

會談紀錄 1-2

教學觀察表

教師姓名：王佩蘭 任教年級：101 任教科目：國語文課程名稱：繪本樂園 課程內容：新書發表會：口語發表策略指導

評鑑指標與檢核重點	畫記	教師表現事實摘要敘述(請盡量具體描述)
A-3 精熟任教學科領域知識		利用影片引起動機，讓學生可以與自己本身所經驗發表感想。
A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容		
A-3-2 結合學生生活經驗		
A-4 清楚呈現教材內容		教師說明口語發表的技巧，親自示範並與學生討論傾聽的地方，讓學生可以有許多次練習的機會。
A-4-1 有組織條理呈現教材內容		
A-4-2 多舉例說明或示範以增進理解		
A-4-3 提供適當的練習以熟練學習內容		
A-5 運用有效教學技巧		教師利用投影片呈現課程內容，讓學生反覆練習，並利用小組進行比賽，讓學生提高學習意願且能有效掌控時間及程序。
A-5-1 引發並維持學生學習動機		
A-5-2 有效掌握教學節奏和時間		
A-5-3 有效使用教學媒體或電腦網路		
A-6 善於發問啟發思考		教師運用投影片由淺入深引導學生，讓學生可以充分思考，改進且能上台示範教師能做最後的歸納。
A-6-1 設計由淺而深的問題引導學生思考		
A-6-2 聽答後能歸納整理學生的回答		
A-7 應用良好溝通技巧		教師上課活潑，並與學生互動多，音量適中，讓全班學生都可聽到，在教室走動，聆聽學生問的互動，給予學生鼓勵及正面建議。
A-7-1 口語清晰、音量適中		
A-7-2 教室走動或眼神能關照多數學生		
A-8 善於運用學習評量		將學生分組進行發表，讓每位學生都有聽說的機會，並讓學生有多次可實作演練，讓學生的口語發表可以愈做愈好。
A-8-1 適時檢視學生的學習情形		
A-9 以學生為主體的教學設計		
A-9-1 設計以學生為主體的學習活動		
A-9-2 學生在學習歷程中有實作的機會		
A-9-3 學生在學習歷程中有共學機會		

觀察者：李佳妮 觀察日期：109.3.31 觀察時間：8:40 至 9:20

※對於本次教學您的具體建議：

- 對於較害羞的學生，可先請他示範較簡單的部分，以提升其自信心。
- 在小書內容的分享中，除了故事內容介紹外，可針對圖片或故事中的角色做更深入或有趣的介紹。

會議紀錄 1-2

教學觀察表

教師姓名：王佩蘭 任教年級：101 任教科目：國語文課程名稱：繪本樂園 課程內容：新書發表會：口語發表策略指導

評鑑指標與檢核重點	畫記	教師表現事實摘要敘述(請盡量具體描述)
A-3 精熟任教學科領域知識		以影片引起動機，讓學生從影片中觀察口語發表的要領及注意事項。
A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容		
A-3-2 結合學生生活經驗		
A-4 清楚呈現教材內容		教師以提問方式讓學生思考口語發表技巧，並提供學生練習機會。
A-4-1 有組織條理呈現教材內容		
A-4-2 多舉例說明或示範以增進理解		
A-4-3 提供適當的練習以熟練學習內容		
A-5 運用有效教學技巧		口語發表採分組競賽方式進行，維持學生學習動機。
A-5-1 引發並維持學生學習動機		
A-5-2 有效掌握教學節奏和時間		
A-5-3 有效使用教學媒體或電腦網路		
A-6 善於發問啟發思考		能以問答方式引導學生觀察發表要領並且幫助學生做歸納。
A-6-1 設計由淺而深的問題引導學生思考		
A-6-2 聽答後能歸納整理學生的回答		
A-7 應用良好溝通技巧		能以清楚、音量適中及具抑揚頓挫的語調與學生溝通。
A-7-1 口語清晰、音量適中		
A-7-2 教室走動或眼神能關照多數學生		
A-8 善於運用學習評量		讓學生經由教師示範進行學習。
A-8-1 適時檢視學生的學習情形		
A-9 以學生為主體的教學設計		能以分組發表方式，讓每位學生都有發表及練習的口語發表技巧。
A-9-1 設計以學生為主體的學習活動		
A-9-2 學生在學習歷程中有實作的機會		
A-9-3 學生在學習歷程中有共學機會		

觀察者：蘇子程 觀察日期：109.3.31 觀察時間：8:40 至 9:20 機會。

※對於本次教學您的具體建議：

1. 有些學生個性較為害羞或表達能力較弱，可能須要多一點時間練習。
2. 可多指導學生針對小書內容及圖片做更深入的介紹。

會談紀錄 1-2

教學觀察表

教師姓名：王佩蘭 任教年級：101 任教科目：國語文課程名稱：繪本樂園 課程內容：新書發表會：口語發表策略指導

評鑑指標與檢核重點	畫記	教師表現事實摘要敘述(請盡量具體描述)
A-3 精熟任教學科領域知識		利用影片引起動機,同時亦是課程教學內容。
A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容		
A-3-2 結合學生生活經驗		
A-4 清楚呈現教材內容		讓學生透過影片有深刻且生動力的教學,教師本身能親自示範,並給予同學點評的機會。
A-4-1 有組織條理呈現教材內容		
A-4-2 多舉例說明或示範以增進理解		
A-4-3 提供適當的練習以熟練學習內容		
A-5 運用有效教學技巧		影片在教學過程中能反覆利用,維持學生的注意力,教師能掌控現場順序,利用學生分組積分比賽,提高學生興致。
A-5-1 引發並維持學生學習動機		
A-5-2 有效掌握教學節奏和時間		
A-5-3 有效使用教學媒體或電腦網路		
A-6 善於發問啟發思考		教師製作投影片,將問題由淺而深,讓學生一步一步練習,並能針對學生的優劣表現給予回饋。
A-6-1 設計由淺而深的問題引導學生思考		
A-6-2 聽答後能歸納整理學生的回答		
A-7 應用良好溝通技巧		教師口語清晰,音量夠大,坐在教室最後一排的同學也能清楚聽到。
A-7-1 口語清晰、音量適中		
A-7-2 教室走動或眼神能關照多數學生		教師會巡迴同學座位中,聆聽學生之間的互動,並給予建議。
A-8 善於運用學習評量		
A-8-1 適時檢視學生的學習情形		
A-9 以學生為主體的教學設計		將學生分組進行演練,讓班上每一位學生都有多次練習的機會,使學生真正投入課程活動。
A-9-1 設計以學生為主體的學習活動		
A-9-2 學生在學習歷程中有實作的機會		
A-9-3 學生在學習歷程中有共學機會		

觀察者：王杏娟 觀察日期：109.3.31 觀察時間：8:40至9:20

※對於本次教學您的具體建議：

分組比賽時有些同學會為了得分,而沒有完整的演練,所以在活動進行時,教師可能要多加注意或事前說明規定。