

基隆市立武崙國民中學一〇四學年度第二學期第二次段考國文科試卷

八年_____班_____號 姓名：_____

一、國字注音：8% (每題1分，共8分)

1. 歆「軼」難之 2. 避「逅」 3. 鴟「梟」 4. 長「喙」
5. 「夙」寐以求 6. 束「乚」 7. 「一」一「」一「」燭光 8. 發「丁」

二、注釋：16% (每題2分，共16分) (各題錯一字扣1分，各題錯二字便沒分)

1. 相棄「邪」 2. 「瞋」甚 3. 「紈」扇 4. 「拳」著腿
5. 弱質蕙心 6. 穠纖合度 7. 斑斕 8. 搏扶搖而直上

三、默書：6% (一個空格占1分，共6分，各空格錯一字便沒分，請注意順序！)

◎間則能讀書，_____①_____，_____②_____，間則能著書。_____③_____，孰大於是？

◎對淵博友，_____④_____；對風雅友，_____⑤_____；對謹飭友，_____⑥_____；……。

四、單一選擇題：46% (每題2分，共46分)

1. () 下列何者沒有錯別字？

(A) 君子重承諾，既然接受請託，一定要如期完成

(B) 做事要當機立斷，不要遲疑不絕，否則會失去良機

(C) 這場比賽競爭激烈，每個球員都助疲力盡，汗流夾背

(D) 在日新月義的現代社會中，有許多物質腐化人心、敗壞性情

2. () 下列各選項「」中的字，何組讀音前後不同？

(A) 「輓」轉難眠／展齒「跟」之 (B) 歆則「難」之／乘船避「難」

(C) 科學範「疇」／拔得頭「籌」 (D) 殊死「搏」鬥／打赤「膊」

3. () 下列選項，何者「」中的前後字義相同？

(A) 「孰」是孰非／「孰」大於是 (B) 「以」筋刺之／「以」展齒跟之

(C) 人莫樂「於」閒／「於」地圖轉未止 (D) 華王「之」優劣／歆輒難「之」

4. () 「寧可以急相棄邪」的「相」是「代詞性助詞」，表示「動作是由一方對另一方進行」。下列選項中的「相」字，何者不是這樣的用法？

(A) 那一點光亮，卻讓人有了一燈「相」照的感覺

(B) 老師將所學傾囊「相」授，學生獲益匪淺

(C) 實不「相」瞞，這次案件的主謀其實另有其人

(D) 雙方律師在法庭上針鋒「相」對，攻防良久

5. () 「轉品」是指字詞在語文中改變原本詞性，下列何者「」內的字，未使用「轉品」技巧？

(A) 親「親」而仁民 (B) 春風「風」人 (C) 無所「事」事 (D) 不獨「子」其子

6. () 「睽視昂藏」之於「神采飛揚」，如同「市聲鼎沸」之於下列何者？

(A) 鴉雀無聲 (B) 扶搖直上 (C) 人聲喧囂 (D) 萬籟俱寂

7. () 根據張三和李四的對話，下列稱呼用語何者完全正確？

(A) 張三：請問「寒舍」在哪裡？李四：「府上」在臺北

(B) 張三：「家翁」在哪裡高就？李四：「家父」現服務於中油公司

(C) 張三：「令嫂」何時出閣？李四：「小犬」預定來春出嫁

(D) 張三：「令妹」近來好嗎？李四：「舍妹」一切安好

8. () 關於世說新語一書的敘述，下列何者正確？

(A) 由劉義慶獨力編寫完成 (B) 與水滸傳、紅樓夢同屬章回小說

(C) 收錄東漢至東晉名士的言行軼事 (D) 每則各具要旨，而有一觀念貫串全書

9. () 分析王羲之所說「使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田邪？」，下列何者正確？

(A) 王羲之認為王藍田的表現青出於藍，比王安期更優秀

- (D) 大自然今天用這麼隆重、優美又熱情的場面，回報我半年來上百次的參訪。我戰戰兢兢地踩著落花前進，唯恐腳印破壞了這稀世白花地毯。
15. () 「休憩」二個字意思相同，屬於同義複詞。下列何者不是同義複詞？
 (A) 迎迓 (B) 煙突 (C) 寂寥 (D) 會晤
16. () 「天下之樂，孰大於是」這句是採用激問的方式，下列何者也是？
 (A) 人生到處知何似／應似飛鴻踏雪泥 (B) 來日綺窗前／寒梅著花未
 (C) 問君能有幾多愁／恰似一江春水向東流 (D) 既已納其自託／寧可以急相棄邪
17. () 「莫、非、無、不、毋、沒有」等詞皆有否定的意思，稱為「否定詞」。有時兩個否定詞出現在句子中，卻用以表示「肯定」之意。如：「善讀書者，無之而非書」中的「無、非」即表示「都可以」。請判斷下列何者的雙重否定詞，也是表示肯定意思。
 (A) 公司懸缺多時的經理職位，「非」他「莫」屬
 (B) 法官判案時應秉持「毋」枉「毋」縱的原則，才能使人民信服
 (C) 蓮花中通外直、「不」蔓「不」枝，優雅的姿態讓人憐愛
 (D) 張先生「不」慌「不」忙地走到站牌，公車卻已經開走了
18. () 下列選自幽夢影的文句，何者不適合引用於題目為「走出教室」的作文中？
 (A) 文章是案頭之山水，山水是地上之文章
 (B) 善讀書者，無之而非書；山水亦書也，棋酒亦書也，花月亦書也
 (C) 目不能識字，其悶尤過於盲；手不能執管，其苦更甚於啞。
 (D) 梅令人高，蘭令人幽，菊令人野，蓮令人淡
19. () 「常年的關在柵欄裡的鳥……牠的苦悶，大概是僅次於黏在膠紙上的蒼蠅；牠的快樂，大概是僅優於在標本室裡住著罷？」關於這段話，下列的分析何者錯誤？
 (A) 作者旨在悲憫鳥類不自由的境況 (B) 作者旨在暗諷鳥類自投羅網、自作自受
 (C) 以「標本室裡住著」暗喻死亡 (D) 以「黏在膠紙上」表現動彈不得的窘況
20. () 古人云：「一生能著幾兩屐？」這是勸人及時行樂，莫怕多費幾雙鞋。但是旅行果然是「一樁樂事嗎？其中是否含著多少苦惱的成分呢？」(梁實秋旅行)上文「一生能著幾兩屐？」一句表達的意思與下列何者的意思最相似？
 (A) 行到水窮處，坐看雲起時 (B) 晝短苦夜長，何不秉燭遊
 (C) 還顧望舊鄉，長路漫浩浩 (D) 胡馬依北風，越鳥朝南枝
21. () 下列文句，何者兼具色彩美與動態感？
 (A) 兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天
 (B) 有時是獨奏，有時是合唱，簡直是一派和諧的交響樂
 (C) 鳥的身軀都是玲瓏飽滿的，細瘦而不乾癯，豐腴而不臃腫
 (D) 不知是什麼東西驚動牠了，牠倏地振翅飛去，像虹似地一下就消逝了
22. () 「記者蔡依琳／和平報導】雪管處表示，又到了螢火蟲飛舞的季節。在人們大量使用農藥、開發土地、汙染河川的情況下，螢火蟲的食物大減，其喜愛棲息的溼地也被剝奪。而電力開發的結果，夜間到處有照明設施，也影響了螢火蟲的傳宗接代。生命短促的螢火蟲失去棲息空間後，若不及時復育，恐難逃滅絕命運。」由這則新聞可知，下列何者不是危害螢火蟲生存的因素？
 (A) 土地、河川受汙染 (B) 溼地大量減少 (C) 螢火蟲食物不足 (D) 螢火蟲生命短促
23. () 「不治生產，其後必致累人；專務交遊，其後必致累己。」上述文句最適合拿來規勸下列哪種人？
 (A) 忙於衝刺事業，不顧身體的工作狂 (B) 不了解實務，只會高談闊論的理想家
 (C) 仰賴家產度日，不事生產的不肖子 (D) 不計路程艱難，堅持行遍天下的背包客

- (B) 王羲之認為王藍田為人豪邁熱情，值得稱許
- (C) 此句是「自責」語氣，與「我那時真是聰明過分，總覺得他說話漂亮」語氣相同
- (D) 此句是「假設」語氣，與「令他馬，固不敗傷我乎」語氣相同
10. ()「庾公(庾亮)乘馬有的盧(一種凶馬)，或語令賣去。庾云：『賣之必有買者，即當害其主。寧可不安己而移於他人哉？』」(世說新語)從上文可看出庾亮的具有何種德性？
- (A) 安分守己，逆來順受
- (B) 己所不欲，勿施於人
- (C) 生於憂患，死於安樂
- (D) 先見之明，高瞻遠矚
11. () 王莉莉搬新家，新的地址是：臺北市 大安區 師大路 1 2 號，她寫了信告訴好友周安安自己搬了新家，歡迎她來拜訪。若採用橫式信封，請問王莉莉要如何寫才能成功將信寄給周安安？

<p>(A)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p>10646 臺北市大安區師大路 12 號 王莉莉</p> <p>22063 新北市板橋區中山路一段 1 號 周安安小姐 臺啟</p> </div>	<p>(B)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p>22063 新北市板橋區中山路一段 1 號 周安安小姐 臺啟</p> <p>10646 臺北市大安區師大路 12 號 王莉莉</p> </div>
<p>(C)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p>10646 臺北市大安區師大路 12 號 王莉莉</p> <p style="text-align: center;">郵票</p> <p style="text-align: center;">周安安小姐 臺啟</p> </div>	<p>(D)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p style="text-align: center;">郵票</p> <p style="text-align: center;">22063 新北市板橋區中山路一段 1 號 周安安小姐 臺啟</p> <p style="text-align: center;">10646 臺北市大安區師大路 12 號 王莉莉</p> </div>

12. () 下列通同字的說明，何者有誤？
- (A) 寧可以急相棄「邪」——通「耶」，意思相當於口語中的「呢」
- (B) 王欲「舍」所攜之人——通「捨」，意思相當於「放棄、丟下」
- (C) 既已「納」其自託——通「內」，意思相當於「放進」
- (D) 怯「怜」怜的小雪球——通「憐」，意思相當於「憐愛」
13. () 梁簡文帝詠螢：「騰空類星隕，拂木若花生。」詩中無一語正面道出「螢」的名稱，卻句句不離對「螢」的描述，這種寫作手法同於下列何者？
- (A) 未足臨書卷，時能點客衣
- (B) 銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢
- (C) 陳根腐葉秋螢光，夜空寥寥金氣淨
- (D) 夕殿螢飛思悄然，孤燈挑盡未成眠
14. () 「於是，我看螢去。……而我會晤到的，不僅是那閃爍著的點點星星，而且是一大片重新再來的童年！」這種情懷與下列何者最相近？
- (A) 人生的棧道上，我是個趕路人，卻總是忍不住貪看山色。生命裡既然有這麼多值得佇足的事，相形之下，會不會誤了宿頭，也就不是那樣重要的事了。
- (B) 濃重的鄉愁，一直壓在我心頭；獨自一個人，或是臥在床上時，都不免要想起我的家園，和那些熟悉的親友們。
- (C) 兒時是一首如歌的快板，潺潺的繫迴在我心深處。它的清明如同嶺上的翠葉和清風，光亮我的眼眸，我在其中徘徊，陶然癡醉。

五、閱讀題組測驗：12%（每題2分，共12分）

※請閱讀以下文章，並請回答第24、25題：

瓶裝水安全嗎？

出門如果沒有自備杯子，瓶裝水應該是想喝水時的唯一選擇了；相信大家也聽過各種有關瓶裝水的都市傳說，如曾在FB上面轉載的文章——『80%得癌症原因是因為在車裡喝礦泉水，快轉告家人吧』。摘錄該文部分內容：

「大家千萬不要喝留在汽車裡的瓶裝水，這個善意的提醒讓有車一族都慌了神。原來，一網友的母親最近才被診斷出乳腺癌。醫生告訴她，不應該喝留在汽車裡的瓶裝水。熱能和塑膠瓶子兩者遇在一起就會產生化學物質，而那些會導致人們罹患癌症。

南京健康職業學校楊校長向我們解釋，這個說法是存在的。我們放在車裡的瓶裝水隨车子在太陽下暴晒後，對喝水的人很可能造成健康隱患。這是因為，瓶裝水所使用的聚酯瓶往往有可能導致人體慢性中毒的雙酚 A 等物質。尤其是當瓶子放置在溫度很高的汽車後備廂裡時，高溫會讓聚酯瓶發生變化，導致更多的有害物質滲透進入水中，成為健康隱患。

同時，楊校長也提醒，即使車內的溫度不高，也要注意瓶裝水的儲存條件，一定要在短期內把開封的水喝完，瓶裝水在開封之後，如果短期之內不及時喝完，很容易滋生各種細菌，發生變質，對身體帶來不利的影響。」

但是，瓶裝水真的有這麼危險嗎？

由上面的摘錄的內容可知，瓶裝水的危險主要是來自於塑膠瓶的雙酚 A (biphenol A, BPA) 以及塑化劑等溶出到水裡。但是真的會溶出嗎？如果溶出，濃度是否真的會很高？

最近一個西班牙的研究團隊，檢驗了 362 個品牌的瓶裝水，其中包含了來自 131 個礦泉水以及泉水，還有 3 個經處理的淨水瓶。檢驗的樣品包括新出廠以及出廠一年後的兩個樣品。檢驗的範圍包括五種鄰苯二甲酸酯 (phthalate，包括聲名狼藉的 DEHP 等)、DEHA、烷基酚、以及雙酚 A。

檢驗結果發現，只有 5.6% 的瓶裝水測到塑化劑 (DEHP、DEHA) 或雙酚 A。它們在瓶裝水中的濃度很低，遠低於最大容許量。研究團隊說，以 DEHP 在瓶裝水中的濃度來算，一個人一天要喝 231 公升的瓶裝水，當天的 DEHP 才會到達最大容許量；而雙酚 A 則要一天喝 124 公升。除此之外，瓶子的形狀對於瓶裝水中這些物質的含量並沒有影響；不過，如果是含有碳酸的氣泡水，則這些物質的含量會略有影響。

雖然檢驗結果表示瓶裝水是安全可飲用的，大家可能還是會想到文章裡提到的是「放在車裡的水」。對於這部分，西班牙的研究團隊並沒有測試，不過國內曾有媒體進行測試，結果是至少在一週內是安全可飲用的。當然——開封就是另外一回事了，除非倒在杯子裡，否則接觸到口腔物質，建議還是趕快喝光比較安全。

其實以環保的角度來看，出門還是自備水壺或杯子，不要買瓶裝水比較好。畢竟台灣一年用掉 45 億隻保特瓶，雖然可以回收再製，但是——一個保特瓶最後只能回收 0.7 個，而因為使用 100% 回收的塑膠產生的保特瓶不會是透明無色的，因此業者還是要加入七成的新料，才能產生接近透明的保特瓶（資料來源：看守台灣）；因此，能夠不使用才是最好的。

24. () 下列何者是本作者對「瓶裝水安全嗎？」一事所持的態度？

(A) 瓶裝水不安全不可飲用，因為 80% 得癌症的原因都是因為喝了車內的瓶裝水

(B) 瓶裝水不安全不可飲用，因為有 5.6% 的瓶裝水測到塑化劑或雙酚 A

(C) 瓶裝水是安全可飲用的，因為西班牙團隊發現：溶出的塑化劑，遠低於最大容許量

(D) 瓶裝水是安全可飲用的，即使開封後不在短時間內喝完，也不會有不利的影響

25. () 試將「西班牙研究團隊對瓶裝水的檢驗」與「國內媒體對車內瓶裝水的測試」加以比較，無法得出下列那個結論？

- (A) 西班牙團隊雖然有數據支持，但卻沒有證明「車內瓶裝水」的安全性
 (B) 國內媒體的檢測未提供數據，應再補足檢測資料，否則並不具有公信力
 (C) 西班牙團隊的數據足以證明在短時間之內「車內瓶裝水」的安全性
 (D) 兩相比較：西班牙團隊的檢驗比國內媒體的測驗嚴謹，也較值得信賴

※ 請閱讀以下文章，並請回答第 26~27 題：

天下有一人知己，可以不恨。不獨人也，物亦有之。如菊以淵明為知己，梅以和靖(1)為知己，竹以子猷(2)為知己，蓮以◎◎為知己，桃以避秦人為知己，……茶以盧仝、陸羽(3)為知己，香草以靈均(4)為知己，……。一與之訂，千秋不移。若松之於秦始，鶴之於衛懿，正所謂不可與作緣(5)者也。

(張潮 幽夢影)

【注釋】(1) 和靖：即林逋，北宋詩人。終身不仕不娶，隱居西湖，以植梅養鶴為樂。(2) 子猷：即王徽之，東晉王羲之之子。曾直指竹言：「何可一日無此君」。(3) 盧仝、陸羽：唐代人，對於茶道均有深入研究。其中陸羽所著茶經為世界上首部完整的論茶專著。仝，音ㄊㄨㄥˊ。(4) 靈均：即屈原。(5) 作緣：打交道、發生關聯。

26. () 本文的主旨應為下列何者？
 (A) 萬物有懂它本性的知己 (B) 與我們交心的知音難覓
 (C) 人需生死與共的知心友 (D) 人在世上不可以無知己
27. () 本文中作者認為能被蓮花視為知己的，應該是那位文人雅士？
 (A) 白居易 (B) 杜子美 (C) 周濂溪 (D) 王羲之

※ 請閱讀以下文章，並請回答第 28~29 題：

日記有兩種。

一種是專為自己看的。每日三省吾身，太麻煩，晚上睡前抽空反省一次就足夠了，想想自己這一天做了些什麼事，不必等到清夜再來捫心。有人怕日記被人偷看，把日記珍藏起來，鎖在抽屜裡。其實這也是自欺欺人之事，假設有人連日記本帶鎖一起挾以俱去，又當如何？所以凡是為自己看的日記，而真能吐露心聲，袒露原形者並不多見。

另一種日記是專為給別人看的。寫這種日記的人須有豐富的生活，廣闊的交遊，才能有值得一記的資料登上日記。我有一位同事，年紀不小，酷嗜象棋，能不用棋盤和高手過招，如有得意之局必定在晚上「覆盤」登記在十行紙簿的日記上，置在案頭供人閱覽。同嗜的人並不多，有興趣看而又能看懂的人更少，只要肯表示一下驚訝讚嘆之意，日記的主人便心滿意足了。至於處心積慮地逐日寫日記，準備藏之名山傳諸後世，那就算是一種著述了。

(梁實秋 日記 節選自雅舍小品)

28. () 為什麼作者認為日記本上鎖是自欺欺人？
 (A) 日記本的鎖不夠牢固，容易被破壞，無法防止作者的隱私被偷看
 (B) 既然是寫給自己看的日記，應該不必多此一舉上鎖防止被偷看
 (C) 作者保有鑰匙，難以抗拒自己時時翻看日記中的種種秘密
 (D) 上鎖是為了防偷看，但若日記被連鎖帶本的偷走，鎖也保護不了其中的秘密
29. () 作者那位酷嗜象棋的同事，對於自己寫的日記抱有何種心態？
 (A) 好奇心 (B) 好勝心 (C) 虛榮心 (D) 平常心

基隆市立武崙國民中學一〇四學年度第二學期第二次段考國文科試卷

八年 _____ 班 _____ 號 姓名： _____

基本分	選擇題	作文	總分

得分：

(本卷滿分為 30 分！)

--

一、國字注音：8% (每題 1 分，共 8 分)

1	2	3	4	5	6	7	8

二、注釋：16% (每題 2 分，共 16 分) (各題錯一字扣 1 分，各題錯二字便沒分)

1. 相棄「邪」	5. 弱質蕙心
2. 「瞋」甚	6. 穠纖合度
3. 「紈」扇	7. 斑斕
4. 「拳」著腿	8. 搏扶搖而直上

三、默書填充：6% (一個空格占 1 分，共 6 分，各空格錯一字便沒分，請注意順序！)

1.	2.
3.	4.
5.	6.

★ 第四大題 & 第五大題的答案，請畫卡填答，並且記得寫上班級、姓名、座號！

基隆市立武崙國民中學一〇四學年度第二學期第二次段考作文試題

八年__班__號 姓名：_____

作文題目：士別三日，刮目相看

說明一：

三國時期，原本是見識淺薄的將軍呂蒙，在主公孫權的勉勵之下，發憤苦讀書，不久後在談吐、學識上，都不再被同僚輕視。而有了「士別三日，刮目相看」的典故。在你的生活中，有那個人物和呂蒙一樣，在某件事上有了天翻地覆的轉變，而讓你產生「士別三日，刮目相看」的感慨？這個人物可以是學校同學、知心好友、公眾人物、歷史人物……。請詳述該人物的前後變化、與你的感想體悟。（注意：為符合題意，轉變應該是一種「進步」）

說明二：

1. 請抄題。
2. 請加上新式標點符號。
3. 不可用詩歌體寫作。
4. 若該人物並非公眾人物，勿寫出人物全名，以免透漏身份。