

基隆武崙國民中學107第一學期藝術與人文八年級認知考合科試卷

一、表演藝術科，單一選擇題：每題5分，共100分

1. () 想一想，什麼方法可以製造出馬蹄聲呢？(A)搓揉玻璃紙 (B)使豆子在盒內跳動 (C)將陶瓷茶杯放在桌面上敲擊 (D)摩擦貝類錐齒面。
2. () 想一想，什麼方法製造出動物的叫聲最合適？(A)使豆子在盒內跳動 (B)將陶瓷茶杯放在桌面上敲擊 (C)搓揉玻璃紙 (D)利用嘴形的變化模仿動物叫聲。
3. () 關於表達故事的方式，下列何者是最簡單也最原始的？(A)相聲 (B)廣播 (C)口說 (D)動作演出。
4. () 下列何者無法使用「現場收音」收錄真實的音響？(A)地震 (B)火車進站 (C)蟲鳴鳥叫 (D)市集聲。
5. () 以下哪一個職業與「聲音」有關？(A)清道夫 (B)空服員 (C)農夫 (D)主持人。
6. () 相聲最早流行於下列哪一個地方？(A)中國南京 (B)中國北京 (C)日本東京 (D)南韓首爾。
7. () 三人或三人以上一起表演，是屬於哪一種相聲形式？(A)單口相聲 (B)對口相聲 (C)群口相聲 (D)不屬於相聲表演形式。
8. () 「相聲」的四要訣為下列何者？(A)喜、怒、哀、樂 (B)說、學、逗、唱 (C)聽、說、讀、寫 (D)快、狠、準、強。
9. () 與戲劇結合的相聲稱為下列何者？(A)相聲劇 (B)歌舞劇 (C)舞臺劇 (D)默劇。
10. () 最近班上要分組表演相聲，下列何者不是各同學需要注意的？(A)培養默契 (B)大量伸展肢體 (C)練習用眼神說話 (D)清潔皮膚以利上妝。
11. () 藝術節的「藝穗」是取自何者之意？(A)精采的邊緣 (B)辛勤耕耘 (C)驚世駭俗 (D)藝術的中心。
12. () 最初，威尼斯人戴面具參加嘉年華會的最主要原因為何？(A)去除階級的藩籬 (B)看不見美醜 (C)刺激好玩 (D)能掩飾性別。
13. () 下列哪一個舞蹈節的歷史最為悠久？(A)布拉格國際現代舞蹈節 (B)里昂雙年舞蹈節 (C)美國舞蹈節 (D)舞蹈傘舞蹈節。
14. () 以下何者最不可能在小巨蛋演出？(A)王力宏演唱會 (B)百老匯音樂劇 (C)屏風表演班的舞臺劇 (D)HiFM聯播網的廣播節目。
15. () 以下何者為廣告的媒介？(A)電視 (B)網路 (C)廣播 (D)以上皆是。
16. () 下列何者不是廣告中「張君雅小妹妹」的形象？(A)一頭咖啡色直髮 (B)胖圓臉龐 (C)身穿白衣藍裙，背後夾個洋娃娃 (D)腳穿木屐。
17. () 《張君雅小妹妹捏碎麵》這支廣告，是以何種氛圍呈現？(A)悲情感人 (B)理性訴求 (C)幽默有趣 (D)振奮人心。
18. () 《張君雅小妹妹捏碎麵》這支廣告結尾的廣告詞為下列何者？(A)忍笑發售中 (B)忍痛發售中 (C)里長孺強力推薦 (D)實在真便宜。
19. () 「美國舞蹈節」規模盛大，下列何者不在其課程範圍內？(A)瑜珈 (B)非洲舞 (C)芭蕾舞 (D)版畫。
20. () 以下何者邀請來自世界各地的劇團，融合在地的團體來舉辦活動？(A)高雄縣偶戲藝術節 (B)臺北藝術節 (C)臺灣國際藝術節 (D)以上皆有。

二、音樂科，單一選擇題：每題 5 分，共 100 分

- () 下列哪一個音樂時期講究奢華的裝飾，繁複的線條？
(A) 古典時期 (B) 巴洛克時期 (C) 浪漫時期 (D) 中古時期。
- () 下列哪一首是音樂家為了教老婆彈琴，譜寫出的樂曲？
(A) 布蘭登堡協奏曲 (B) 十二平均律 (C) G 大調小步舞曲 (D) 大提琴無伴奏組曲。
- () 請問法國國王路易十四最喜愛的小步舞曲是幾拍子的樂曲？
(A) 四拍 (B) 三拍 (C) 二拍 (D) 八拍。
- () 我們所熟悉的樂曲“卡農”，低音聲部不斷重複 8 個音，請問這樣的低音稱為什麼？
(A) 頑固低音 (B) 持續低音 (C) 數字低音 (D) 重低音。
- () 請問巴赫是哪一國人？ (A) 日本 (B) 義大利 (C) 英國 (D) 德國。
- () 請問韓德爾被尊稱為？
(A) 『音樂神童』 (B) 『歌劇之父』 (C) 『神劇之父』 (D) 『交響曲之父』。
- () 韓德爾最讓人耳熟能詳的是哪一部作品？
(A) 哈利路亞 (B) 給愛麗絲 (C) 驚愕交響曲 (D) 馬太受難曲。
- () 韓德爾為了化解與英國新國王的心結所寫的作品是？
(A) 《彌賽亞》 (B) 《皇家煙火組曲》 (C) 《小夜曲》 (D) 《水上音樂》。
- () 小武和小滿一起到國家音樂廳聽音樂會；在一首樂曲中，見到樂團的演奏家們陸續離開舞台，只知道首曲子的作曲者是海頓。根據判斷，請問音樂會中聽到的應該是海頓的哪首樂曲？ (A) 《倫敦》交響曲 (B) 《告別》交響曲 (C) 《命運》交響曲 (D) 《驚愕》交響曲。
- () 承上題，海頓寫這首交響曲的主要目的是為了 (A) 表達海頓想要辭職的心意 (B) 想要跟觀眾開個小玩笑 (C) 表達樂團員們想返鄉休息的心意 (D) 表達自己將不久於人世。
- () 海頓為了嘲諷貴族們聽音樂會時愛打瞌睡的習慣，他做了哪一首樂曲？ (A) 《驚愕》交響曲 (B) 《皇帝》交響曲 (C) 《時鐘》交響曲 (D) 《倫敦》交響曲。
- () 海頓的哪一首樂曲後來成為現今的德國國歌呢？ (A) 《時鐘》交響曲 (B) 《倫敦》交響曲 (C) 《皇帝》弦樂四重奏 (D) 《驚愕》交響曲。
- () 下列哪一位不是古典時期的代表作曲家？ (A) 貝多芬 (B) 韓德爾 (C) 莫札特 (D) 海頓。
- () 下列哪一項對貝多芬的敘述是錯誤的？ (A) 《命運》交響曲是貝多芬第五號交響曲 (B) 貝多芬曾經跟隨海頓學習 (C) 被稱為『交響曲之父』 (D) 寫了九首交響曲。
- () 下列哪一位作曲家，有音樂神童之稱？ (A) 莫札特 (B) 韓德爾 (C) 巴赫 (D) 貝多芬。
- () 下列哪一項是歌劇與神劇相同之處？ (A) 都有華麗的布景道具 (B) 都有說書人 (C) 都有序曲與間奏曲 (D) 都是以宗教故事為戲劇題材。
- () 莫札特的歌劇大部分都為宮廷貴族而做，只有哪一部歌劇是為平民所做？ (A) 女人皆如此 (B) 魔笛 (C) 費加洛婚禮 (D) 後宮誘逃。
- () 欣賞神劇『彌賽亞』時，聆聽到歌曲『哈利路亞』時，為什麼要起立聆聽？ (A) 當年英皇聽到『哈利路亞』時，感動得起立聆賞以表示敬意，故現今仍延續這項起立聆賞傳統 (B) 當年英皇聽到哈利路亞時，感到不悅，憤而離席，現今便以起立聆賞表示不滿 (C) 因為是最後一曲，起立聆聽才能快速出場。 (D) 起立聆賞表示對上帝至高的崇敬。
- () 下列哪位音樂家建立了弦樂四重奏的制度，被稱為『弦樂四重奏之父』？

- (A) 薩德爾 (B) 貝多芬 (C) 莫札特 (D) 海頓。
20. () 下列音樂家與出生地的配對哪一個錯誤？(A) 貝多芬—德國 (B) 莫札特—奧地利 (C) 薩德爾—英國 (D) 海頓—奧地利。

三、美術科，單一選擇題：每題 5 分，共 100 分

1. () 下列何者並非中國水墨畫的特色？ (A) 以線條粗、細、輕、重等來詮釋物象輪廓、形態與肌理 (B) 以墨色的乾、溼、濃、淡等來表現物象的質感、韻味與空間層次 (C) 詩書畫印合一 (D) 顏料鮮豔豐富。
2. () 阿麗是初學水墨畫者，若請你推薦她一款材質軟硬適中的毛筆，推薦何者為佳？ (A) 軟毫筆 (B) 硬毫筆 (C) 兼毫筆 (D) 羊毫筆。
3. () 在畫幅中，哪一部分能補白，均衡畫面，可表現出詩書畫合一的水墨畫特色，成了中國繪畫美學上獨特的表達方式？ (A) 留白 (B) 顏色 (C) 線條 (D) 款題。
4. () 水墨畫的哪一特色，能將中國繪畫的動脈緊緊扣住？ (A) 色彩與塊面 (B) 構圖與取景 (C) 技法與媒材 (D) 線條與墨韻。
5. () 在水墨畫中，著重於掌握物象的精神，筆墨揮灑自如，較不注重形象的畫法是屬於何者？ (A) 工筆畫 (B) 寫意畫 (C) 油畫 (D) 寫真畫。
6. () 在花鳥畫的演變過程中，除一般花卉外，下列哪一項是畫家喜愛的描繪題材，稱四君子？ (A) 梅、蘭、竹、菊 (B) 水仙、牡丹、花、草 (C) 玫瑰、松、針、葉 (D) 荷、葉、花、草。
7. () 作者在畫作上簽名、書寫齋館或日期等，這就是什麼？ (A) 用印 (B) 墨韻 (C) 題識 (D) 落款。
8. () 畫家把作畫過程或感受，以詩詞題跋於畫作上，稱為何者？ (A) 用印 (B) 落款 (C) 題識 (D) 墨韻。
9. () 畫家馬遠經常把畫面構圖重心置於一角，把詩題在畫面上，把詩書畫結合成題畫詩，被人稱為？ (A) 馬大人 (B) 馬一角 (C) 馬半邊 (D) 馬半仙。
10. () 畫家夏珪經常把畫面構圖重心置於半邊，被人稱為？ (A) 夏天人 (B) 夏一角 (C) 夏半邊 (D) 夏一跳。
11. () 舊石器時代的代表文物為？ (A) 壁畫 (B) 彩陶 (C) 黑陶 (D) 青銅器。
12. () 下列何者非為青銅器時代代表文物裝飾？ (A) 饕餮文 (B) 金文 (C) 花紋 (D) 雷文。
13. () 印章的雕刻是以表現哪一種文字為主？ (A) 篆書 (B) 隸書 (C) 行書 (D) 草書。
14. () 下列何者非為文房四寶所指？ (A) 毛筆 (B) 水器 (C) 宣紙 (D) 硯台。
15. () 下列何者非為宋朝著名文物？ (A) 青瓷 (B) 青花瓷 (C) 李嵩市擔嬰戲 (D) 李唐 灸艾圖。
16. () 下列何者非為北宋闖名畫家？ (A) 范寬 (B) 郭熙 (C) 李唐 (D) 朗世寧。
17. () 畫家張擇端的闖名巨作《清明上河圖》描繪的是什麼城市的街景？ (A) 北京 (B) 上海 (C) 臨安 (D) 開封。
18. () 闖名畫家張擇端什麼朝代的畫家？ (A) 明朝 (B) 南宋 (C) 北宋 (D) 清朝。
19. () 下列何者非為南宋闖名畫家（李劉馬夏）所指？ (A) 李白 (B) 劉松年 (C) 馬遠 (D) 夏珪。
20. () 下列何者非為南宋四藝（四大閒事）所指？ (A) 焚香 (B) 讀書 (C) 掛畫 (D) 點茶。

基隆市立武崙國中 107 學年度上學期八年級生活科技科認知考

共 20 題，每題五分

- 1、在工業革命之前人類主要利用什麼東西來取代人力？
Ⓐ 獸力 Ⓑ 念力 Ⓒ 體力 Ⓓ 魔力
- 2、第一次工業革命主要是利用什麼取代了人力？
Ⓐ 風力 Ⓑ 光力 Ⓒ 機械力 Ⓓ 電力
- 3、第三次工業革命主要的概念是利用什麼東西取代了人腦？
Ⓐ 電動 Ⓑ 電腦 Ⓒ 電視 Ⓓ 電風扇
- 4、第四次工業革命主要的發明是什麼？
Ⓐ 人工智慧 Ⓑ 人工橋梁 Ⓒ 人造噴泉 Ⓓ 人人有獎
- 5、下列何者不帶有動力？
Ⓐ 機車 Ⓑ 腳踏車 Ⓒ 汽車 Ⓓ 郵輪
- 6、在汽缸內燃燒而產生動力的機械稱為：
Ⓐ 內燃機 Ⓑ 外燃機 Ⓒ 電動機 Ⓓ 自燃機
- 7、在汽缸外燃燒而產生動力的機械稱為：
Ⓐ 內燃機 Ⓑ 外燃機 Ⓒ 電動機 Ⓓ 自燃機
- 8、現代汽機車等動力機械通常可使用何種燃料？
Ⓐ 汽油 Ⓑ 石油 Ⓒ 核能 Ⓓ 風力
- 9、現代汽機車等動力機械通常可使用何種燃料？
Ⓐ 燃煤 Ⓑ 礦物油 Ⓒ 柴油 Ⓓ 椰子油
- 10、家庭的瓦斯爐及熱水器通常可使用燃料？
Ⓐ 瓦斯 Ⓑ 氫氣 Ⓒ 氯氣 Ⓓ 甲苯
- 11、家庭的瓦斯爐及熱水器通常可使用燃料？
Ⓐ 氯氣 Ⓑ 松香水 Ⓒ 香蕉水 Ⓓ 天然氣
- 12、下列何種能源屬於地球以外的能源？
Ⓐ 地熱 Ⓑ 水力 Ⓒ 生質能 Ⓓ 太陽能
- 13、下列何者不是太陽能發電的缺點？
Ⓐ 夜晚沒有 Ⓑ 設備昂貴 Ⓒ 耗費體力 Ⓓ 陰天發電量少
- 14、下列何者是水力發電的優點？
Ⓐ 取之不盡 Ⓑ 水很乾淨 Ⓒ 發電量大 Ⓓ 穩定持續的發電
- 15、核能發電雖然是最穩定的發電系統，但是目前爭議最大的缺點其一是：
Ⓐ 核廢料處理 Ⓑ 燃料棒昂貴 Ⓒ 核磁共振 Ⓓ 居民用水
- 15、核能發電雖然是最穩定的發電系統，但是目前爭議最大的缺點其二是：
Ⓐ 放射性汙染及安全 Ⓑ 體積龐大 Ⓒ 人員過多 Ⓓ 發電量低
- 16、火力發電廠共有兩種類型，第一種是指燃燒何種能源？
Ⓐ 礦物質 Ⓑ 氫氣 Ⓒ 鈾 Ⓓ 煤
- 17、火力發電廠共有兩種類型，第二種是指燃燒何種能源？
Ⓐ 天然氣 Ⓑ 甲苯 Ⓒ 甲醇 Ⓓ 火柴
- 18、火力發電造成的缺點共兩種，第一種是排放二氧化碳造成：
Ⓐ 蝴蝶效應 Ⓑ 萬有引力 Ⓒ 溫室效應 Ⓓ 流星效應
- 19、火力發電造成的缺點共兩種，第二種是排放何種物質造成空氣汙染
Ⓐ PM2.5 Ⓑ PM10 Ⓒ AM11 Ⓓ FM989
- 20、所謂可再生能源指的是取之不盡的能源，下列哪一種能源不屬於可再生能源
Ⓐ 太陽能 Ⓑ 風能 Ⓒ 石油 Ⓓ 地熱

基隆市立武崙國民中學 107 學年度第一學期 八年級 健康教育 認知考

1. ()下列哪一項是用藥時常見的錯誤觀念？
(A)就醫時告知醫師自己還有服用哪些藥物 (B)不自行購買藥物 (C)覺得快好了就自減藥或停藥 (D)不跟別人共享藥品
2. ()藥物分成三級，不包括下列哪一項？
(A)成藥 (B)指示藥 (C)處方藥 (D)普通藥
3. ()森森感冒了，這時他應該怎麼做最恰當？
(A)去診所掛號就醫 (B)覺得不嚴重所以不用就醫 (C)自己去藥局買藥吃 (D)拿媽媽的感冒藥吃
4. ()藥品儲存時應該放在哪裡比較適合？
(A)廚房 (B)浴室 (C)陰涼的櫥櫃 (D)陽台
5. ()高阿淳生病了，在使用醫師指示的感冒藥時應該怎麼做？
(A)覺得比較不舒服時可以多吃一點藥 (B)遵照指示服藥並按時吃完 (C)快好了就不用再吃藥了以免傷身 (D)中午忘記吃藥所以晚上可以多吃一包。
6. ()承上題，高阿淳吃藥時應該搭配何種飲品比較適當？
(A)麻辣火鍋 (B)溫開水 (C)柳橙汁 (D)冰牛奶
7. ()當我們發生藥物傷害時，我們可以尋求下列哪個單位的協助？
(A)衛生福利部-食品藥物管理署 (B)衛生福利部-疾病管制署 (C)財團法人藥害救濟基金會 (D)財團法人法律扶助基金會
8. ()關於香菸的知識哪一項不正確？
(A)菸草裡含有尼古丁 (B)吸菸會對人體器官產生各種影響 (C)電子菸比較健康不會致癌 (D)即使沒加工過的菸草也具有致癌物
9. ()下列哪一項不是吸菸會造成的影響？
(A)肺癌 (B)呼吸系統疾病 (C)心血管病變 (D)增加運動表現
10. ()菸害防制法規定未滿幾歲不得吸菸？
(A)18 歲 (B)17 歲 (C)16 歲 (D)15 歲
11. ()拒吸二手煙的最主要目的為何？
(A)拒絕二手菸的危害 (B)避免幼兒想吸菸 (C)杜絕 SARS 傳染 (D)預防罹患肝癌
酒後不能開車主要是因為哪一功能受到影響？
12. () (A)神經反應遲緩 (B)注意力不集中 (C)視覺範圍變窄 (D)以上皆是
13. ()長期過量飲酒，對身體會造成哪些傷害？甲、肺癌。乙、口腔癌。丙、肝癌。丁、心血管
疾病。戊、肝硬化。
(A)甲乙丙 (B)丙丁戊 (C)甲丙 (D)乙戊
14. ()下列哪一項不是嚼食檳榔會引起的健康問題？
(A)牙周病 (B)香港腳 (C)口腔黏膜纖維化 (D)口腔黏膜白斑症
15. ()口腔癌發生的重要因素是？
(A)暴飲暴食 (B)熬夜 (C)壓力大 (D)口腔受到長期慢性刺激
16. ()關於檳榔的敘述，下列何者正確？
(A)可以預防疾病 (B)含有纖維，可預防便秘 (C)檳榔西施可以作為觀光資源，吸引外國
人來台灣 (D)山坡地栽植檳榔樹會破壞水土保持，造成土壤流失
17. ()以下何者不是長期酗酒對健康的影響？
(A)肝硬化 (B)胃潰瘍 (C)牙周病 (D)心臟病

18. ()根據衛生福利部統計發現，台灣女性發生肺癌的機率很高，但許多罹患者並不吸菸，專家研究發現這個現象可能與下列何者最有關係？
(A)女性肺部本來就比男性小，所以肺部功能差 (B)女性鼻毛比較短，比較不易過濾空氣
(C)大部分女性負責家庭煎炒的工作，往往吸入過多的廚房油煙 (D)女性的體質較易罹患肺癌
19. ()對於成癮物質的敘述，以下何種觀念正確？
(A)容易產生依賴性，千萬不可輕易嘗試 (B)為了提振精神，偶爾使用一次沒關係 (C)狂歡時最好來一些搖頭丸，才能更開心 (D)只要自己意志堅定就不會上癮
20. ()以下何者『不是』國際奧林匹克委員會所公布的最新禁藥種類？
(A)賀爾蒙 (B)同化性物質 (C)興奮劑 (D)抗生素

第一部分：童軍

1. () 童軍課，大家正在討論常見的現代爐具，下列哪一位同學對現代爐具的了解是正確的？ (A) 耀恩：卡式瓦斯爐火力強而穩，適用各種海拔高度的露營活動 (B) 宜臻：雙口爐只能使用去漬油當作燃料 (C) 宸瑄：蜘蛛爐收納後體積小、易攜帶，適用於個人登山 (D) 宇珮：汽化爐是使用瓦斯罐當燃料。
2. () 下列何種爐具可用罐裝瓦斯？ 甲、雙口爐；乙、汽化爐；丙、卡式瓦斯爐；丁、蜘蛛爐。
(A) 甲丙丁 (B) 甲乙丁 (C) 甲乙丙 (D) 乙丙丁。
3. () 以下哪一個選項內容皆有助於裝備輕量化？ (A) 擋風板、燈具、炊具箱 (B) 摺疊杯、雙口爐、套鍋 (C) 摺疊水桶、套鍋、水桶 (D) 套鍋、摺疊碗、輕便餐具。
4. () 新程這次露營帶了三斤豬肉片烤肉，請問：出發時，他可以先存放哪裡保鮮？ (A) 水桶 (B) 擋風板 (C) 餐櫥網 (D) 套鍋。
5. () 裝備輕量化的直接目的為何？ (A) 比較省錢 (B) 減輕裝備負擔 (C) 節省空間帶零食 (D) 可以多露營幾天。
6. () 瑪涵在露營時深為蚊蠅所擾，下列哪一個工具最適合在露營時將餐具和蚊蟲隔離？ (A) 擋風板 (B) 殺蟲劑 (C) 餐櫥網 (D) 黏蠅板。
7. () 采雨在野外煮煮食物時，可以用哪些技巧煮出美味的佳肴？ 甲、爐具要夠用，同時煮飯、燉湯及炒菜，可節省時間；乙、煮飯時，米和水的比例為 1:2，以避免燒焦；丙、炒菜時多放些鹽巴，可補充野外活動流汗造成的鹽分流失；丁、將食材切成小塊或絲狀，比較容易煮熟。 (A) 甲丁 (B) 乙丙 (C) 甲丙 (D) 乙丁。
8. () 下列關於野炊食材準備的說明，何者錯誤？ (A) 魚、肉洗淨後，可塗上鹽或醬油醃漬 (B) 食材洗淨後，分裝於保鮮盒中 (C) 須採購稀有的食材，可以和別隊一起交流 (D) 蔬果等食材放在通風處，避免陽光直晒。
9. () 八年八班正在為即將到來的野炊活動設計菜單，下列哪一個小隊設計的菜單最符合菜單設計原則？ (A) 子毅小隊：清炒高麗菜、三杯劍筍、沙茶空心菜、彩椒杏鮑菇、竹筍湯 (B) 好臻小隊：三色雞丁、竹筍炒肉絲、麻婆豆腐、清炒高麗菜、番茄蛋花湯 (C) 作儒小隊：酥炸雞排、清蒸黃魚、紅燒牛肉、香滷豬腳、香菇雞湯 (D) 佩岑小隊：培根高麗菜、馬鈴薯燉肉、蒸蛋、鹽烤香魚、紫菜蛋花湯。
10. () 有關野炊時煮菜的順序，下列何者正確？ 甲、放入菜；乙、食物起鍋；丙、去除鍋中水分；丁、放入油。 (A) 乙丙丁甲 (B) 甲丙丁乙 (C) 丙丁甲乙 (D) 丁甲乙丙
11. () 經過學習後，大家都稱得上「野炊達人」；不過，以下誰的觀念仍須調整？ (A) 宇琪：買食材須確認價錢，不超支 (B) 紫婷：要求料理務必精緻 (C) 宇婕：控制每餐分量，少廚餘 (D) 語柔：總是買當地食材，綠色消費。
12. () 于皓一家四口正為了兩天一夜的露營食材準備著。下列何者分量最合適？ (A) 兩打利樂包豆奶 (B) 兩天共八人份的肉品 (C) 一家人一星期的水果 (D) 三人份蛋花湯。
13. () 下列何者不符合野炊料理的原則？ (A) 手續簡便 (B) 少油少鹽 (C) 易煮快熟 (D) 慢火久煮。
14. () 兆東在規畫野外活動時，應該注意什麼，才能讓活動順利進行？ (A) 不管需不需要什麼都帶，以備不時之需 (B) 能者多勞，不需要分工 (C) 用複雜方式烹調來顯示自己的烹飪技巧 (D) 飲食準備朝低碳飲食、少油、少調味來努力。
15. () 筱茹如要有良好的計畫，野炊才會精采又順利。下列哪些是野炊會用到的表單？ 甲、菜單；乙、野炊分工表；丙、家事分工表；丁、露營用具清單。 (A) 甲乙丙 (B) 乙丙丁 (C) 甲乙丁 (D) 甲丙丁。
16. () 關於野外炊事的應注意事項，下列何者正確？ (A) 禮譚：餐具洗淨後要立刻收起來，不用晾乾 (B) 卉恩：垃圾到最後再一次收乾淨即可 (C) 承哲：垃圾全部丟在同一個袋子就好 (D) 婉瑜：預備料理的食材要注意放置點，避免蟲蟻。

17. () 下列何者並非野外炊事前的準備？ (A)收拾垃圾、廚餘 (B)食材準備 (C)炊事分工 (D)採購食物。
18. () 下列何種組合可說是野炊的理想菜單？ 甲、胡蘿蔔蛋；乙、空心菜；丙、烤田螺；丁、酥皮濃湯；戊、高麗菜。 (A)甲丙丁 (B)乙丙丁 (C)甲丙戊 (D)甲乙戊。
19. () 下列哪一位同學對於露營的聯想比較貼近真實的露營生活？ (A)雅涵：參與露營活動可以訓練我們的各種技能及對於方位、地圖的判讀 (B)品心：露營的時候，可以住豪華度假小木屋，很浪漫 (C)仔倫：露營時一定要準備晚禮服，營火晚會的時候穿 (D)苡晴：露營時，可以從餐廳叫外燴來吃，很方便。
20. () 明天就是仔黎期待已久的隔宿露營出發的日子了，她正在打包行李，下列仔黎攜帶的物品中，哪些不適合帶去露營？ 甲、電動玩具；乙、睡袋；丙、機能外套；丁、數學測驗卷；戊、防蚊液；己、手電筒。 (A)乙戊 (B)丙己 (C)甲丁 (D)乙丁。

第二部分：家政

21. () 正常情況下，佳宜身穿的運動服材質較有可能為下列何者？ (A)絲 (B)毛 (C)彈性纖維+棉 (D)嫵絮+麻。
22. () 人們配戴飾品，主要是因為飾品有什麼功能？ (A)提高個人地位 (B)平均調整長度 (C)創造視覺焦點 (D)有效自衛防身。
23. () 在走秀過程中，從何處可以看出團隊彼此是否良好合作？ (A)主持人言詞是否流利 (B)整體流暢性 (C)模特兒臺風 (D)拍攝照片的內涵。
24. () 下列哪一種手縫法，在完成縫合後，正面還是會看到清楚的縫線？ (A)斜針縫 (B)回針縫 (C)千鳥縫 (D)藏針縫。
25. () 製作筆袋時，過程中需要先固定摺邊才能縫合，這時候可以利用哪一種工具幫助自己？ (A)針插 (B)錐子 (C)珠針 (D)頂針器。
26. () 關於縫製作品，下列何者正確？ (A)布料的挑選和合適尺寸很重要 (B)任何手縫法都可以，自然就好 (C)縫分愈窄愈好 (D)針距愈密愈好。
27. () 下列何者無助於衣物的摺疊收納？ (A)摺衣板 (B)摺衣手勢 (C)洗衣籃 (D)連續型衣架。
28. () 隨著時間流逝，有些衣服會漸漸不再合身，對於這些已經不再適合自己穿著的衣服，下列處理方式何者不恰當？ (A)長褲可以改成短褲穿 (B)轉送給親友 (C)捐給育幼院或舊衣回收的單位 (D)直接丟掉。
29. () 學會基本手縫法後，可以運用在哪些事物上？ 甲、製作邀請卡；乙、改造衣服；丙、未來事業發展方向；丁、修補衣物。 (A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)乙丙丁 (D)甲乙丙丁。
30. () 適用於兩片布的縫合，可代替機縫的手縫法，是下列哪一種？ (A)平針縫 (B)交叉縫 (C)回針縫 (D)藏針縫。
31. () 關於服裝穿著的時間、場所、場合，下列途述何者正確？ (A)夏季服飾應力求簡潔、涼爽，避免因汗水淋漓而顯得不安 (B)冬季服飾應力求保暖、愈厚重愈好 (C)參加喪禮應打扮得光鮮亮麗 (D)參加婚禮應穿著隨性，展現自己的個性。
32. () 已故的科技名人賈伯斯，有別於一般的公開發表會，總是一襲黑色襯衫配牛仔褲出現在新品發表會上。這樣的穿著展現了什麼？ (A)突兀 (B)科技感 (C)個人特色 (D)消極的態度。
33. () 俐苓的制服裙子在裙擺處有好幾處都脫線了，她可以運用哪一種手縫法，處理這個問題？ (A)斜針縫 (B)毛邊縫 (C)回針縫 (D)藏針縫。
34. () 到百貨公司買衣服的啾啾，有機會看到下列哪些機能纖維？ 甲、瞬間涼感；乙、防霧；丙、吸溼速乾；丁、遠紅外線。 (A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁。

35. () 平針縫是常用的基本手縫法之一，下列關於平針縫的敘述，何者正確？ (A)用於兩片布縫合，代替珠針固定布料或做縮縫之用 (B)從正面幾乎看不出縫線 (C)針法與針距和毛邊縫相同 (D)又稱作藏針縫。
36. () 因著不同織法，而有不同彈性變化的布，是下列哪一種？ (A)紗織布 (B)不織布 (C)針織布 (D)梭織布。
37. () 下列何者不是一般針線盒常見的工具？ (A)拆線器 (B)錐子 (C)槌子 (D)粉片。
38. () 製作麵疙瘩的材料中所使用的麵粉是 (A)低筋麵粉 (B)中筋麵粉 (C)高筋麵粉 (D)太白粉。
39. () 製作什錦炒麵的材料中使用的麵條是？ (A)米粉 (B)烏龍麵 (C)油麵 (D)拉麵。
40. () 下列合著不是天然纖維之物？ (A)棉 (B)麻 (C)毛 (D)尼龍。

第三部分：輔導

一、是非題 (答案為“是”則畫A，答案為“否”則畫B)

41. () 只有有問題、不正常的學生才會跟輔導老師談話。
42. () 輔導老師會為我保守所有的秘密。
- 三、選擇題
43. () 生涯小記者活動中，下列何種行為為不適當？

- (A)請教受訪者薪資所得。
(B)主動請問受訪者方便受訪的時間。
(C)依約訪談遲到五分鐘。
(D)提早到訪問地點占準備。

44. () 「生涯小記者」的單元，是屬於輔導活動的哪個範圍？

- (A)生命教育(B)生涯輔導(C)性別平等(D)人際關係

45. () 胖虎常常欺負大雄，大雄就會拿哆啦A夢的空氣砲「以牙還牙」，請問「大雄」的行為屬於？

- (A)反擊型霸凌(B)網路霸凌(C)不算霸凌(D)言語霸凌

46. () 同學們在網路臉書(Facebook)上公開批評、攻擊同學，這樣的行為可能構成？

- (A)肢體霸凌(B)性霸凌(C)反擊型霸凌(D)網路霸凌

47. () 同班同學小明時常曠課，還因此影響小組報告其他組員，下列作法何者不恰當？

- (A)使用「我訊息」：你沒來上課時我們很擔心，報告成績被影響我們覺得很委屈。
(B)主動找任課老師反映，表示同組同學可以分擔工作，以免小組成績被打分。
(C)聯合其他同學不理他，讓他知道我們對他有多生氣。
(D)找機會多關心小明，鼓勵他上學，讓他感受自己是班上一份子的溫暖。

48. () 下列關於「網路交友」的描述，何者有誤？ (A)網路交友不受時空限制，可結交世界各國的朋友 (B)人在網路上比較勇於表達自己，所以網路交友比較能真實看清對方 (C)網路交友可同時與多人交談，能夠認識更多的人 (D)網路世界的身分可以虛構及掩飾，增加網路交友的危險性。

49. () 面對網路交友隱藏的諸多危險，有什麼方法可以保護自己？甲、透漏個人資料；乙、只上安全的交友網站，並慎選網友；丙、當網友傳來令人不舒服的訊息時，不要回應，並立刻封鎖該名網友；丁、如果要與網友見面，應該選擇人多的地方。 (A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)甲丙丁 (D)乙丙丁。

50. () 下列關於情緒的描述，何者正確？ (A)作為一個理性的人，絕不容許情緒的存在 (B)情

- 緒是一種內心的感受，會引起心理、生理上的反應，表現方式因人而異 (C)只有脾氣不好的人才會產生憤怒的情緒 (D)臉部表情是我們覺察他人情緒的唯一線索。
51. () 下列何者並非人際關係經營與維持的基本能力？ (A)與人爭鬥的心機 (B)能理解他人感受的同理心 (C)解決問題的能力 (D)與人溝通的能力。
52. () 用別人需要的方式對他好，才是真的對他好，但我們應該如何判斷朋友真正想要什麼？ (A)多問、多聽，了解朋友的想法和處境 (B)從自己的角度出發，想像朋友需要什麼 (C)既然是朋友，我想要的，也一定是他想要的 (D)不知道他想要什麼也無妨，就採用自己認為對的方式。
53. () 佐助和鳴人是好朋友，有一次佐助向鳴人借一千元，鳴人立刻借給他，但日子一天天過去，佐助卻遲遲不還錢，鳴人於是提醒佐助還錢，佐助卻默不作聲。請問：鳴人可以採取下列哪項做法較為恰當？ (A)找黑幫威脅佐助還錢 (B)自行從佐助的錢包裡拿錢 (C)找老師幫忙協調 (D)只能就此作罷。
54. () 朋友時常是我們傾吐心聲的對象，但有時卻會因為一些小事而產生誤會，造成彼此的不愉快。下列何者可以避免不必要的誤會產生？ (A)想說什麼就說什麼，不必在乎對方的感受 (B)一旦對方的意見和自己不合，就以沉默抗議 (C)多聽聽對方的想法，再發表意見 (D)用諷刺的言語攻擊對方。
55. () 失落經驗是人一生必經的過程，面對生活中的「失落」，應以何種態度面對最為合適？ (A)自暴自棄 (B)怪罪他人 (C)調適心情，面對現實 (D)否定事實，逃避現實。
56. () 發生失落事件的時候，身心通常可能會出現哪些反應？ (A)快樂、充滿希望、大笑 (B)思考與記憶變得敏捷、高效率 (C)睡眠品質良好、安心 (D)憂鬱、焦慮、疲憊、失去食欲等。
57. () 人生中會經歷各種失落經驗，包括失戀、死亡等等，面對這些大大小小的失落經驗，下列何者的態度較不恰當？ (A)飛哥：失落經驗在所難免，不須過度苛責自己 (B)小佛：面對感情的失落，不應以極端的方式處理 (C)伊莎貝拉：人生雖有許多失落，但也有許多希望與新生 (D)杜芬舒斯：死亡是很可怕的，應該絕口不提死亡。
58. () 當負向情緒產生時，我們應該怎麼辦？ (A)面對它→接受它→處理它→放下它 (B)痛恨它→壓抑它→逃避它→不理它 (C)喜歡它→接受它→愛護它→享受它 (D)面對它→壓抑它→處理它→宣洩它。
59. () 即使面對相同的事情，想法不同，引發的情緒也會不一樣。今天二年甲班發數學考卷，俊明、俐苓、筱湘、書彥都考不及格，他們當中，哪一個人的情緒反應是理性、正向的？ (A)俊明：我考前太貪玩了，以後一定要好好用功，下次一定可以考好 (B)俐苓：我竟然考出這種成績，真丟臉 (C)筱湘：我明明每一題都會寫，怎麼可能考這麼差，一定是老師整我 (D)書彥：大家現在心裡一定都在嘲笑我。
60. () 情緒的抒解可以分成四種模式：甲、抒解情緒，解決問題；乙、抒解情緒，但無法解決問題；丙、解決問題，但無法抒解情緒；丁、無法解決問題，也無法抒解情緒。娟娟遇到困難時，總是會大哭一場，請問：她抒解情緒的方式屬於上列哪一種模式？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。

基隆市武崙國中 107學年度第一學期 八年級體育科期末考試卷

命題教師：劉志雄 老師 1071219

____年__班 座號：____ 姓名：_____

一、單擇題：(共 20 題，每題 5 分，合計 100 分)

- () 如果想要增進自己的心肺耐力，可以從事下列何種運動？
(A)騎自行車 (B)爬山 (C)游泳 (D)以上皆是
- () 對於慢跑運動的敘述何者正確？ (A)穿著透氣吸汗的運動服
(B)選擇人多車多的熱鬧地方 (C)穿釘鞋 (D)慢跑不必做熱身運動
- () 骨骼因快速的拉扯，而脫離其在關節上的位置稱為？
(A)脫臼 (B)抽筋 (C)骨折 (D)以上皆非
- () 哪一種體適能越好的人，越適合長跑？
(A)瞬發力 (B)心肺耐力 (C)柔軟度 (D)BMI
- () 下列哪一項不屬於「水中自救」的項目？
(A)仰漂 (B)立泳 (C)水母漂 (D)捷泳
- () 下列何者不是游泳競速的正式比賽項目？
(A)捷式 (B)仰式 (C)蛙式 (D)立泳
- () 游泳在水中發生抽筋時，下列應變措施何者錯誤？
(A)水母漂 (B)大聲呼救 (C)奮力一搏，游向岸邊 (D)仰漂
- () 如果發現有人溺水，應如何應變處置？
(A)跳下去救人 (B)大聲呼救 (C)快步離開 (D)催促別人跳下去救
- () 對於慢跑運動的敘述何者正確？ (A)穿著透氣吸汗的運動服
(B)選擇人多車多的熱鬧地方 (C)穿釘鞋 (D)慢跑可不必做熱身運動
- () 關於中、長距離的跑步，下列敘述何者錯誤？
(A)專注在呼吸，配合脚步調整出自己的頻率 (B)穿短釘的釘鞋以增加抓地力
(C)保持脚步輕盈，避免重落地 (D)左右手順勢擺臂，以保持身體的平衡
- () 請問：正式的大隊接力比賽，接力區應為多少公尺？
(A)5 (B)10 (C)20 (D)30 公尺

12. () 請問下列敘述的因素中，何者不致於影響跑步速度與成績？
(A)腳步交換的頻率 (B)步幅的大小 (C)防紫外線護目鏡 (D)跑步路線
13. () 街頭籃球三對三鬥牛賽時，如防守者獲得控球時(即攻守易位)，此時必須先將球傳至何處才得以開始進攻？
(A)罰球線 (B)三分線外 (C)底線前 (D)中線
14. () 當你的隊友接獲你的傳球，不經運球而得分時，此次傳球便稱為
(A)助攻 (B)阻攻 (C)抄截 (D)快攻
15. () 籃球三對三鬥牛賽中，共有幾名同隊球員在場上比賽？
(A)3名 (B)5名 (C)6名 (D)10名
16. () 籃球運動中，單手肩上傳球通常是在進行何種距離傳球時使用？
(A)短距離 (B)近距離 (C)長距離 (D)以上皆是
17. () 有關桌球運動中，下列何項變數不會影響到桌球的發球？
(A)球的顏色 (B)球的速率 (C)球旋轉的方向 (D)球的路徑
18. () 羽球比賽中，當比數為 17:14 熊大暫時領先時，此時熊大應該站在哪邊發球？
(A)左接球區 (B)右接球區 (C)左發球區 (D)右發球區
19. () 關於「運動家的風度」，下列何者正確？ (A)為求勝利，不擇手段
(B)保護我方，傷害對手 (C)以暴力的方式獲得勝利 (D)勝不驕、敗不餒
20. () 在團體活動中，要如何才能使遊戲順利進行？ (A)依自己的想法進行遊戲方式
(B)遵守遊戲規則 (C)不聽領導者的指揮 (D)以上皆非