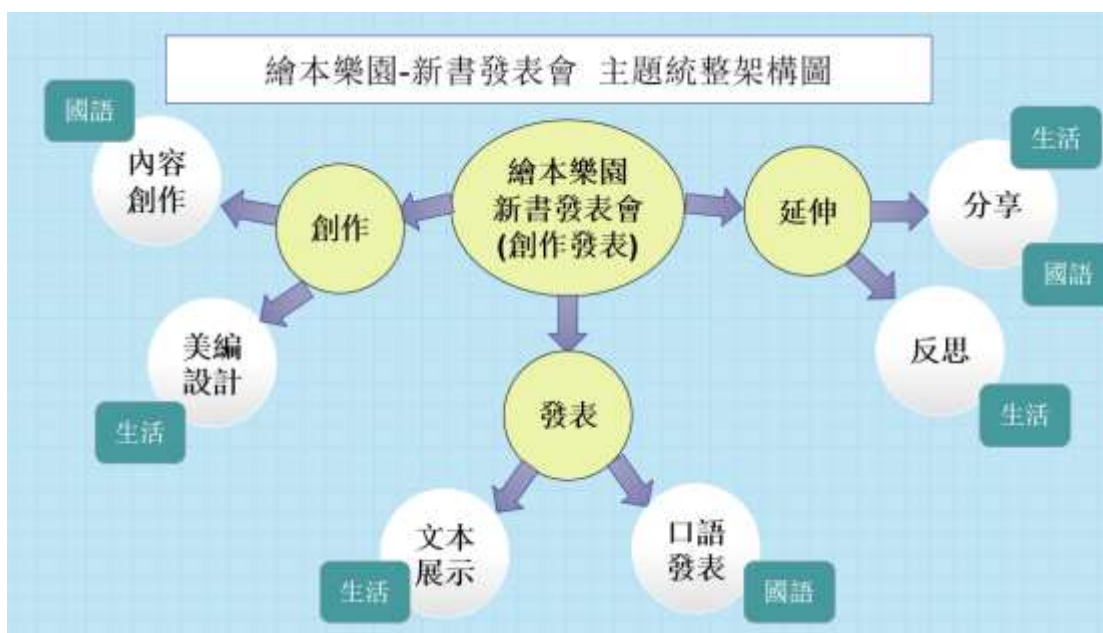


基隆市東信國民小學 108 學年度第二學期一年級跨領域(國語、生活)
「繪本樂園」主題生活課程教學方案設計



東信國民小學 108 學年度第二學期「繪本樂園」主題課程架構

單元	主題脈絡	表現任務	評量	跨領域
單元一 我愛書朋友	跟同學分享自己最喜歡的一本書，並認識書的結構	分享自己最喜歡的一本書	口語分享 國 5-I-9	生活
單元二 超級作家	了解小書書寫創作的方法: 自編、改編等，並訂定主題創作內容。	小書內容創作	繪本內容創作 國 6-I-3	國語文 書寫
單元三 繪本設計師	了解小書美化及設計創作的 方法，設計美化自己的小書	美化小書及繪圖	繪本設計美 化 生 4-I-1	生活
單元四 繪本樂園 書展	以小組佈置書展，並欣賞他人的作品選出一本自己最喜歡的作品，給予回饋。	欣賞他人作品給予回饋	回饋表 生 7-I-1、7-I-2	生活
單元五 新書發表會	能設計介紹自己新書的海報或物品，並在小組中勇敢的介紹自己新書及設計理念。	設計介紹海報介紹自己的新書	海報設計生 4-I-1 口語發表、提 問 國 2-I-1、2-I-3 5-I-6	國語文 口說
單元六 分享大挑戰	能勇敢且主動地跟家人及師長分享自己的創作並反省這	挑戰任務(總結性):	總結性評量 口語發表	國語文 口說

	次活動心得與發現。	1、能說出自己的創作內容及設計理念。 2、能跟1位家人、1位師長、1位中高年級的學長分享自己的創作並請他們給予回饋。能寫出自己的心得與發現。	國 2- I -1、5- I -6 樂於學習態度 生 3-I-1 反思發現作業單 生 1-I-3	書寫
--	-----------	---	--	----

二、教學活動案例

領域/科目		生活課程	設計者	東信國小王佩蘭校長、王秀娟、李佳娥、鄭樹儀老師
實施年級		一年級	總節數	共 5 節
單元名稱		繪本樂園一、三、四單元		
設計依據				
核心素養	總綱核心素養	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱核心素養	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺		
學習重點	學習表現	生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		
	學習內容	Ad-I-3 故事、童詩等		
教材來源		康軒教科書		
教學設備/資源		數位電視、電腦		
學習目標				
1、能利用生活素材進行繪本的表現與創作，表現豐富的想像。 2、能使用文字與圖畫進行故事的表現與分享，享受創作的樂趣。 3、能在繪本樂園書展中以便利貼寫下他人作品的優點，表達自己的意見。 4、能積極並投入參與繪本樂園的各項活動表現好奇與探究的興趣。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	節數	學習評量
<p>單元一我愛書朋友</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一)請小朋友上課前將暑假所看最喜歡的一本書帶到學校來分享。</p> <p>(二)書的結構影片 https://www.learnmode.net/flip/video/48541 翰林</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)暑假閱讀趣</p> <p>1、教師請小朋友將帶來的故事書放在桌子上。以問題引導小朋友等一下如何分享：</p> <p>教師引導</p> <p>「等一下請小朋友先說說這本書的書名，再說你喜歡這本書的一個理由，及為何要介紹這本書給好朋友看？」</p> <p>「是故事內容很好看、很刺激？還是裡面的角色很吸引人？還是圖畫很漂亮？」</p> <p>2、第一次分享:先跟旁邊的同學分享。</p> <p>3、第二次分享:找另一個同性別的同學分享。</p> <p>4、第三次分享:找不同性別的同學進行分享。</p> <p>(二)書的秘密:書的結構</p> <p>1、教師先播放影片，介紹書的結構。</p> <p>https://www.learnmode.net/flip/video/48541 翰林</p> <p>書本的結構計有：</p> <p>(1)封面:書名、作家、畫家、出版社</p> <p>(2)封底:內容簡介、ISBN 書的身分證。</p> <p>(3)書背:書名、出版社及作者</p> <p>(4)扉頁:或蝴蝶頁，可做為提示簽名的用途</p> <p>(5)書名頁:作者、繪者、出版社</p> <p>(6)序文:他序、自序</p> <p>(7)目次</p> <p>(8)正文</p> <p>(9)版權頁:書的基本資料，擁有智慧財產權的作品</p> <p>2、教師引導小朋友運用實體書依照剛剛書的結構介紹，看看自己的故事書有哪些結構。</p> <p>教師引導</p> <p>「小朋友，大家看看自己手邊的書，有沒有剛剛影片中所提到的結構喔！」</p> <p>3、教師依序提出如下不同的結構，讓學生利用實體書觀察與對應：</p> <p>封面、封底、書背、扉頁、書名頁、序文、目次、正文、版權頁。</p> <p>三、綜合活動</p>	40'	<p>生 3-I-1 活動參與 觀察</p> <p>生 3-I-1 活動參與 觀察</p>

- (一)教師鼓勵小朋友積極進行分享的精神。
- (二)隨機請學生分享聽到同學分享後有動機想要讀的書。
- (三)教師鼓勵小朋友大量閱讀。
- (四)教師預告小朋友下一節在國語課中我們都要自己創作故事書喔!

第 1 節完

單元三 繪本學習單

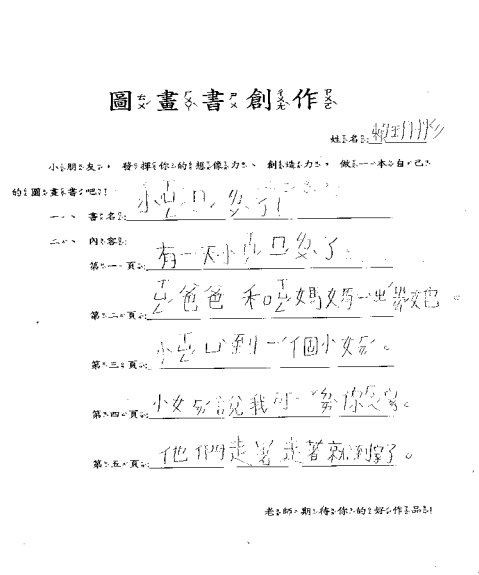
一、準備活動

- (一)準備繪本故事書影片。

二、發展活動

- (一)超級插畫家

1、教師請學生將上一節國語課完成的圖畫書創作內文學習單拿出來如下圖：



2、教師指導學生再度觀賞繪本(我永遠愛你)，了解繪本中的文字與插圖設計的關係：



- (1)圖畫和文字之間的關係：圖可以在上，文字在下。或文字在上，圖在下。
- (2)文字和圖畫間要有關係：例如第一張文字說：這是阿雅的故事，她是世界上最好的狗，所以圖中一定要有這隻狗阿雅。第二張文字說：阿雅喜歡追松鼠，所以圖就畫出阿雅追松鼠，松鼠爬上樹的樣子。

3、畫插畫的流程及技巧

- (1)、(視覺化策略 visualize)先讀每一頁自己寫的句子，在腦子裡想像一下

40'

40

<p>出現的畫面。</p> <p>(2)、說一說妳所想像的畫面。</p> <p>(3)、用鉛筆畫出妳所想像的畫面。</p> <p>(4)、說一說妳所寫的句子，再看一看妳畫的圖，是不是表現同一件事呢？</p> <p>(5)、畫圖時要有耐心，細心，大膽的運用顏色喔！</p> <p>4、小朋友開始進行插畫設計，教師行間巡視給予適時的指導。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 教師邀請部分同學分享她們的作品。</p> <p>(二) 教師預告大家的作品會在班級的繪本樂園書展中展出。</p> <p style="text-align: center;">第 2、3 節完</p> <p>單元四繪本樂園書展</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一)將教室準備成展場模式。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)繪本樂園展場布置</p> <p>1、教師將學生分組準備進行書展活動。</p> <p>2、請各組同學將自己的作品布置在規定的展場中。</p> <p>(二)書展活動開始</p> <p>1、教師指導學生欣賞及給予回饋的方式。</p> <p>(1) 學生分組輪流欣賞同學的繪本。</p> <p>(2) 要認真觀賞內容及同學畫的插畫。</p> <p>(3) 請學生在看完所有的作品後，選出一本最喜歡的作品利用便利貼寫出作品的優點。</p> <p>(4) 等到欣賞時間結束後，將回饋單貼在最欣賞的作品封面上給予回饋。</p> <p>(三)回饋分享時間</p> <p>1、回饋時間結束後，請小朋友拿回自己的作品，並欣賞他人的回饋。</p> <p>2、請學生用便利貼寫下：</p> <p>(1)自己創作繪本的感覺。</p> <p>(2)看完大家的作品後，自己對自己的期許，怎樣才能更好。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師鼓勵每一位小朋友認真參與活動。</p> <p>2. 欣賞閱讀別人的創作作品是一種享受，除了用看的之外，自己的故事還可以用「說」的方式跟別人分享，所以下一次在國語課時，老師會教小朋友如何說故事，跟大家分享自己所創作的故事。</p> <p style="text-align: center;">第 4、5 節完</p>	40'	<p>生 4-I-1 生 4-I-2 學生繪本 實作評量</p> <p>生 7-I-1 回饋單實 作評量</p> <p>生 1-I-3 回饋單實 作評量</p>
--	-----	--



