

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

一、國字注音(8%)：共 8 題，每題 1 分。

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
----	----	----	----	----	----	----	----

二、注釋(20%)：共 10 題，每題 2 分。

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

三、默書(6%)：請寫出課名、作者，一字一分，扣完為止，不用抄題(抄題不扣分)。

基本題(34 分)	選擇題(54 分)	作文(12 分)	總分：
-----------	-----------	----------	-----

基隆市武崙國中 111 學年度第一學期第三次段考八年級國文科試題

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

※本試卷共六頁，三大張

一、國字注音：請在答案紙上寫出正確的國字注音 (8 %) 每題 1 分

1. 四季遞「戶ㄉˋ」	2. 「ㄉ一㄄」零	3. 先生貴「ㄍㄥ」	4. 茅「ㄉㄜˊ」頓開
5. 集腋成「ㄐㄧㄢˊ」	6. 「著」書立說	7. 「撇」開	8. 「偌」大

二、解釋 (20%) 每題 2 分

1. 立誅之	6. 尺璧非寶，寸陰是競
2. 安所	7. 著書立說
3. 「固」不敗傷我乎	8. 溫謫
4. 「令」他馬	9. 不「數」
5. 「陛」下	10. 無視

三、默寫 (6%) 一字一分，扣完為止

請寫出第七課課文中，刪節號的部分：法者……民安所錯其手足。(並且寫出課名與作者)

四、綜合測驗 (40%) 每題 2 分，請依序畫卡作答

1. 下列「 」中的詞語，何者詞性前後相同？

- (A)陽光下「慎重」地開滿了花 / 她的優點就是很「慎重」
(B)朵朵都是我前世的「盼望」 / 「盼望」著，春天的脚步近了
(C)那颤抖的葉是我等待的「熱情」 / 永保「熱情」就能永保年輕
(D)在我最「美麗」的時刻 / 她為喪失了「美麗」而悲傷
2. (甲)時候已經不早了，請容□□先行離席 (乙)我軍在□□的英明領導下，勝利在望
(丙)不見□□已七年有餘，請問在哪高就 (丁)本飯店誠摯希望□□有賓至如歸之感
以上句子缺空內最適合填入哪些詞語？
- (A)閣下、在下、陛下、足下
(B)在下、陛下、足下、閣下
(C)在下、閣下、陛下、足下
(D)足下、陛下、閣下、在下

3. 「是法不信於民也」中「於」字，表示被動。下列何句同樣是被動句？

- (A)天下用法皆為輕重
- (B)不戚戚於貧賤
- (C)他的貢獻不是源於甲，就是由於乙
- (D)二蟲盡為所吞

4. (甲)廷尉奏「當」(乙)一人犯蹕，「當」罰金 (丙)廷尉乃「當」之罰金
以上「當」中的「當」字，哪些詞性相同？

- (A)甲乙丙 (B)甲乙 (C)甲丙 (D)乙丙

5. 請問根據第七課課文內容，在下列哪句之後，是呈現全文主旨段落的轉折處？

- (A)於是使騎捕
- (B)而廷尉乃當之罰金
- (C)一人犯蹕當罰金
- (D)見乘輿車騎即走耳

6. 下列關於史記的說明，何者正確？

- (A)記載了從黃帝到漢武帝年間的歷史
- (B)是中國第一部以編年體寫成的史書
- (C)書中記述的人物身分皆為帝王諸侯
- (D)開創後世語錄體文學的先河

7. 鬼谷隊員紛紛講出對第七課一文之見解。請問誰對文章的理解正確？

- (A) 炭治郎：「一人犯蹕，當罰金」可見廷尉斷案明快，但未能依法判決
- (B) 伊之助：「令他馬，固不敗傷我乎？而廷尉乃當之罰金」可見漢文帝的不滿
- (C) 善逸：「法者，天子所與天下公共也」說明「朕即天下」的道理，可以不受法律制約
- (D) 蝴蝶忍：「見乘輿車騎即走耳」，縣人一定是作弊心虛，被抓被罰是活該

8. 第九課文句：「而當你終於無視地走過」，下列何者最適合用來形容「你」的行為？

- (A)視而不見
- (B)目中無人
- (C)胸無點墨
- (D)無情無義

9. 下列語句，何者並「無」帶有期望的語氣？

- (A)當你走近，請你細聽
- (B)衣沾不足惜，但使願無違
- (C)唯陛下察之
- (D)令他馬，固不敗傷我乎

10. 下列出自第九課一詩中的句子，何者的「主語」與其他三者「不同」？

- (A)長在你必經的路旁
- (B)陽光下慎重地開滿了花
- (C)佛於是把我化作一棵樹
- (D)在你身後落了一地的

11. 關於第九課一詩的寫作特色，下列何者「錯誤」？

- (A) 運用第一人稱來傾訴，讓讀者有切身感。
- (B) 以累世情緣的寫實筆法描繪「我」的深情。
- (C) 沒有使用生難字詞，設想情節，使詩句自然產生感染力。
- (D) 利用部分的押韻字，使本詩讀起來音韻和諧。

12. (甲)頃刻 (乙)即時 (丙)俄而 (丁)彈指 (戊)鎮日 (己)俄頃 (庚)永世 (辛)須臾。
以上詞語中，有幾個可以用來表示時間短暫？

(A)4 (B)5 (C)6 (D)7

13. 「甘迺迪先生，常常在他接見的第一位客人起身離去，第二位客人尚未踏進會客室之前，也必拿起手邊的書籍閱讀。」這樣做的目的為何？

- (A) 雖然日理萬機，仍能找時間充實自己
- (B) 生命中的機會，必須牢牢掌握
- (C) 充分的準備將會有完美的演出
- (D) 別冀望來人將能帶給你什麼

14. 「我們每天二十四小時，就是這大口箱，而我們吃飯、睡覺、洗澡、上學、辦公、休閒、沉思的時間，就相當於箱裡大大小小的石頭，那麼，仍有不少零碎，分散的空隙，可供我們完成許多事物」由此可得知下列何者？

- (A) 必須將每日二十四小時平均分配，才能順利完成各項事務
- (B) 想要有時間完成更多事物，就必須減少休閒和沉思的時間
- (C) 扣除必辦的事物所花的時間，仍剩下許多可利用的部分
- (D) 吃飯、睡覺、上學、辦公等事務占去每天全部的時間

15. 「在該工作的時間偷偷尋求放鬆，工作不好，放鬆也不痛快，最後兩個效果都差，這就失去了目標，可以定義這就是一種浪費；同樣在該放鬆的時候，還想著未完的工作或者邊休息邊工作，可想而知，結果一定也不能如願以償。」(漢語網) 上文的結論為何？

- (A) 工作和放鬆兩者缺一不可
- (B) 同時完成兩件事才有效率
- (C) 工作和放鬆要找到平衡點
- (D) 同時做兩件事常不能兼成

16. 安妮亞參加王爺爺的壽宴，在會場聽到以下對話，哪一組用詞最為得體？

- (A)張先生：「王爺爺，祝您生日快樂。」王爺爺：「小張，歡迎你光臨寒舍。」
- (B)王爺爺之子：「林先生、林太太，歡迎賢伉儷大駕光臨。」林先生：「敝伉儷恭賀令堂生日快樂。」
- (C)王奶奶：「很榮幸內人我可以替您服務。」陳太太：「不敢，麻煩王奶奶了。」
- (D)李太太：「王大哥，看你們賢伉儷父慈子孝，令人好生羨慕！」王爺爺之子：「託您的福。」

17. 有盜年羹堯大將軍坐騎者，為岳鍾琦部所執，將科以刑。年知之即索此人，_____。年因語岳曰：「此人敢盜余坐騎，膽量可知，故吾宥其罪，用其所長，料必能達成此一使命也。」其識人、推恩也，悉類此。

根據上文的文意脈絡判斷，畫線處應填入下列何者最恰當？

- (A) 令縛於地，縱馬往來其側以憚之，盜驚慄股栗

- (B)先釋其罪，並賞一官，飭其率兵往劫敵營，全勝而回
(C)命為車駕，兼飼坐騎，以折其罪
(D)憤審之，憫其迫於饑寒，乃縱而歸之

18. 相較於廣大的平民百姓，政務官、事務官、民意代表、媒體記者、知識分子都是掌有權力的人。政務官負責政策的擘畫，事務官負責政策的執行，民意代表負責審查，媒體記者負責監督，知識分子用知識和筆做時代的眼光。細究之下，每一種權力都很可怕，它可以興邦，可以覆邦，影響這一代人的此刻，下一代人的未來。掌權的人對自己手中所握有的權力——權力的性質、權力的界限、權力的責任，是否深思過呢？

作者寫作上述這段文字的用意，最可能是下列何者？

- (A)說明各種權力之間必須互相制衡
(B)分析權力的種類並比較其影響力
(C)強調知識分子應負起繼往開來的社會責任
(D)警惕掌權的人使用權力時應戒慎恐懼

19. 下列文句「 」中的成語，何者運用正確？

- (A)飢餓的他如「巴蛇吞象」般，一口氣吃下一大盤菜，差點噎死
(B)堂哥「少年老成」，多年不見已滿頭白髮，令人不勝唏噓
(C)單純的他太相信朋友，交出公司經營權，以致「太阿倒持」，大權旁落
(D)疫情期間「天不假年」，人民經濟頓失所依

20. 下列文句「 」內成語運用，何者「不」正確？

- (A)「天理昭昭」，天道好還，做惡的人，必得報應
(B)即使我們以後求學，各在「天南地北」，也要時常保持聯繫
(C)從高處遠眺，「尺寸千里」，整個城市一覽無遺
(D)做事如果不能明辨是非，必如同「反掌折枝」，很難做好

五、閱讀測驗 (14%)

(一) 從故宮博物院收藏的青玉女佩等飾物來看，這時的婦女，頭上都插有髮笄。按周代禮俗：女子年過十五，如已許嫁，便得舉行笄禮，以示成人及身有所屬；年過二十而未許嫁，也得舉行笄禮，不過這種笄禮不及上述隆重，所用笄飾也不一樣。這種風俗，一直影響到後世，明清時期的開臉上頭（拔去臉上的汗毛，並梳上成人的髮髻）之俗，即由此發展而來。商代的髮笄實物在古墓中曾有出土，它的質料大多是獸骨，也有用象牙、寶玉製成的。在笄的上端，一般都刻有雞、鳥、鶯鷯或幾何紋圖樣。從文獻記載來看，這種髮飾不僅婦女使用，男子也可用來簪髮，且以笄的質料分別貴賤等差。

(中華服飾五千年商代髮式和髮飾)

21. 根據上文，我們可以獲知女子的「及笄之年」最接近於下列哪一個選項所指稱的年齡？
(A)豆蔻年華 (B)花信之年 (C)花甲之年 (D)而立之年
22. 下列何者是本文「沒有」提及的範圍？
(A)笄的上端有鳥禽等圖案
(B)從笄的質料可看出地位高低
(C)周代婦女的嫁娶習俗
(D)殷商時的男子也以笄簪髮

(二)樹的美是沒有任何東西可以替代的。一株能夠開花的樹則更是美上加美了！

除了山櫻、羊蹄甲和白花桐，也喜歡苦楝，也喜歡木棉，喜歡鳳凰木、水黃皮、阿勃勒……

忽然，有一天豁然明白，我喜歡的，也無非是那一種火燎原般奉獻式的花朵盛放，以及在拚盡生命之力後，花朵兒飄然委地的心甘情願，無聲無息。

而人，往往是既不捨得奉獻，又不肯於心甘情願，無聲無息。

人只希望獲得，而且要時堅持永久，惡時又急急思之棄甩！處世辦事亦是頻頻要求得名有緣，功業擲地鏗鏘有聲！

較諸春日的花，人哪裡稱得上是有靈的美麗東西？

我喟然太息了！

(改寫自愛亞了然)

23. 根據本文，作者認為一株開花的樹，美的原因，最可能是下列何者？

- (A)繁花種種，丰姿殊異，為原本美麗的大自然增添繽紛色彩
- (B)花開時盡情綻放，凋萎時無怨無尤，展現無私付出的精神
- (C)花朵離枝之後，無聲無息地飄落，姿態飄逸、輕盈自然
- (D)群木花卉並開，滿山紅豔，如野火燎原一般明亮而燦爛

24. 根據本文，下列何者最符合作者的觀點？

- (A)人雖有靈而美麗，若不知涵養自我，則失之膚淺
- (B)一花一世界，人應細細體會造物主的用心
- (C)花朵奉獻般地綻放自己、美化世界，人應愛惜花
- (D)人當竭盡心力、無私做事，不必執著於擲地有聲的功業

(三) 廣為人長，猿臂，其善射亦天性也。雖其子孫他入學者，莫能及廣。

廣訥①口少言，與人居，則畫地為軍陳，射闊狹以飲。專以射為戲，竟死。

廬之將兵，乏絕之處，見水，士卒不盡②飲，廬不近水；士卒不盡食，廬不嘗食。寬緩不苛，士以此樂為用。

其射，見敵急，非在數十步之內，度③不中，不發，發即應弦而倒。用此，其將兵數④困辱，其射猛獸亦為所傷云。

(司馬遷史記李將軍列傳)

註：①訥：口才遲鈍。 ②士卒不「盡」飲：全、皆。 ③「度」不中：臆測。
④兵「數」困辱：屢次。

25. 根據上文可知，李廣的個性如何？

- (A)擅長騎馬，興趣多元
- (B)仁愛士兵，同甘共苦
- (C)做事謹慎，常打勝仗
- (D)帶兵嚴苛，心胸狹隘

26. 「其射，見敵急，非在數十步之內，度不中，不發，發即應弦而倒。」從上述文字可知李廣射箭的態度如何？

- (A)謹慎思量，箭不虛發
- (B)據精挑肥，十分挑剔
- (C)持盈保泰，明哲保身
- (D)出手急躁，百發百中

【晨讀考題】

(四)

資訊如何驗證

來源：教育部中小學網路素養與認知 <https://eteacher.edu.tw/Default.aspx>

網路資訊通常都是透過網頁的形式呈現，我們也可以透過以下六步驟進行判斷：

1. 從網域開始：注意網域的單位，.gov 為政府單位網站、.edu 為教育類網站、.com 為商業類網站、.org 為法人組織網站。
2. 確認贊助者：從網站的「關於我」(About us)、組織(Mission)，來查看網站的贊助者，可瞭解發佈網站的目的或動機。
3. 確認作者：在網路上搜尋作者的名字，間接證實這個作者的存在與否和可信度。
4. 資訊的時效：留意網頁底端或標題的資訊發佈時間以及修改時間，要特別注意的是，網站的設計或背景顏色更新，不表示資訊內容也會更新。
5. 確認適宜的範圍：從網站地圖(site map)中可看出這個網站的內容是廣泛或深入，通常該網站會提供內部的搜尋引擎。
6. 評估準確性：留意是否有錯字，以及這個網路資訊是否太過戲劇化，或是有煽動性、不合理或錯誤的描述。

綜合以上幾種資訊驗證的方法與步驟，可以整理出資訊驗證的五個基本面向：

1. 準確性：網站的內容豐富且正確、網站標題與內容一致，
2. 權威性：網站內的資訊會註明資料來源、註明聯繫網頁設計者的資訊及網站基本資料。
3. 客觀性：網站內資訊發布的目的客觀且具有價值。
4. 涵蓋性：網站資訊能夠滿足使用者需求、能讓使用者方便搜尋。
5. 時效性：網站所提供的資訊內容是很新穎的、網站的資訊很新且更新迅速。

27. 根據文章內容，下列關於網路資訊驗證的敘述何者「錯誤」？

- (A) 看到聳動的新聞，應該抱持半信半疑的態度，在未經證實之前，都無須太過相信，甚至幫忙傳播
- (B) 看到新聞作者為綜合報導，應是集合各家訊息之大成，或許具備客觀性、權威性
- (C) 若想確認訊息內容的真假，可以複製文中一段句子到網路搜尋查證，或許可在搜尋結果中看到許多相關的假消息證實新聞
- (D) 若在社群軟體中看到鼓勵大家「馬上轉發」，或語句不太通順的訊息時，應提高警覺，不隨意轉發或分享

試題結束，請仔細檢查，祝考試順利