

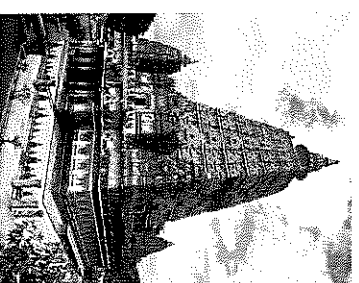
基隆市立武崙國中 112 學年度第一學期 第一次段考 九年級社會科試卷—歷史科

電腦讀卡，請使用 2B 鉛筆，並依據題號在答案卡上作答，答案卡無法判斷身分者，扣總分 10 分

範圍：第五冊 CH1~CH2 本試卷共 40 題 共 5 面 每題 2.5 分 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

*單選題

1. 小康在紀錄片中，看到一座位於伊朗維茲德的寺廟，寺廟中有一位老婦人，她近半世紀以來擔任著「看火人」這項工作，而這座寺廟信奉的宗教相信世上有善、惡兩種對立勢力，善良終會戰勝邪惡。請問：這座寺廟應與以下哪一個族群的信仰有關？ (A)埃及人 (B)印度人 (C)波斯人 (D)希臘人
2. 以下哪一選項與埃及人在幾何學、測量學上的成就斐然有關？
(A)藉此建立橫跨歐、亞、非的大帝國 (B)由此研究發拉底河的氾濫期
(C)依此設立不得跨越彼此階級的種姓機制 (D)運用於建造法老王死後的陵寢
3. **右圖**是武崙旅遊雜誌最新一期的封面，內頁的介紹寫著：「菩提迦耶的大菩提寺興建於西元前三世紀，原為釋迦牟尼悟道之處。十三世紀時，伊斯蘭軍隊攻占此地，大肆破壞。直到十九世紀後期，英國殖民政府官員透過古代中國僧侶的遊歷著作，以及相關史料，發掘被掩埋的文物，復原大菩提寺的面貌。」請問，武崙旅遊雜誌介紹的地點最有可能位於下列何處？
(A)緬甸 (B)印度 (C)印尼 (D)泰國

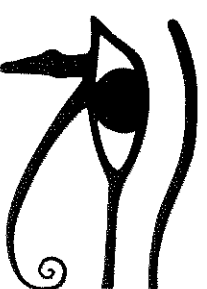


4. **承上題**，此一建築物應是以下哪一宗教的代表建築呢？ (A)沃教 (B)印度教 (C)佛教 (D)基督教
5. 好萊塢電影《亞歷山大》曾引起正反兩極的反應，贊成者認為戰爭場面細膩壯觀，反對者覺得劇情內容與史實甚有出入。請問：劇情若要符合史實，**不可能**出現下列哪一情節？
(A)亞歷山大東征時打敗波斯帝國 (B)亞歷山大鼓勵部屬娶當地女子為妻
(C)亞歷山大率領軍隊在中國奮戰 (D)亞歷山大在征服區內建立希臘化城市
6. 屋大維登上羅馬的大位之後，往後的兩百年間，地中海區域便沒有再發生任何戰爭，史家稱此時期為「羅馬和平」。請問：這是出現在羅馬的哪一個時期？ (A)帝國時期 (B)共和時期 (C)王政時期 (D)東羅馬帝國時期
7. **右圖**是小武在古裝劇中看到的一幕，根據內容判斷，以下選項中哪個劇情最有可能出現在此戲劇中？
(A)聯合各城邦對抗來自東方的侵略者 (B)嚴格執行種姓制度
(C)推測河流氾濫時間來制定陽曆 (D)元老院議決事務並由執政官執行



8. 歷史上有一個族群居住於地中海東岸的巴勒斯坦地區，在宗教方面，創立了猶太教，認為上帝耶和華是唯一真神，這樣的一神信仰對後世宗教帶來很大的影響。請問：根據以上所述，是為下列哪一個族群？
(A)蘇美人 (B)巴比倫人 (C)希伯來人 (D)波斯人

9. 「荷魯斯之眼」是一古代族群的符號（如右圖），據說是鷹頭神荷魯斯的眼睛，右眼象徵著完整無缺的太陽，左眼象徵有缺損的月亮。最後因為太陽光無所不在的緣故，他也變成法老的守護神。請問：「荷魯斯之眼」可能是哪一古代族群的符號？ (A)印度 (B)埃及 (C)羅馬 (D)希臘



10. 考古學家在南亞發現了約在西元前 2300 年左右的古老城市遺跡，城市中有大浴場、下水道和住宅區等。請問：這個城市最有可能是位於哪一個流域的古文明？ (A)臺伯河流域 (B)尼羅河流域 (C)印度河流域 (D)兩河流域
11. 「希臘化文化」的範圍廣闊，橫跨歐、亞、非三洲，各地彼此交流頻繁，也使得「希臘化文化」的各種成就有突出的表現，其中以科學方面影響最為深遠。請問：下列哪一項**不是**希臘化時期的成就？
(A)槓桿原理 (B)浮力原理 (C)《幾何原本》 (D)《漢摩拉比法典》

背面尚有試題

12. 《伊斯坦堡——一座城市的記憶》為奧罕·帕慕克獲得西元 2005 年諾貝爾文學獎的名著，帕慕克以細膩的筆觸描寫這座曾經輝煌而今瀟然，走過悠悠一千多年歲月的土耳其城市。請問：下列敘述何者正確？

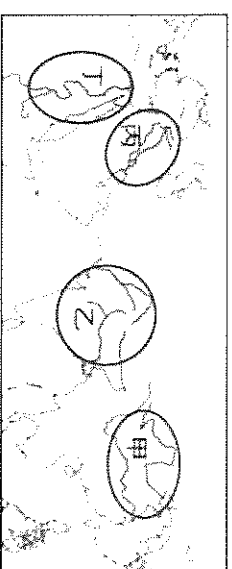
- (A)伊斯坦堡的歷史可追溯至古希臘時代，當時名為特洛伊 (B)羅馬皇帝將之定為國都，並命名為君士坦丁堡
(C)四世紀末羅馬帝國分裂，伊斯坦堡為西羅馬帝國國都 (D)伊斯坦堡位於義大利半島上，位置易守難攻

13. 「聖火的傳遞」是奧林匹克運動會的傳統活動，有著生生不息的涵義。每次的聖火，都會在運動會的發源地將它點燃，再藉由傳遞者接力傳至該屆運動會的主辦國。」請問：奧林匹克運動會的起源地，是下列何處？

- (A)西亞 (B)埃及 (C)希臘 (D)義大利

14. **承上題**，奧林匹克運動會最初是何種性質的活動？ (A)宗教活動 (B)戰爭活動 (C)政治活動 (D)娛樂活動

15. 著名作詞人方文山為歌手周杰倫寫了多首著名歌曲，其中〈愛在西元前〉的歌詞如下「經過蘇美女神身邊，我以女神之名許願，思念像底格里斯河般的蔓延，當古文明只剩下難解的語言，傳說就成了永垂不朽的詩篇」請問，這首歌詞的背景應位於**右圖**中何處？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁



16. 古代印度與中國的元朝均有階級政策，各層的身分、地位各有不同，彼此有高低之分。下列關於這兩者的比較，何者正確？

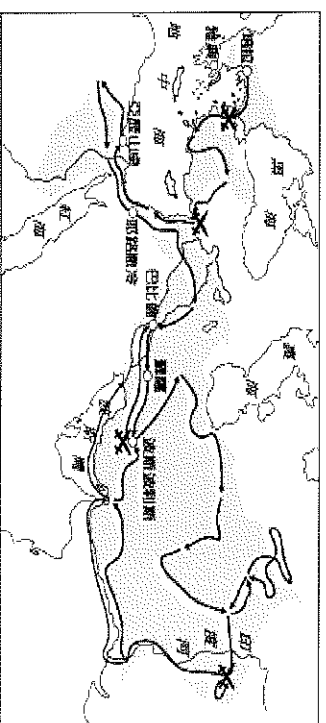
- (A)兩者的階級制度皆源自於宗教教義而創 (B)兩者的階級制度皆是以外來者身分為便於統治而創
(C)兩者的階級制度皆因朝代滅亡而在該地迅速消失 (D)兩者的階級制度最低階級皆是奴隸

17. 關於西亞古文明與埃及古文明的比較，下列敘述何者正確？

- (A)皆制定法典來維護社會秩序 (B)皆起源於大河附近
(C)宗教皆有死而復生的概念 (D)皆制定陰曆以掌握河流氾濫時間

18. **右圖**是古代某位君王出征的路線圖。請參考地圖，這是以下何者帶領軍隊進行征伐的路線圖呢？

- (A)凱撒 (B)屋大維 (C)亞歷山大 (D)狄奧多西



19. 日本知名演員阿部寬主演的電影《羅馬浴場》以穿越時代為手法，帶領觀眾了解並串起日本與古羅馬的澡堂文化。事實上，古羅馬人除了設有公共浴場，更在各地廣建神殿、公路、競技場等公共建築。由上述可知，古羅馬人具有哪一項特質？ (A)重視民主政治 (B)重視實用技術 (C)重視哲學思辯 (D)重視人神關係

20. 希臘文化有著獨特的魅力，後來也成為西方文化的一部分。請問：下列何者是希臘文化的重大貢獻？

- (A)制定陰曆 (B)編纂歷史最悠久的法典 (C)使希臘文成為今日歐洲通用的語言 (D)被視為西方民主政治的起源

21. **右圖**為古代某地通行的文字與現代英文字母對照表。關於此種文字的敘述，下列何者正確？

- (A)此即為楔形文字 (B)文字經由羅馬人傳到歐洲
(C)文字經由腓尼基人簡化後加以傳播 (D)文字至今仍在北非地區通用

	F
	R
	N
	Y
	J

試題尚未結束，請繼續加油

題組

(一)請閱讀以下文章，回答第22~24題

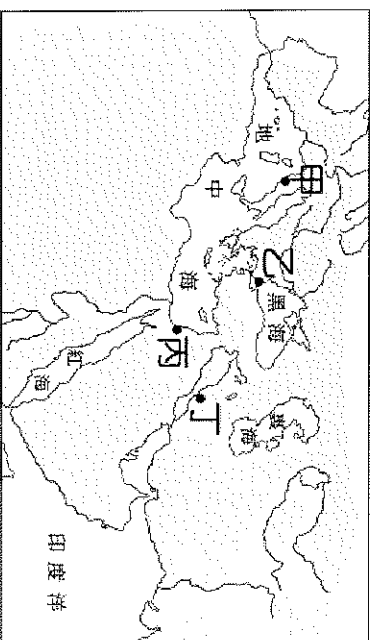
近年來國內興起馬拉松跑步風潮。馬拉松運動的源頭，可以追溯到西元前490年的一場戰爭，交戰雙方為希臘城邦以及來自東方的亞洲強權，在這場戰爭中，希臘城邦於馬拉松戰役中獲得關鍵勝利，傳令兵菲迪皮塔斯(Pheidippides)一路從馬拉松狂奔至當時領導希臘聯軍的城邦，在進城邦大門的一刻大聲吶喊：「我們贏了！」隨即因為過度疲勞而去世。相傳菲迪皮塔斯一口氣跑了42.194988公里，故後世就以其為馬拉松比賽的正式距離。

22. 上文中所提到的亞洲強權，應該為下列何者？
(A)蘇美 (B)波斯 (C)羅馬 (D)馬其頓
23. 上文中菲迪皮塔斯狂奔的終點，應該為下列何者？
(A)雅典 (B)斯巴達 (C)馬其頓 (D)君士坦丁堡
24. 上述戰爭結束後，希臘半島的歷史發展產生何種變化？
(A)各城邦團結合作，勢力不可一世 (B)希臘陷入內戰，領導雙強兩敗俱傷
(C)阿拉伯勢力進入希臘，從此希臘失去文明特色 (D)希臘快速被羅馬取代，消失於歐洲歷史舞臺

(二)請閱讀以下文章，回答第25~27題

2001年的賣座史詩電影《神鬼戰士》，描述羅馬將軍麥希穆斯在二世紀末期曾率軍圍擊敗北方的外患，深受皇帝馬卡斯·奧里略的賞識，欲將王位傳給他，然而卻受到王子康莫德斯的嫉恨，康莫德斯謀殺老皇帝後自行登位，並派人殺害麥希穆斯的妻小，他也被捕即將處決，危急之際掙扎逃脫，過程中卻負傷被奴隸販子所救，而成為一名角鬥士，他必須在各地的格鬥場，殺掉每一位場上的敵人，才能存活下來。由於他武藝高超，晉身角鬥士中的佼佼者，奴隸主遂帶著他們一行人前往角鬥士的最高殿堂——羅馬競技場，打算讓麥希穆斯大展身手，而他自己也能從賭盤中大賺一筆。然而即將重返羅馬的麥希穆斯，心中只有一個念頭：如何藉由自己的武技，在格鬥競技中嶄露頭角，進而接近康莫德斯並殺掉他，為老皇帝及家人報仇……

25. 這部電影所描述的時代背景，應該處於古羅馬政治史中的哪個階段？
(A)古王國時期 (B)王政時期 (C)共和時期 (D)帝國時期
26. 文中「北方的外患」應是指以下哪一個族群？
(A)日耳曼人 (B)羅馬人 (C)波斯人 (D)希臘人
27. 羅馬競技場今日仍聳立著，成為著名的觀光景點。如果想要參觀這偉大的建築，必須要到下圖中的何處？
(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。



背面尚有試題

(三)請閱讀以下文章，回答第28-29題

他為了奪取王位與手足進行激烈的內鬥，並謀殺了兄弟姐妹九十九人，最後成功登上王位。他即位後不久，便積極對外擴張，其中最大規模的一次擴張是對羯陵伽國(今日印度東部的一個古國)的遠征，此次軍事行動有十五萬人被俘虜，十萬人被殺，死傷數十萬。這次的戰爭對他帶來了深遠的影響，之後他開始大力推崇某一宗教，並舉辦宗教集會，派出許多傳教團體向周遭國家宣揚此一宗教。

28. 由上述的短文內容來看，這應該是描述哪一位君主的重要事蹟？
(A)屋大維 (B)阿育王 (C)君士坦丁 (D)狄奧多西
29. 若想評論此人在歷史上的影響及貢獻，下列何種說明較為合適？
(A)傳播一神信仰觀念 (B)造成教派衝突分裂 (C)打破種姓制度局限 (D)奠定佛教外傳基礎

(四)請閱讀以下文章，回答第30-33題

下列條文是節錄自《漢摩拉比法典》：

- 第104條：若大商人把穀物、羊毛、油或其他貨物交給小商販出售，則小商販應結算金額給大商人
小商販交給大商人的錢，要收取蓋章的文件
- 第105條：小商販交給大商人的錢，若沒有收取蓋章的文件，則這些錢就不算數
- 第196條：若一個平民打瞎另一個平民的眼睛，前者的眼睛應該被打瞎
- 第199條：若一個平民打瞎一個奴隸的眼睛或打斷他的骨頭，平民應該賠償此奴隸身價的一半
30. 根據第104、105條的條文，可推知巴比倫人重視下列何者？
(A)買賣商品的方式 (B)交換物資的方式 (C)簽訂交易的契約 (D)商業獲利的多寡
31. 根據第196條的條文，可知此部法典主要具有何種特色？
(A)人人平等 (B)從輕發落 (C)寬大為懷 (D)報復原則
32. 綜合第196、199條的條文，可知巴比倫社會的何種情形？
(A)刑罰有階級的差異 (B)平民屬於最高階級 (C)奴隸可以自由買賣 (D)平民打奴隸不受罰
33. 請你根據所學推測，《漢摩拉比法典》應是由以下哪一文字編撰而成？
(A)象形文字 (B)楔形文字 (C)甲骨文 (D)拉丁文

(五)請閱讀以下文章，回答第34-36題

下列資料是出自古代某族群哀悼其統治者死亡的文獻：

我們的王從未消失，他像太陽一樣，從水平線端再度升起；它在西方休憩，但在東方的黎明時刻重生。噢！敬愛的王，您無法背離死亡，您已離開現世！但您的靈魂已經消逝？不，沒有。我們的王將永遠存在，他脫離死亡的輪迴，成為蒼穹中永恆不滅的星。

34. 從文章推測，該族群最有可能為下列何者？
(A)蘇美人 (B)印度人 (C)埃及人 (D)希伯來人
35. 有關該族群的宗教信仰，下列何者正確？
(A)屬於一神信仰 (B)法老以月亮神之子統治人間 (C)有死而復活的概念 (D)太陽神象徵再生的力量
36. 關於該族群中有關死後世界的概念，下列何者錯誤？
(A)死後靈魂必須接受太陽神的審判 (B)人體死後會被製成木乃伊
(C)金字塔就是存放法老屍體的地方 (D)由於製作木乃伊所以累積了豐富的醫學、解剖技術

試題尚未結束，請繼續加油

(六)請閱讀以下文章，回答第 37~38 題

西元前 336 年，在父親腓力二世遭到刺殺後，年僅二十歲的他便繼位為國王。上任後他不斷對外征戰，在西元前 334 年率兵向波斯帝國進軍，陸續征服了小亞細亞、地中海東岸、埃及與兩河流域等地，建立起一個橫跨歐、亞、非三洲的大帝國。但沒想到在回師的途中染上熱病，於西元前 323 年去世。他最大的貢獻，是統治期間在各地建立起希臘式的城市，將各地的文化融合成一股新的文化內涵。

37.由傳記內容可知，此人曾在各地建立起希臘式的城市，使各地的文化逐漸融合成新的文化內涵。後人如何稱呼這種「新的文化內涵」？

(A)西亞文化 (B)希臘文化 (C)希臘化文化 (D)羅馬文化

38.由文中可知，「新的文化內涵」應該是由哪些地區的文化融合而成？

(A)希臘、西亞、埃及 (B)羅馬、希臘、波斯 (C)印度、西亞、希臘 (D)希臘、波斯、印度

(七)請閱讀以下文章，回答第 39~40 題

以下為阿軒將某兩個古文化的政權特色做一表格統整

古文化	甲	乙
稱呼	皇帝	執政官
權力來源	來自上天，不證自明	需經過「某機構」認可
與人民的關係	遙遠而神秘	較親近，可以一起同樂
繼承人	嫡長子	由「某機構」與人民決定

39.請問甲、乙兩個古文化應分別填入下列何者較為合理？

(A)中國；埃及 (B)希臘；羅馬 (C)印度；中國 (D)中國；羅馬

40.「某機構」是由貴族所組成，握有重要決策的決定權。請問某機構可能為下列何者？

(A)金字塔 (B)國民大會 (C)元老院 (D)立法院

試題結束，請再三檢查