

九十一學年度第一學期語文領域英語科

第三次實作評量計畫

一、實施年級：六年級

二、實施班級：六年級組同學

三、英語科能力指標一覽表

(1)聽

國小階段	1-1-1 能辨識基本的英語語音。 1-1-2 能辨識基本的單字、片語、及句子的重音。 1-1-3 能辨識問句和直述句之語調。 1-1-4 能聽懂常用之教室及日常生活用語。 1-1-5 能聽懂簡單的句子及簡易之日常生活對話。 1-1-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-1-7 能藉圖畫、布偶及肢體動作等視覺輔助，聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。
------	---

(2)說

國小階段	2-1-1 能以正確的發音唸出字母。 2-1-2 能正確地唸出常用基本字詞。 2-1-3 能以正確的重音及語調說出簡單的句子。 2-1-4 能參與課堂上的口語練習。 2-1-5 能以簡易英語介紹自己。 2-1-6 能使用簡單的教室用語。 2-1-7 能使用基本的社交禮儀用語。 2-1-8 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-9 能吟唱歌謠及韻文。 2-1-10 能以簡易英語看圖說話。 2-1-11 能根據圖片或提示作簡單的角色扮演。 2-1-12 能參與簡易的兒童短劇表演。
------	---

(3)讀

國小階段	3-1-1 能辨識字母。 3-1-2 能應用字母拼讀法讀出單字
------	------------------------------------

	<p>3-1-3 能辨識一些基本的常用字詞。</p> <p>3-1-4 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。</p> <p>3-1-6 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能跟著老師或錄音帶吟唱歌謠、韻文。</p> <p>3-1-8 能跟著老師或錄音帶正確地朗讀課本中之對話或故事。</p> <p>3-1-9 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p>
--	---

(4)寫

國小階段	<p>4-1-1 能書寫印刷體大小寫字母。</p> <p>4-1-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-1-3 能摹寫已學過的字詞。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫簡單的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用的字彙。</p>
------	--

(5) 學習英語的興趣與方法

國小階段	<p>6-1-1 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-2 樂於參與各種口語練習活動。</p> <p>6-1-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-4 主動向老師或同學提出問題。</p> <p>6-1-5 具有好奇心，並對老師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>
	<p>6-1-6 主動做完老師交待的作業。</p> <p>6-1-7 樂於接觸課外英語教材。</p> <p>6-1-8 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-1-9 在生活中接觸英語時，樂於探究其含意並嘗試模仿。</p> <p>6-1-10 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p>

(6) 文化與習俗

國小階段	<p>7-1-1 能認識外國之主要節慶習俗。</p> <p>7-1-2 能瞭解我國主要節慶之英語表達方式。</p> <p>7-1-3 能瞭解一些國際基本禮儀。</p>
------	---

參考資料：

教育部，九年一貫課程暫行綱要，語文領域英語領域

四、暫行綱要中英語領域的評量方式

教學評量建議採用多元化的評量模式。國小階段可多採取形成式評量，瞭解學生之學習起點，評量其個別之進步情形，亦可採檔案評量（portfolio）的方式，將學生之各項學習活動表現詳加記錄，並將相關作品整理成個人檔案，作為評量的參考，同時也將學生的學習態度、認真程度等都列入評量範圍。學習成果不一定全採用分數，亦可以質的敘述方式呈現。聽與說之評量儘量以上課之口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據，少作紙筆測驗。此外平時上課的表現、作業書寫與繳交狀況、學習態度等皆可列入評量考核

參考資料：

教育部，九年一貫課程暫行綱要，語文領域英語領域

五、實作評量計畫

須達到之能力指標	<p>1-1-7 能藉圖畫、布偶及肢體動作等視覺輔助，聽懂簡易兒童故事的大致內容。</p> <p>2-1-11 能根據圖片或提示作簡單的角色扮演。</p> <p>2-1-12 能參與簡易的兒童短劇表演。</p> <p>2-1-3 能以正確的重音及語調說出簡單的句子。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫簡單的句子。</p>
教學中的實作作業安排 上課時間：三節 利用下課前五分鐘引導即可	第一節實作指導：與小朋友討論此次改編劇的主題與評量的重點 主題：三隻小豬 提供練習時間
	第二節實作指導：劇本編寫時的重點，與分場的方式 提供練習時間
	第三節實作指導：場景的設計 提供練習時間
Performance task	童話改編戲劇演出(合計 40m)

實作任務	<p>全班分五組，每一組的組員，需依照下列流程完成任務：</p> <ul style="list-style-type: none">● 依照三隻小豬的童話故事內容進行簡易劇本的編寫與演出 <p>聽眾任務：</p> <p>1、製作聽眾評分表，請聽眾替演員打表現的分數。(表演中同時進行)</p>
------	---

Response Format 回應模式	<p>童話改編戲劇演出</p> <p>指導的注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 提醒小朋友這次的評量中有團體的合作，也有個人能力的表現，評量的方向與重點如下：<ul style="list-style-type: none">● 聽：填寫聽眾評量表，教師由聽眾評量表中與教師評量的內容做比較，來評量聽眾的聽力與注意力，此為個別分數。● 說：以每位同學在劇中對白的正確性與流暢性來評量，此為個別分數。● 寫：以全體創作的劇本來評分，此為團體分數。2. 請各組依照三隻小豬的童話故事內容進行簡易劇本的編寫，劇本的評量標準如下：<ul style="list-style-type: none">● 需為共同討論的成品(經由互評的方式得知)● 每一位同學的出場次數要儘量平均(由劇本得知)● 句型要正確● 要能表現出故事的內容(故事要濃縮重編)● 完成劇本後各自先練習對白，再一起配合，須注意對白的流暢性，及對句子的表達方式。3. 提醒大家例如課餘時間備誦對白及練習。4. 評量當天注意事項及回應模式。 <p>注意事項</p> <ul style="list-style-type: none">● 地點：視聽教室。● 提醒各組是否要用到視聽器材，要事先準備。● 同時錄影。 <p>表演任務：每一組輪流演出</p> <ul style="list-style-type: none">● 演出前再說明一次演出的評量方式及聽眾的評量方式
-------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ● 各組依序上台演出 ● 提醒小朋友聲音要大一些以便聽眾才能聽得清楚 ● 表演完後馬上回做要當聽眾幫別組評分 <p>聽眾任務：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 演員演完時替現場的聽眾填寫評分表，此時台上的演員在作收拾的工作 ● 待下一組的演員及前一組的演員各自定位後，教師才按鈴開始演出。 <p>所需資源：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 叫人鈴 ● 錄影機 ● 音響 ● 聽眾評分表 ● 教師評分表 ● 影印劇本(教師一份)
Scoring system	4-1-4 能用簡單的句子編寫劇本。
評量指標	1-1-7 能藉肢體動作等視覺輔助，聽懂簡易兒童故事的大致內容。
評定量表	2-1-11 能根據提示作簡單的角色扮演。
	2-1-12 能參與簡易的兒童短劇表演。
	2-1-3 能以正確的重音及語調說出簡單的句子。