

統整式素養導向彈性學習教學方案

領域/科目	彈性課程	設計者	李 00
實施年級	四年級	總節數	2 節
課程名稱			
主題/單元名稱	性別無礙，處處有愛		
設計依據			
總綱 / 領綱 核心 素養	<b>總綱</b> 國語文 A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識  社會 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	<b>領綱核心素養</b> 國語文 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。  社會 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	
<b>領 域 學 習 重 點</b>			
學習 表現	<b>國語文</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、 <b>比較評估、詮釋整合、提問</b> 等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品 <b>社會</b> 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	學習 內容	<b>國語文</b> Ba-II-1 記敘文本的結構。 <b>社會</b> Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。

議題學習重點				
議題主題	性別平等教育議題 A2 系統思考與解決問題	學習內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
學習策略	1. 合作討論策略 2. 組織圖策略			
學習目標	1. 在小組討論文本內容時，能正確應用合作討論的策略，分享自己的想法，建立尊重人我差異的態度。 2. 能從〈我做不到〉故事文本中，回應推論、比較評估、詮釋整合等閱讀理解問題，並用表格整理訊息，歸納書籍重點。 3. 能在性別事件的寫作練習中，描述事件的背景、經過、結果，且寫下自己可採取的友善行動，培養避免對他人產生偏見的態度。 4. 能在製作海報與宣誓活動中，培養同理心、尊重他人或維護利益的態度。			
課程設計				
學習歷程		學習策略	學習評量 (形、總)	總結性任務
<p>壹、準備活動(5分鐘)</p> <p>一、學生做事經驗分享</p> <p>(一) 教師提問</p> <p>從小到現在，你一定有許多想要做的事。對於這些想要做的事，你一開始抱著什麼樣的想法？後來是用什麼行動完成呢？</p> <p>(二) 請學生舉手分享自身經驗</p> <p>學生可能回答：擁有自己的寵物、出國去玩...；說服媽媽同意領養動物、存錢當旅費...</p> <p>二、教師總結同學發言，引導進入本節重點-探究性別議題書籍</p> <p>(一) 教師回應</p> <p>我們都有自己想做的事情，不過在以前的社會，重男輕女，很多事是女孩子不能做的，上周有發下班級共讀書〈我做不到！-為婦女爭取選舉權的以斯帖·墨里斯〉，也請同學們回家先閱讀，而這本書的故事就是在訴說主角不畏懼困難，努力去做她想要做的事，用自己的行動完成他人認為不可能的事，現在我們就一起來討論她的故事吧！</p> <p>貳、發展活動(25分鐘)</p> <p>一、我會討論！</p> <p>教師先向同學說明小組合作討論問題時，需要注意的事項為何，並提示學生等一下討論問題時要留意這些規則</p> <p>(一) 教師說明合作討論的策略</p>				

1. 每組 4 位同學，編排 1-4 號，並選出一位組長主持討論
2. 從 1 號開始輪流發言
3. 專心聽他人的發表，不可以插嘴
4. 別人說完話之後要給予三聲掌聲
5. 由組長統整大家的想法，如果有不同的意見，可以用投票的方式，來達成共識

## 二、故事挖挖挖

讓學生實際操作合作討論策略，並回答教師所提出的閱讀理解四層次問題，增進對於文本內容的了解

### (一) 教師提問學生初步理解問題

初步理解的意義：學生理解書中所介紹的基本事實，並且辨認書中主要的角色、情境的描述

1. 教師提問
  - (1)請依序列出以斯帖從小到大做的事情？而哪件事是她的夢想？【列出】
  - (2)請指出以斯帖決定挺身而出為夢想奮鬥的原因。【指出】
2. 學生參考童書內容，在兩分鐘的思考後，舉手回答，以接力的方式，說出事件與原因
3. 教師統整學生回答
 

問題(1)學生可能的答案：以斯帖學泡茶、縫東西、開帽子店、參加解放奴隸會議、搬家繼承財產、聽女權演講、說服候選人支持婦女投票法案、擔任法官；她的夢想是為婦女爭取選舉權

問題(2)學生可能的答案：因為以斯帖看到有投票權的男性公民白天在礦坑工作，晚上在酒館喝酒，打打鬧鬧
4. 教師回應此問題以及學生的回答
 

知道了以斯帖從小到大的經歷，包含：學泡茶、縫東西...等等，以及她的夢想是為婦女爭取選舉權以後，我們要來看看以斯帖是一位什麼樣的人，而她又是如何達成夢想的

### (二) 教師提問學生推論訊息問題

推論訊息的意義：學生使用思考的技巧-找出可以支持角色特質或行為的證據，來回答問題

1. 教師提問
  - (1)由以斯帖說過的話，你覺得她是一位怎樣的人？請從書中找出證據。【找出證據】
  - (2)故事中，你發現以斯帖是用什麼方法來使女性也能擁有投票權呢？請將她的行動分類並寫下她採取的具體行動。【發現、分類】
2. 學生以教師一開始教的合作討論規則進行小組討論，並將討論結

<p>果寫在小白板上</p> <p>3. 教師巡視學生討論狀況，並提醒學生要注意討論規則</p> <p>4. 學生舉手發表小組討論結果</p> <p>問題(1)學生可能的答案：以斯帖常常說：「我做不到」、「我想試試看」，當別人說她沒辦法時，她的回應幾乎都是「為什麼不行」，所以她是一位有自信的人</p> <p>問題(2)學生可能的答案：第一，以斯帖主動出擊，邀請競選議員的候選人來她家對演講、發邀請函請當地最有影響力的人和候選人談話、寫信並親自拜訪議員，請他們務必支持法案，第二，她運用語言的力量，向大家說明每個人都很重要，不論是男人或女人、人應該不怕嘗試新事物</p> <p>5. 教師回應此問題以及學生的回答</p> <p>我們可以從以斯帖的說過的話中，發現她是一個有自信的人，也知道她為爭取投票權所做出的行動，接著，我們要進一步來以自己的經驗和主角做比較</p> <p>(三) 教師提問學生<u>比較評估</u>問題</p> <p>比較評估的意義：學生運用思考技巧-將故事裡的事件與自己生活中的經驗進行比較</p>	<p>合作 討論</p>	<p>1-II-1 2-II-4 3c-II-1 形成性評量-教師觀察學生在小組討論時，聆聽與表達意見 5-II-7 5-II-8 形成性評量-學生發言、推論文 本訊息</p>	
<p>1. 教師提問</p> <p>如果你和以斯帖一樣，面對因為自己的性別是女生或是男生，而不能投票或擁有繼承財產權的困難時，你會怎麼辦？【連結自我】</p> <p>2. 學生以教師教的合作討論規則進行小組討論，並在小白板上記錄下討論內容</p> <p>3. 教師巡視學生討論狀況，並提醒學生要注意討論規則</p> <p>4. 學生以小組的方式，輪流上台發表</p> <p>學生可能的答案：像以斯帖一樣選擇挺身而出；向他人說這是一件不公平的事；順其自然，不理它</p> <p>5. 教師回應此問題以及學生的回答</p> <p>每個人都有自己的選擇和想法，對於事情有不同的感受，我們要尊重他人，而故事主角以斯帖選擇以認真、嚴肅的態度面對著艱難的事情，勇敢地站出來，替自己和別人爭取權利，永不放棄的行為也令人感動</p> <p>(四) 教師提問學生<u>詮釋整合</u>問題</p> <p>詮釋整合的意義：學生對於文本內容提出自己的意見或立場</p> <p>1. 教師提問</p> <p>(1)以斯帖在女性處於弱勢的時代，選擇做出挑戰固有社會性別框架，使女性擁有投票權的行動，你贊同她的行為嗎？為什麼？</p> <p>【評價】</p>	<p>合作 討論</p>	<p>1-II-1 2-II-4 3c-II-1 形成性評量-教師觀察學生在小組討論時，聆聽與表達意見 5-II-8 形成性評量-學生發言、回應比較評估問題</p>	

(2)作者在故事中不斷的重複：「她也真的做到了」這句話，你覺得作者這樣的安排好嗎？請說明你的看法。【判斷】

2. 學生以教師教的合作討論規則進行小組討論，並小組成員的想法寫在小白板上

3. 教師巡視學生討論狀況，並提醒學生要注意討論規則

4. 學生以小組的方式，輪流上台發表

問題(1)學生可能的答案：贊同，因為男生既然可以投票，那女生應該也要可以投票；不贊同，因為會引來別人異樣的眼光，或是因此而受到攻擊

問題(2)學生可能的答案：這樣的安排好，因為會讓內容更能與標題相互呼應，也增添故事的趣味

5. 教師回應此問題以及學生的發表

同學們對於這兩個問題有各自的立場以及見解，當我們關注的地方不同，就會得到不同的答案

參、總結活動(10分鐘)

一、利用故事矩陣圖複習與總結文本內容

(一)全班共同完成故事矩陣圖，並以記敘文的人、事、時、物等要素總結文本內容

人	以斯帖·墨里斯	
	特質	自信、勇敢、不放棄
	常說的話	「我想試試看」、「為什麼不行」、「我一定會的」
事	曾經做過什麼事	開帽子店、繼承財產...
	故事中的性別刻板印象事件	女生不能投票、繼承財產，男生才能可以
	夢想	為婦女爭取選舉權
	有這個夢想的原因	女生不能投票
	為夢想做了什麼努力	邀請競選議員的候選人來他家對公民演講、發邀請函請當地最有影響力的人和候選人談話、寫信拜訪議員...
時	1869年通過婦女選舉權法案	
地	懷俄明州	

二、教師統整性別相關概念

(一)教師說明性別刻板印象概念

人們對男性或女性的固有印象，表明了人們對性別角色的期望和看法，例如：男兒有淚不輕彈、女生適合在家做家事，男生需要出外工作的男主外女主內觀念

合作  
討論

1-II-1  
2-II-4  
3c-II-1  
形成性評量-教師觀察學生在小組討論時，聆聽與表達意見  
5-II-8 形成性評量-學生發言、回應詮釋整合問題

組織  
圖

(二) 教師說明性別歧視印象概念

性別歧視是因為對於某一個性別所產生的負面看法或態度，所做出對此性別差別對待的具體行為，例如：像是文本中的內容，人們認為政治是男人的事，只有男生才可以投票，所以女生不能插手政治，也不能投票

(三) 教師引導學生要意識到男女應該擁有一樣的權利

社會是由男女共同營造的，不應該對他人有性別刻板印象或是有歧視行為，大家都要享有平等的權利，當別人質疑你的能力、目標時，要堅持自己的理想且鼓起勇氣前進，不因自己的性別及社會的刻板印象侷限而放棄！

三、延伸作業-記敘文寫作結構圖

以「向刻板印象或歧視說不」為主題的記敘文背景、經過、結果寫作結構圖

(一) 教師發下寫作結構圖

(二) 學生回家構想事件，並完成寫作結構圖

在未來一周時間裡，學生可以紀錄自己曾經遭遇或是觀察他人在生活中遇到的性別刻板印象或性別歧視事件，它的發生背景、事情經過、結果，並寫下自己可以採取什麼行動，來改變這件事情，讓自己或他人不再受到性別刻板印象或性別歧視的限制

-----第一節課結束-----

壹、準備活動(5分鐘)

一、複習童書〈我做不到！-為婦女爭取選舉權的以斯帖·墨里斯〉  
記敘文本的結構

(一) 教師提問關於文本結構的問題

請問在童書〈我做不到！〉中，故事發生的背景是什麼(主角以斯帖遇到什麼問題)? 而這個問題的發生經過(主角以斯帖的解決方法)是什麼，最後，故事的結果又是什麼呢?

(二) 學生舉手回答

學生可能的回答：

1. 背景：以斯帖學泡茶、做衣服、開帽子店...，從小到大做了能完成許多看似不可能的事情，她相信自己有能力做好每件事，也因為這樣的自信，19歲便擁有自己的事業。但當時她還是有一件事無法辦到，那便是投票，因為那只有男人才能做，女人不能做。
2. 經過：以斯帖決定接受這項挑戰，因為她認為每個人都一樣重要，要一起經營這個社會，所以不論是男人還是女人都應該擁有投票權，而她也熱心參與公共事務，說服他人支持自己，並且以不放棄的精神做出許多行動。
3. 結果：政府通過法案，成功為婦女爭取到投票權，也讓自己成為

<p>美國歷史上第一位女性法官以及女權運動的開路先鋒！</p> <p>二、教師總結同學發言，引導進入本節重點-尊重他人，消除性別刻板印象或歧視</p> <p>(一) 教師回應</p> <p>以斯帖的經驗讓我們學習到不可小看自己，當他人對自己有刻板像或是有歧視行為時，要敢表達自己的想法、堅持自己的夢想，為目標邁開大步，並且相信自己做得到，征服一切不可能！</p> <p>貳、發展活動(28分鐘)</p> <p>一、向性別刻板印象或歧視說不！</p> <p>教師引導學生以「向刻板印象或歧視說不」為主題，進行記敘文的寫作練習，並讓學生於寫作後在小組內分享自己的故事</p> <p>(一) 教師在黑板畫下記敘文結構與提醒學生寫作要點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 寫作主題：自己或他人因為性別的關係，受到刻板印象或歧視，而不能做想做的事的經驗</li> <li>2. 背景：敘述事件發生的背景(人物、時間、地點、原因)</li> <li>3. 經過：描述事件發生的經過(來龍去脈、當時的感覺、高潮或波折情節、事情如何被處理)</li> <li>4. 結果：寫下事件的結局(受到的啟發、自己可以採取的行動，讓事件不再發生)</li> <li>5. 注意事項：記敘文是詳細且具體地描述事件，例如：人物的樣子、語言(精彩的對話)、行為(動作描寫)以及心理感受描寫，讓讀者能知道人物的動作、性格、行為等</li> </ol> <p>(二) 學生進行寫作練習(250字)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請同學拿出上次的回家作業-寫作結構圖</li> <li>2. 學生參考教師的寫作提示以及自己的結構圖進行寫作</li> <li>3. 教師巡視學生寫作情形，並適時給予引導</li> </ol> <p>二、我會分享</p> <p>教師先向同學說明小組分享時，需要注意的事項為何，並提示學生等一下分享時要留意這些規則</p> <p>(一) 教師說明小組分享的策略</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每組4位同學，編排1-4號，並選出一位組長主持討論</li> <li>2. 從1號開始輪流發言</li> <li>3. 專心聽他人的發表，不可以插嘴</li> <li>4. 別人說完話之後要給予三聲掌聲</li> <li>5. 由組長統整大家的分享</li> </ol> <p>(二) 小組寫作內容分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生以教師教的小組分享規則進行寫作內容分享</li> <li>2. 教師巡視學生討論狀況，並提醒學生要注意分享規則</li> </ol>	<p>結構圖</p> <p>6-II-4 總結性 評量-實作 評量，學生 寫出記敘 文短文</p> <p>合作 討論</p>	<p>總結性 任務</p>
--	--	-------------------

<p>(三) 教師統整學生寫作與分享情形，提出期許</p> <p>老師剛剛看到同學們都能依照記敘文的結構完成寫作，寫下自己曾經遭遇到性別刻板印象、歧視經驗，或是觀察出生活中發生的事件，並且描述自己想法，老師也期望同學們如果以後面對這樣的事件時，能像童書中的主角以斯帖一樣，勇敢的克服困難、解決問題和實現自己的目標喔！</p> <p>三、我可以做得到</p> <p>請同學小組合作，在海報上寫下或畫下鼓勵自己做對的事情的文字或圖案，共同完成一張海報</p> <p>(一) 教師說明小組分工合作注意事項</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選出組長</li> <li>2. 組長帶領組員將要完成的事情進行分工，例如：要完成海報，就要有人剪紙、有人寫字、有人上色</li> <li>3. 依照分工內容，每個人有一項負責的事情</li> <li>4. 每個人都可以提出自己的想法</li> <li>5. 當他人發言時不可以插嘴</li> </ol> <p>(二) 小組海報製作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下每組一張半開海報</li> <li>2. 學生小組分工合作，以「鼓勵自己做對的事情」為主題，用畫圖或3-4句文字的方式完成海報</li> <li>3. 教師巡視學生合作狀況，並提醒學生要注意合作規則</li> </ol> <p>(三) 學生以小組的方式，輪流上台發表海報</p> <p>學生可能的發表內容：畫出加油的圖案、寫下相信自己，你一定可以的...等圖案或文字</p> <p>(四) 教師統整學生發表</p> <p>同學們有各自不同的表達方式，有的小組使用圖案，有的小組運用文字，每個海報也有不同的特色，最重要的是，當自己面性別刻板印象或是歧視等不公平的事時，能想起我們製作的海報，為自己鼓勵與加油打氣，堅持做對的事情。</p> <p>參、總結活動(7分鐘)</p> <p>一、教師複習本節課核心概念</p> <p>(一) 教師請同學說出本節上課重點</p> <p>(二) 學生舉手回答</p> <p>學生可能回答：練習性別刻板印象與歧視的記敘文寫作、製作鼓勵自己做對的事的海報</p> <p>(三) 教師統整學生回答，重申本節核心概念</p> <p>同學回答得很正確，我們這節課進行以「向刻板印象或歧視說不」為主題的寫作練習，也完成以「鼓勵自己做對的事情」為主題的海報，</p>	<p>合作 討論</p>	<p>1-II-1 2-II-4 3c-II-1 2b-II-1 形成性評量-教師觀察學生在 小組討論時，聆聽與 表達意見</p> <p>2c-II-1 總 結性評量- 學生設計 海報</p> <p>2c-II-1 形 成性評量- 教師觀 察，學生尊 重他人</p>	<p>總 結 性 任 務</p>
--	------------------	---	----------------------------------



老師希望同學們能從這些活動中像以斯帖的故事一樣，擁有信心和希望，鍥而不捨精神，去追尋自己的目標，並且在小組寫作分享中，透過聆聽別人的經驗，學習尊重他人，消除性別刻板印象或歧視，同理他人受到性別刻板印象與性別歧視的感受，思考自己能做出的合理行動，來修正行為或看法

## 二、共同宣誓

### (一) 學生站起來進行宣誓活動

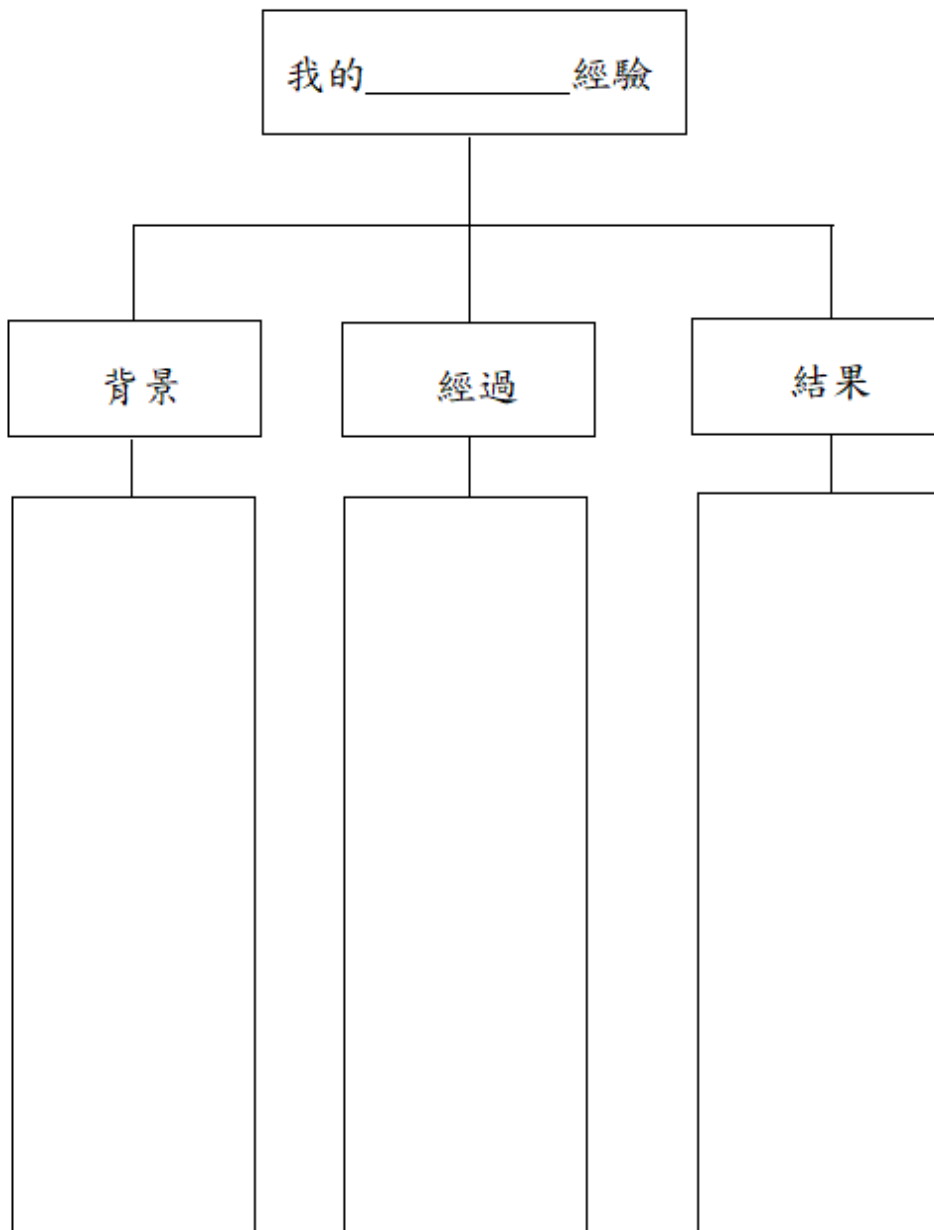
全班同學站起來，一同起誓不再對他人有性別刻板印象的看法，或是有性別歧視的行為

-----第二節課結束-----

## 向刻板印象或歧視說不!寫作結構圖

◇ 請寫下自己曾經遭遇或是觀察他人在生活中遇到的性別刻板印象或性別歧視事件，完成以下寫作結構圖

- (一) 背景：事件裡的人物、發生的時間、地點以及原因
- (二) 經過：事件發生的來龍去脈，處理這件事的方式
- (三) 結果：事件最後的結局，你的感想



## 評量規準

### 一、向刻板印象或歧視說不!寫作結構圖

評量等第	A 級	B 級	C 級	D 級	E 級
評量規準	能分別以 2 個以上的完整句子描述事件的背景、經過、結果，並寫下自己的感受及可採取的行動，完成結構圖	能分別以 2 個以上的完整句子描述事件的背景、經過、結果，並寫下自己的感受或可採取的行動，完成結構圖	能分別以 2 個以上的完整句子描述事件的背景、經過、結果，完成結構圖	能分別以 1 個以上的完整句子描述事件的背景、經過、結果，完成結構圖	未達 D 級

### 二、向刻板印象或歧視說不!短文寫作練習

評量等第	A 級	B 級	C 級	D 級	E 級
評量規準	能寫出 250 字以上的記敘文短文，含有：背景、經過、結果結構，並描述事件中精彩的對話及對人物進行描寫	能寫出 250 字以上的記敘文短文，含有：背景、經過、結果結構，並描述事件中精彩的對話或對人物進行描寫	能寫出 250 字以上的記敘文短文，含有：背景、經過、結果結構	能寫出 249 字以下的記敘文短文，含有：背景、經過、結果結構	未達 D 級

### 三、我可以做得到海報發表內容

評量等第	A 級	B 級	C 級	D 級	E 級
評量規準	能寫出 2 句完整的鼓勵句子，並抒發自己的感受及反思	能寫出 2 句完整的鼓勵句子，並抒發自己的感受或反思	能寫出 2 句完整的鼓勵句子	能寫出 1 句完整的鼓勵句子	未達 D 級