


素養導向課程與教學

分享者：王佩蘭



東信國民小學 108 學年度第二學期「繪本樂園」主題課程架構

單元	主題脈絡	表現任務	評量	跨領域
單元一 我愛書朋友	跟同學分享自己最喜歡的一本書，並認識書的結構	分享自己最喜歡的一本書	口語分享 國 5-I-9	生活 國語文
單元二 超級作家	了解小書書寫創作的方法:自編、改編等，並訂定主題創作內容。	小書內容創作	繪本內容創作 國 6-I-3	國語文
單元三 繪本設計師	了解小書美化及設計創作的方法，設計美化自己的小書	美化小書及繪圖	繪本設計美化 生 4-I-1	生活
單元四 繪本樂園書展	以小組佈置書展，並欣賞他人的作品選出一本自己最喜歡的作品，給予回饋。	欣賞他人作品給予回饋	回饋表 生 7-I-1、7-I-2	生活 國語文
單元五 新書發表會	能設計介紹自己新書的海報或物品，並在小組中勇敢的介紹自己新書及設計理念。	設計介紹海報 介紹自己的新書	海報設計生 4-I-1 口語發表、提問 國 2-I-1、2-I-3 5-I-6	生活 國語文
單元六 分享大挑戰	能勇敢且主動地跟家人及師長分享自己的創作並反省這次活動心得與發現。	挑戰任務(總結性): 1、能說出自己的創作內容及設計理念。 2、能跟 1 位家人、1 位師長、1 位中高年級的學長分享自己的創作並請他們給予回饋。能寫出自己的心得與發現。	總結性評量 口語發表 國 2-I-1、5-I-6 樂於學習態度 生 3-I-1 反思發現作業單 生 1-I-3	生活 國語文



素養導向教學
設計要素

教學團隊先以下列要素
思考要如何規劃課程

整合知識、
技能與態
度

情境化、
脈絡化
的學習

學習歷程、
方法及策
略

實踐力
行的表
現

B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作

新書發表會
跟家人與同學介
紹自己的作品

寫作發表策略
口語發表策略
溝通策略

真實在家庭與校園
分享自己的創作



一、學校轉化新課綱的實施原則

(二) 素養教學

5. 素養導向教學的基本元素



脈絡化的
情境學習

教師交付或
學生自訂
工作任務

學生思考
或討論

採取行動
使用方法
及策略

反思與
自我調整

東信國民小學 108 學年度第二學期「繪本樂園」主題課程架構

單元	主題脈絡	表現任務
單元一 我愛書朋友	跟同學分享自己最喜歡的一本書， 並認識書的結構	分享自己最喜歡的一本書
單元二 超級作家	了解小書書寫創作的方法:自編、改 編等，並訂定主題創作內容。	小書內容創作
單元三 繪本設計師	了解小書美化及設計創作的方法， 設計美化自己的小書	美化小書及繪圖
單元四 繪本樂園書展	以小組佈置書展，並欣賞他人的作 品選出一本自己最喜歡的作品，給 予回饋。	欣賞他人作品給予回饋
單元五 新書發表會	能設計介紹自己新書的海報或物 品，並在小組中勇敢的介紹自己新 書及設計理念。	設計介紹海報 介紹自己的新書
單元六 分享大挑戰	能勇敢且主動地跟家人及師長分享 自己的創作並反省這次活動心得與 發現。	挑戰任務(總結性): 1、能說出自己的創作內容及設計理念。 2、能跟 1 位家人、1 位師長、1 位中高年 級的學長分享自己的創作並請他們給予 回饋。能寫出自己的心得與發現。

在完成作品的過
程中

在親自執行活動
的歷程中

就是一個探究的
歷程

不同領域的探究
歷程會不同

圖畫書創作

姓名: _____

小朋友，發揮你的想像力、創造力，做一本自己的

的圖畫書吧！

一、書名: _____

二、內容:

第一頁: _____

第二頁: _____

第三頁: _____

第四頁: _____

第五頁: _____

引導式探究：
給予操作的方法與策略

指導寫作流程

- 1、先想自己的書名(主題)
- 2、老師說明小作家寫書的規則：
 - (1)每一頁至少一句，可以更多句。
 - (2)要把句子寫完整，也可以形容一下。
 - (3)要使用標點符號。
 - (4)學過的國字不可以寫注音。沒有學過的字可以用注音表達。
- 3、(語言經驗策略)
把每一頁的內容用說的想一遍。
- 4、把自己說的內容寫下來(第一次不會寫的字都可以寫注音)。
- 5、檢查有沒有學過的國字寫注音符號，可以查字典改成國字。

圖畫書創作

姓名：何日傑

小朋友，發揮你的想像力、創造力，做一本自己的圖畫書吧！

一、書名：我是小工的爸爸

二、內容：我小工的爸爸，
第一頁：出心的工，我是媽媽抱著。

第二頁：我小工在桌上來來去去。

第三頁：媽媽出心的工，我大哭。

第四頁：我小工在桌上玩，小工在桌上玩。

第五頁：我小工笑起來玩。

老師，期待你的好作品！

圖畫書創作

姓名：賴玉丹

小朋友，發揮你的想像力、創造力，做一本自己的圖畫書吧！

一、書名：小工哭了！

二、內容：有一天小工哭了。
第一頁：有一天小工哭了。

第二頁：爸爸和媽媽一起哄她。

第三頁：小工到一個小女工。

第四頁：小女工說我可一會你家。

第五頁：他們走著走著就到家了。

老師，期待你的好作品！



指導插圖繪製流程

- 1、(視覺化策略visualize)先讀每一頁自己寫的句子，在腦子裡想像一下出現的畫面。
- 2、說一說妳所想像的畫面。
- 3、用鉛筆畫出妳所想像的畫面。
- 4、說一說妳所寫的句子，再看一看妳畫的圖，是不是表現同一件事呢？
- 5、畫圖時要有耐心，細心，大膽的運用顏色喔!

引導式探究：
給予操作的方法與策略

小翰写的白的大去画



文蔡朋翰

天日有一出说如是大入云
子教家



小翰和他的朋友們
 去遊小朋友的笑己把山裡
 大人們。



大人們
 小朋友們



可是他的玩具太多，装不下了。



4x2
→ 化化 4x1 一世 玩 出 心 意
4x2 的小朋友

