

童書教學活動設計

教學計劃說明

教師 王佩蘭





大家好 !! 說一說

01

介紹自己(姓名、系所)

02

選這門課的動機?

03

對自己的期許?

童書教學者的心理建設
能享受閱讀、創造有趣的閱讀環境與歷程



★ 看看這學期的課程主軸



01

了解童書的特質
與功能

02

提高自己營造閱讀
氛圍之說書或說故
事者的能力

03

了解Learn to Read
閱讀理解的教學設計
模式

04

了解Read to Learn
閱讀融入議題或領域
學習的教學設計模式

★ 讓我們來進入童書的世界



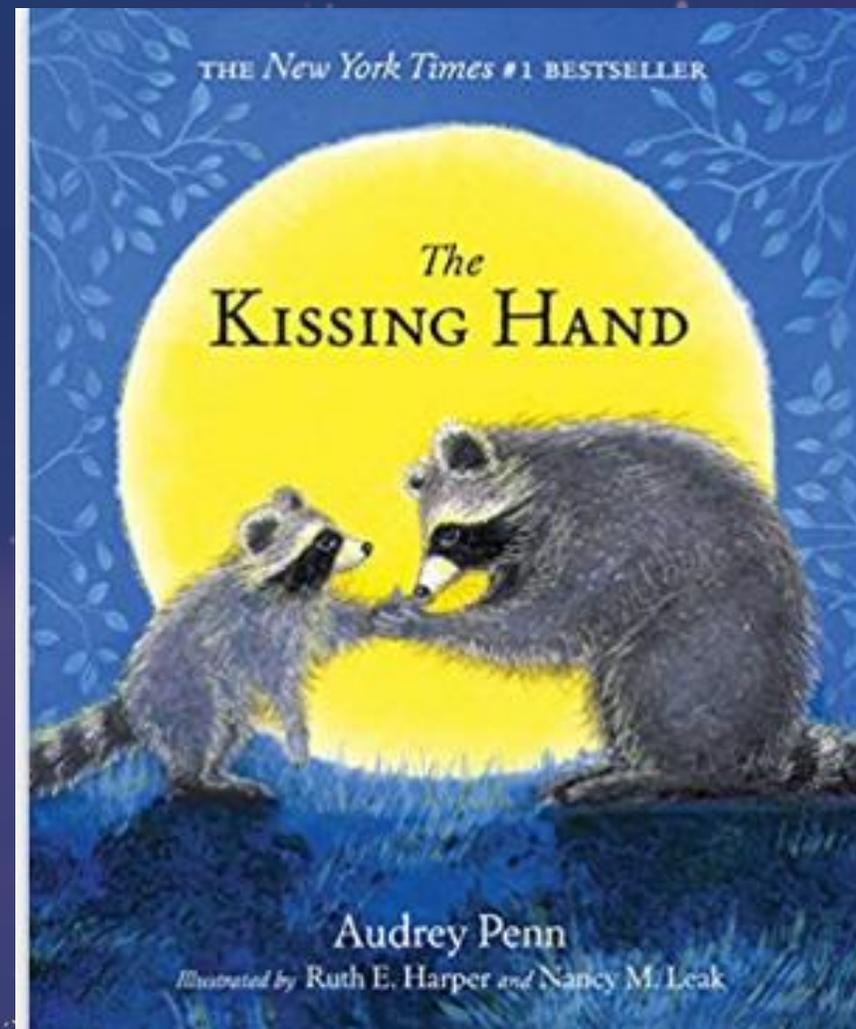
- ✧ 讀完這一本童書，請妳幫童書下一個定義。
- ✧ 請唸出妳的定義。
- ✧ 如果以閱讀童書的目地與功能來看，誰的定義跟妳比較像。



★ 再聽讀另一本童書



- ✧ 跟著聽讀完一本童書，請妳幫童書下一個定義。
- ✧ 請唸出妳的定義。
- ✧ 如果以閱讀童書的目地與功能來看，同學中誰的定義跟妳比較像？





童書閱讀的目的

Learn to Read

以童書學習如何閱讀
及閱讀的技巧與策略

Read to Learn

以閱讀童書學習

不同的新知

Read for Pleasure

休閒閱讀(閱讀為樂趣)



★ 先看一下這張表

討論時間

這兩種導向的閱讀引導，妳認為哪一種對孩子來說比較好？說說妳的理由。



表 1 閱讀學習與閱讀樂趣導向對照表

閱讀教學導向	閱讀樂趣導向
學習閱讀	選擇閱讀
閱讀技巧	閱讀意願
解碼和理解	投入和反應
有系統的讀者	終身學習的讀者
教師本位	學生本位
教師主控	學生主控
閱讀素養	閱讀成就感
有統一的標準	每個孩子有自己獨立的標準

資料來源：王佩蘭翻譯自 *Exploring Children's Literature* (p.21), by Gamble, N., 2013, London: SAGA Publication Ltd.

表 1 閱讀學習與閱讀樂趣導向對照表

如果你選的是閱讀
樂趣導向，那妳的
學生也就是讀者，
可能有哪些權利？
說說看妳的想法

閱讀樂趣導向

選擇閱讀

閱讀意願

投入和反應

終身學習的讀者

學生本位

學生主控

閱讀成就感

每個孩子有自己獨立的標準



為了提昇閱讀的樂趣，尊重孩子的權利，教師要如何安排閱讀環境。

- 1、不想讀的權利。
- 2、跳頁的權利。
- 3、不必完全讀完的權利。
- 4、重讀的權利。
- 5、讀任何書籍的權利。
- 6、在真實世界中選錯書閱讀的權利。
- 7、在任何地方閱讀的權利。
- 8、瀏覽的權利。
- 9、大聲讀的權利。
- 10、默讀的權利。

★ 童書的種類

Rhyming Stories
童詩、韻文故事
“跟太陽玩” Go



Novels
探險家學院 Go

Wordless Books
照過來、照過去 Go
在裡面 在外面 Go

Picture Books
火燒厝 Go

Series Books
哈利波特

Concept Books
世界不是方盒子
Go

Beginner Reader
上學的第一天我的
肚子有蝴蝶 Go

Chapter Books
水滸傳

教學計劃說明
連結教學網站
Great Fun 教與學-王佩蘭/童書教學設計
網站



★ 如何分組有哪些學習任務與評量方式



出席與
參與表現
20%
(公、事、病
假)請至
iNTUE
網路上
請假

學習任務一：
說書人大挑戰(繪本說故事)
練習提問與帶領討論
10%

個人、組別

學習任務二：
閱讀理解指導與提問設計
30%

個人、組別

學習任務三：
童書教學設計(自選內涵)40%

個人

下次請帶一本覺得可以引導思考歷程的童書

不要長文本

