

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

一、單一選擇題（每題 2 分，共 60 分）

1. () 有一篇新聞報導寫道：「1987 年後，許多早年從中國大陸來臺的老兵，終於能夠再度踏上屬於他們的故鄉。但是，童年時的故鄉早已面目全非，親人甚至早已不在，這些老人家們不禁老淚縱橫、泣不成聲。」此一場景應是發生在何事之後？ (A) 韓戰爆發 (B) 我國退出聯合國 (C) 宣布解嚴 (D) 臺美斷交後。
2. () 2014 年臺灣發生「太陽花學運」、香港發生「雨傘革命」，當時常在新聞中出現的「一國兩制」，是由中華人民共和國提出，用來針對哪些地方的政治策略？ (A) 臺灣、香港、澳門 (B) 臺灣、西藏、香港 (C) 臺灣、香港、新加坡 (D) 新加坡、臺灣、南韓。
3. () 臺北市政府的公共電視有國語、臺語、客語及原住民語之播報服務，臺北捷運以及鐵路局也有這類語音廣播，有別於過去以國語為準的現象，這是哪種意識形態的表現？ (A) 深刻思考本土文化，體認鄉土文化的價值 (B) 原住民的政治意識提高，無法忽略 (C) 選舉因素考量，政治因素居多 (D) 排斥外省籍人士，去除中國化。
4. () 第二次世界大戰後，美國面對共產勢力的積極擴張，採取圍堵政策，臺灣在哪一個條約簽訂後，正式成為美國在東亞反共防衛體系的一環？ (A) 戒嚴令 (B) 中美共同防禦條約 (C) 臺灣關係法 (D) 動員戡亂時期臨時條款。

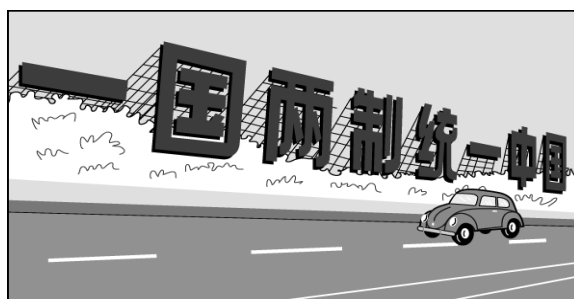
5. () 右圖是小琪在外公家所看到的蒐藏品，一張特殊的新年賀卡。這張新年賀卡主張的大陸政策，大致上是在臺灣哪位總統的任期內？
(A) 蔣中正 (B) 李登輝
(C) 陳水扁 (D) 馬英九



6. () 附圖為兩岸分治後，中國大陸出現的一幅宣傳畫作。下列哪項敘述可以反映這幅作品的時代背景？



- (A) 武力對抗時期
 - (B) 政治對峙時期
 - (C) 兩岸交流時期
 - (D) 一國兩制時期。
7. () 1970 年代，政府興辦「十大建設」的目的為何？ (A) 吸引外資投入 (B) 穩定物價 (C) 抑止通貨膨脹 (D) 利用大型基礎建設帶動景氣復甦。
 8. () 小高在網路上看到一首詩歌，「從生番到山地同胞，我們的姓名，漸漸地被遺忘在臺灣史的角落……如果有一天，我們拒絕在歷史裡流浪，請先記下我們的神話與傳統，如果有一天，我們要停止在自己的土地上流浪，請先恢復我們的姓名與尊嚴」。這首詩歌創作背景，最有可能是下列哪一階段？(A) 二二八事件後 (B) 美麗島事件後 (C) 雷震事件後 (D) 宣布解嚴後。
 9. () 新聞報導：國外某一所大學在校園中舉辦臺灣文化節，多名來自臺灣的交換學生，熱情地介紹臺灣的文化特色。他們播放曾在臺灣流行的各種音樂，包括：原住民的八部合音、抒情的英文老歌、強調鄉土情感的校園民歌、以及澎湃的反共歌曲。請將上述的音樂依據流行的時代進行排列。
甲、八部合音；乙、反共歌曲；丙、校園民歌；丁、英文老歌
(A) 甲丙丁乙 (B) 丁乙甲丙 (C) 乙丁丙甲 (D) 丙甲乙丁。
 10. () 早期政府在「漢賊不兩立」的觀念下，對中共政權採取「動員戡亂」的態度，時時刻刻倡言要「光復大陸」，但何人主政後，推動務實外交，突破中共的外交封鎖？(A) 蔣中正 (B) 蔣經國 (C) 李登輝 (D) 陳水扁。
 11. () 住在金門的小蝦米，利用假日到對岸的廈門遊玩，看到路旁的標語（如附圖所示）。請問：這應是哪一時期出現的標語？

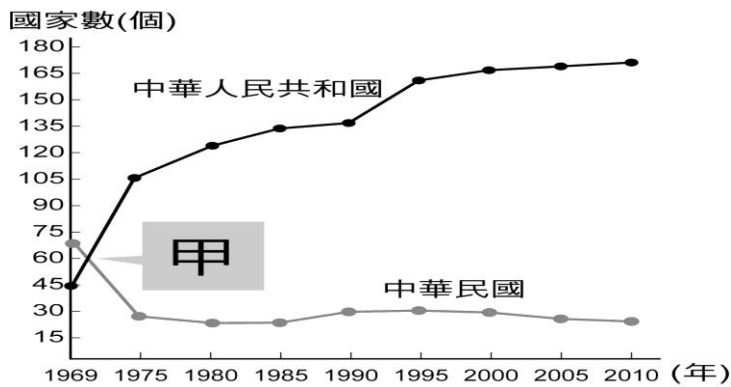


- (A) 武力對抗時期 (B) 政治對峙時期 (C) 兩岸交流時期 (D) 鞏固外交時期。

- 12.() (甲)韓戰爆發 (乙)中美簽定《中美共同防禦條約》 (丙)八二三炮戰 (丁)臺灣退出聯合國；上列史事，依發生先後順序排列應為何？ (A)甲乙丙丁 (B)甲丙丁乙 (C)乙丙丁甲 (D)丙甲丁乙。

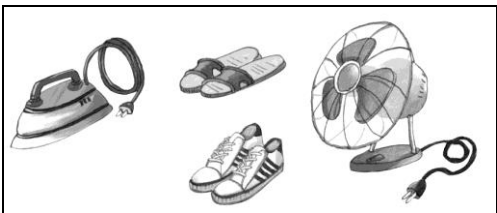
◎2018年10月在屏東，收藏家金冠宏展出了自己上百件的收藏品。其中包括可口可樂瓶蓋招牌，中美合作特遣隊徽章，書籍雜誌，以及垂吊在半空中的麵粉袋。觀賞者回憶起小時候居住在眷村，特別期待用奶粉沖泡的牛奶，和豆漿相比，別有一番風味。

- 13.() 由上文判斷，下列何者不是同一時期出現的物品？ (A)印有消滅共匪的火柴盒 (B)懇請總統早日反攻大陸的報紙 (C)印有美國援助的火車頭 (D)慶祝總統直選的雜誌。
- 14.() 政府自遷臺以來，在臺灣締造的「經濟奇蹟」舉世稱讚，這其實是政府「以農業培養工業」的政策有效而達成的。臺灣農村經濟的繁榮，是得力於下列哪一項措施？ (A)地方自治的實施 (B)中央民意代表的增補選 (C)十大建設的推行 (D)土地改革的實施。
- 15.() 附表是中華民國與中華人民共和國邦交國變化曲線表。表中兩條曲線相交的「甲」，發生了何事？



- (A)臺灣與美國斷交
(B)韓戰爆發
(C)臺灣退出聯合國
(D)兩岸開始小三通

- 16.() 有關臺、美關係的說明，下列敘述何者正確？ (A)韓戰爆發後，臺美關係降至冰點 (B)美國因擴張失利，積極拉攏臺灣以對抗中共 (C)臺美斷交後，雙方以《臺灣關係法》維繫關係 (D)在加入聯合國的議題，美國始終對臺灣表示支持。
- 17.() 「不再堅持中華民國是代表中國的唯一合法政府，強調兩岸是處於分裂分治的對等政治實體。」上述這種理念是下列哪個階段的外交政策？ (A)鞏固外交 (B)務實外交 (C)金援外交 (D)彈性外交。
- 18.() 附圖是民國五十年代時，我國所外銷的家電和日常用品。這個時期的海外貿易之所以興盛的原因，與政府當時採取下列哪個經濟政策有關？ (A)進口替代 (B)出口導向 (C)發展重化工業 (D)提倡高科技產業。



- 19.() 《中美共同防禦條約》之簽訂與廢除，分別與哪兩次事件的發生有關？ (A)韓戰、美國與中共建交 (B)八二三炮戰、美國與中共建交 (C)越戰、退出聯合國 (D)韓戰、國共內戰。
- 20.() 如右圖的書籍曾經被翻拍成電影，劇情感人熱淚，也見證臺灣社會發展過程中，市井小民的心酸。臺灣的知識分子曾經掀起一股回歸鄉土、關懷社會的熱潮，這是受當時何種事件的影響，而出現的反省與回應？ (A)蔣經國總統宣布解嚴 (B)中美斷交與退出聯合國 (C)政府鼓吹反共復國的愛國意識 (D)美麗島事件。
- 21.() 附表是關於臺灣自耕地與佃耕地的比例變化。導致此變化的主要原因為何？ (A)日本統治結束，土地歸還人民 (B)「二二八事件」後的土地賠償 (C)中央政府遷臺後的土地改革 (D)經濟快速成長後，帶動農業發展。



西元	1948年	1953年	1956年
自耕地	56%	83%	85%
佃耕地	44%	17%	15%

- 22.() 民國六十年代末期，中共提出「三通」、「一國兩制」的口號，從此兩岸關係的走向有何改變？ (A)武力對抗→政治對峙 (B)政治對峙→武力對抗 (C)政治對峙→兩岸交流 (D)兩岸交流→政治對峙。

◎毛共的六百多門大砲，兩個多小時落下了五萬多發砲彈，……延續了44天，……後來毛共下令「單打雙不打」……再後來偶而零星數炮，直到□□□□後，金門的炮聲才完全歇止。

- 23.() 請問：上文中提到「直到□□□□後，金門的炮聲才完全歇止」，所謂□□□□是指下列何事？ (A)中華人民共和國與美國建交 (B)台灣開放民眾到大陸探親 (C)金、馬小三通時代來臨 (D)兩岸進入民間交流時期。

- 24.()阿強因公司業務的需要到中國大陸去洽商，到了上海與對方公司代表接觸後，發現雙方對合約的內容有誤解，而產生商業上的糾紛。請問：台灣人阿強在中國大陸的這時可以向哪一個民間單位請求援助？ (A)國務院臺灣事務辦公室 (B)海峽交流基金會 (C)海峽兩岸關係協會 (D)大陸委員會。
- 25.()侯導演想拍攝一齣呈現「今日臺灣社會」的紀錄片，下列何者最可能出現在影片中？
(A)兒童穿著「中美合作」的麵粉袋短褲滿街跑 (B)外籍配偶暢談來臺生活情形 (C)反共與懷鄉文學為文學主流 (D)禁說方言的標語四處張貼
- 26.()文化的發展與政府的政策息息相關，國民政府遷臺後迄今，臺灣文化的發展歷經了幾個不同的階段，請根據政府政策的轉變，將下列各時期的文化主流做一個排列。甲、以美國為主的西方文化；乙、本土文化；丙、中華文化；丁、鄉土文學 (A)甲乙丙丁 (B)甲丙乙丁 (C)丙甲丁乙 (D)丙丁甲乙。

◎民國 60 年代，我國少棒代表隊在世界少棒大賽中連連奪冠，即使比賽時間在深夜時分，全台各地民眾也會聚集在電視機前面，熬夜為中華小將們熱情加油。在那個外交備受打壓的環境下，我國少棒代表隊揚名海外、強棒出擊，為台灣的國際能見度揮出一支支的安打。

- 27.()請問上文中，此時期觀看棒球的民眾，可能還會在電視上看到哪件相關新聞？
(A) 黨外報禁相繼解除 (B) 總統明令動員戡亂 (C) 前往大陸探親旅遊 (D) 黨外運動挑戰戒嚴。
- 28.()民國六十年代臺灣十大建設的推展，主要是受到下列哪項因素的影響？
(A)為了拓展海外市場所採取的經濟策略
(B)能源危機引發全球的經濟不景氣
(C)勞動力外流，增加基礎建設吸引勞動力
(D)因應美國越戰對臺灣經濟的衝擊
- 29.()臺灣歌謠《媽媽請你也保重》：「若想起故鄉，目屎就流落來，免掛意，請妳放心，我的阿母。雖然是孤單一個，雖然是孤單一個，我也來到他鄉的這個省都，不過我是真勇健的，媽媽請妳也保重。」依上文所述，歌詞描述農村青年來到大城市工作的時代背景為何？ (A)臺灣青年被日軍徵調到南洋作戰 (B)國共內戰，政府準備遷臺 (C)二二八事件後的清鄉運動 (D)臺灣農業社會轉型工業社會。
- 30.()附表為歷年來臺灣農、工業占國內生產淨值的比例：

年別 (西元)	1952	1955	1960	1965	1970	1975	1980	1985	1990
農業 (%)	32.2	29.1	28.5	23.6	15.5	12.7	7.7	5.8	4.1
工業 (%)	19.7	23.2	26.9	30.2	36.8	39.9	45.7	46.3	42.5

我們可運用表中資訊回答下列哪一問題？ (A)工業產值比例在 1960 年後，呈現出何種發展趨勢？ (B) 1985 年的農業人口比 1960 年的農業人口增加多少？ (C)自哪一年起，資訊工業占工業產值的比例大幅提升？ (D) 1955 年後，農地轉為工業用地的土地面積比例為何？

二、題組 (每格 2 分，共 40 分)

◎希文老師到離島觀光，發現當地有一間著名的鋼刀廠，聽導遊說這是因為 1958 年當地發生了一場戰役，在短短的 44 天內就遭受 47 萬 4 千 9 百餘發的炮彈轟炸。請問：

- 31.() 這個離島之所以會被轟炸，是由於政府遷臺初期，兩岸關係處於下列何種情況？
(A)政治對峙 (B)武力對抗 (C)兩岸交流 (D)談判協商。
- 32.() 上文所說的戰役，是指下列何者？
(A)八年抗戰 (B)古寧頭戰役 (C)韓戰 (D)八二三炮戰。
- 33.() 請問：這戰役的地點位於附圖中的何處？(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。



◎小惠在找 1950 年代的代表歌曲，結果找到附圖的歌曲。請問：

我們國父 首創革命 革命血如花
 ……
 三民主義 五權憲法 真理細推求
 一世的辛勞 半生的奔走 為國家犧牲奮鬥
 ……
 民生凋敝 國步艱難 禍患猶未已
 莫散了團體 休灰了志氣 大家要互相勉勵
 ……
 國父遺言 不要忘記
 革命尚未成功 同志仍須努力

- 34.() 根據歌詞判斷，該歌曲在宣揚何種理念？ (A)愛國反共思想 (B)環境議題 (C)多元文化 (D)原住民政策。

35. () 這個時期政府大力提倡中華文化，下列何者是這個政策下的產物？ (A) 出版王拓的《金水孀》 (B) 駐臺美軍廣播電臺的設立 (C) 拍攝電影《兒子的大玩偶》 (D) 學生在學校不可說方言。

◎請閱讀下面資料回答下列問題：

資料一：民國 68 年，某本雜誌創刊辭寫到：「今年是決定我們未來道路和命運的歷史關鍵時刻，動盪的世局和暗潮洶湧的臺灣政治、社會變遷在在逼使我們在一個新的世代來臨之前抉擇我們未來的道路。歷史在試煉著我們！」四個月後，黨外人士在高雄市舉行聯合國「世界人權宣言」發表 31 週年紀念會，一場原為表達言論的演講集會，卻演變成民眾與憲警衝突。

(改寫自美麗島雜誌創刊辭)

資料二：有位人士回憶：「國際局勢逆轉，我們擔憂國家前途，因此我們辦雜誌、集結黨外力量，壯大聲勢，期望藉由選舉，跟執政者要求自由、民主、人權，雖然最後我們失敗被逮捕，但經由公開審判，國際及臺灣社會更了解臺灣的困境，加速日後臺灣的政治民主化。」

(資料來源：104 年大學指考考題)

資料三：臺北方面提出因應之道包括三層面：就政府對政府之爭議，我方決定以「各說各話」(agree to disagree) 方式處理；並以此讓步來爭取我方在美國可以維持更多分支機構；至於其他卡特(美國總統)政府不願同意之處，如安全、財產、特權豁免等等諸多議題，將爭取美國國會協助。

(資料來源：裘兆琳，外交先鋒楊西崑大使與美臺斷交談判)

36. () 這三篇資料中提到的歷史關鍵時刻、國際局勢逆轉，政府對政府的爭議等，最有可能是指我國的哪項外交危機？
(A) 退出聯合國 (B) 烏俄戰爭 (C) 韓戰爆發 (D) 與美國斷交。
37. () 資料一提到的群眾集會，卻演變成民眾與憲警衝突。此應指哪一事件？
(A) 三月學運 (B) 美麗島事件 (C) 太陽花運動 (D) 二二八事件。
38. () 資料三中提到，臺北方面希望能尋求美國國會協助處理安全、財產、特權豁免等等諸多議題。請問：美國國會最後是如何協助處理？其影響為何？(A) 另訂台灣關係法，維持兩國經貿往來 (B) 在台灣設置大使館，處理交流 (C) 台灣退出聯合國，邦交國銳減 (D) 提供美援，突破中共外交抵制。

◎某學者想要寫一本《臺灣經濟起飛史》，有如下章節：

(甲) 十大建設 (乙) 加工出口區 (丙) 進口替代 (丁) 產業升級 (戊) 自由化、國際化。

39. () 「政府以大量米、糖及其他農產品或加工品出口，賺取外匯，再以外匯所得來進口工業原料，在國內生產並以內銷為主，以發展民生工業，同時採取關稅保護，限制外國商品進口。」請問：上文所描述的經濟政策應該出現在哪一章節？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。
40. () 「臺灣社會慢慢由農業社會轉為工業社會，外資來臺投資發達，許多開在社區的小工廠，接下外國訂單，卻又人手不足，於是將一些加工性質的工作發包給家庭主婦，讓他們將工作帶回家中做。」請問：這種「客廳即工廠」的現象，應該出現在哪一章節？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。
41. () 工資持續上漲，過去勞力密集的優勢已逐漸消失，臺灣產業面臨發展的瓶頸，在這時候，政府在新竹建立高科技園區，應該出現在哪一章節？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丁 (D) 戊。
42. () 花輪的爸爸在中國開辦多家工廠，經常來往於世界各地，應該出現在哪一章節？
(A) 甲 (B) 乙 (C) 丁 (D) 戊。
43. () 請問：按照這些政策實施的時間，應如何安排章節的先後？
(A) 甲乙丙丁戊 (B) 甲乙丁丙戊 (C) 丙乙丁甲戊 (D) 丙乙甲丁戊。

◎我國在民國 39 年至 76 年，由政府發行愛國獎券。票面設計反映政策發展和文化特色，成為歷史蒐藏迷的首選。



44. () 根據附圖第 1000 期愛國獎券票面設計內容判斷，當期主題所代表的國家政策為下列何者？

(A)進口替代 (B)出口導向 (C)十大建設 (D)土地改革

45. () 當時主導這項政策的是哪一位人物？

(A)蔣中正 (B)李登輝 (C)蔣經國 (D)馬英九

◎請閱讀下列資料後回答問題：

資料一：

「黑暗觀光」(dark tourism)一詞在民國 85 年提出，曾在歐美地區興起一段時間。「黑暗觀光」是指人們在曾發生過戰爭、災難、屠殺等黑暗事件的地點，進行旅遊活動。這種旅遊型態，因其旅行地點的「特殊」，因而成為吸引觀光客的賣點，更為觀光地區帶來可觀的收入。

(資料來源：林潤華，傷痛與觀看：淺談「黑暗觀光」)

資料二：

位於金門縣古崗村古崗湖東南方的翟山坑道，全長有 101 公尺、寬約 6 公尺、高約 3.5 公尺，裡頭的水道呈 A 字型。翟山坑道建立於民國 50 年，因應當時的兩岸情勢而建，提供登陸小艇搶灘運送補給用，全程人工開鑿而成，共耗時 5 年才完成，坑道內還有設計讓船隻停泊的碼頭。

(資料來源：金門縣政府觀光處)

資料三：

馬祖南竿機場有一告示如下：

每日往返南竿馬尾一班次：

馬祖南竿→福州馬尾：下午 14：00

福州馬尾→馬祖南竿：上午 09：15

◎注意事項：

1.請於開船時間前 1 小時，至各港口辦理購票登船手續。

2.因關係旅客上下船因素，上述為預估時間，正確時間當日洽旅行社較妥。

(資料來源：馬祖南竿機場)

46. () 根據資料一中的說法，下列哪個文案符合「黑暗觀光」的行銷？

(A)金馬離島戰地風情 (B)基隆城市博覽會 (C)臺南府城古意漫步 (D)花東原住民部落之旅。

47. () 資料二中「翟山坑道」的興建與下列哪場戰役有關？

(A)韓戰 (B)國共內戰 (C)八二三炮戰 (D)古寧頭戰役。

48. () 資料三馬祖南竿機場，位在右圖哪個位置？(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。



◎請閱讀短文後，完成下列問題：

山河之間的高雄美濃，有一位客家青年，他用音樂打動了全世界。在臺灣經濟快速發展下，科技產業掛帥的思維裡，貿易自由化與國際化的呼聲中，他用音樂訴說臺灣農民與勞工的故事。

以月琴、嗩吶等客家傳統八音，在一首好男好女反水庫歌裡，嘗試將美濃的拓墾過往歷史及反水庫運動的過程填入歌詞，再輔以親切的客家山歌曲調，唱出人對土地的情感，傳達保護家鄉土地的決心。

菊花夜行軍唱出花農想藉著各式各樣的菊花，希望能在市場上殺出重圍，日以繼夜戰戰兢兢地點兵著。為什麼花農如此的擔憂呢？當時臺灣在政策的推動下，必須仰賴電子業維持外銷導向的貿易經濟，開始加速貿易自由化，所以開放市場成為政府關切的重要議題，民國 91 年，臺灣加入第一個全球性的經濟組織，對原本逐漸走向下坡的農村經濟，更是一大打擊。

他是何人？他就是對自己很誠實，對生活也很真實的林生祥，用音樂唱出對家鄉的愛意，用音樂表達對鄉土的關懷，用音樂傾訴生態的危機，一個用生命在對待臺灣的音樂人。

(改寫自林生祥多篇相關新聞報導)

49. () 好男好女反水庫這首歌反映出臺灣面臨的哪項選擇？

(A)資方利益與勞工福利 (B)再生能源與核能發電 (C)都市更新與舊社區保存 (D)經濟發展與環境保護

50. () 菊花夜行軍這首歌唱出了花農的擔憂，主要是因為加入哪個組織，使農業面臨全球低廉農產品競爭？

(A)WHO (B)WTO (C)APEC (D)ASEAN。

※作答完畢後，請再仔細的檢查一次。