

基隆市東信國小 108 學年度第二學期素養導向實作評量計畫

|          |   |                          |  |                    |                     |         |
|----------|---|--------------------------|--|--------------------|---------------------|---------|
| 評分標準向度   |   |                          |  |                    |                     |         |
| 主題       | 次主題   | A                        | B  | C                  | D                   | E       |
| 表現(藝術)   | 創作表現  | 能運用適當的表情和肢體表達對於童詩的想法與情感。 | 能運用表情和肢體表達想法與情感。                                   | 大致能運用表情和肢體表達想法與情感。 | 僅能運用少量表情和肢體表達想法與情感。 | 未達 D 等級 |
| 年級       | 五年級   |                          |  |                    |                     |         |
| 實作任務名稱   | 從想像的鏡子看世界—詩歌朗讀與表演   |                          |  |                    |                     |         |
| 評量目標     | 領域  | 單元                       | 學習表現   |                    |                     |         |
|          | 國語文   | 第五課                      | 2-II-1 用清晰的語調適當語速和音量說話。<br>1--III-7 能構思表演的創作主題與內容。 |                    |                     |         |
| 對應學習目標   | 1、 用清晰的語調、適當的語速和音量朗讀，培養欣賞童詩的興趣。<br>2、 構思表演的方式，能以適當表情和肢體動作，發揮豐富的想像力，表達童詩的意境。 |                          |  |                    |                     |         |
| 學習任務內容說明 | 1、 指導學生朗讀詩歌的輕重緩急。<br>2、 討論詩歌中每一個詞彙的表演方式。<br>3、 配合語調、表情及動作表達詩歌意境。            |                          |  |                    |                     |         |