



多文本視訊研習  
的夥伴們，  
早安！

感謝老師~~幸福與您同在呦



2021.8.25



詩佩  
康詩佩

Tracy Su

董家伶

新竹縣芎林國中...

盈榮  
吳盈榮

洪淑宜

王佳文

謝碧花

陳心慧

張藍尹

牟莉莉

蔣文琴

溫其純

黃慈毓

鄭碧花

Ting G

skyland lin

許靜紅

劉淑白

林俊賢

吳素貞

陳湘玲

陳姿伊

江宛蓉

潘麗琦

林恩如

Daphne Hsu

焄禎

黃嫻瑜

李維娟

還有另外 67 位使用者

你



# 多文本閱讀課

陳欣希

臺灣讀寫教學研究學會 創會理事長

2021.08.25 基隆市





- 打開瀏覽器
- 輸入 [webirs.cc](http://webirs.cc)
- 輸入教室編號 →
- 連接雲端教室

163747



版權：陳欣希教授研發團隊



- 輸入名字 →



看見彼此思考的好工具

版權：陳欣希教授研發團隊



版權：陳欣希教授研發團隊



1 2  
3 4



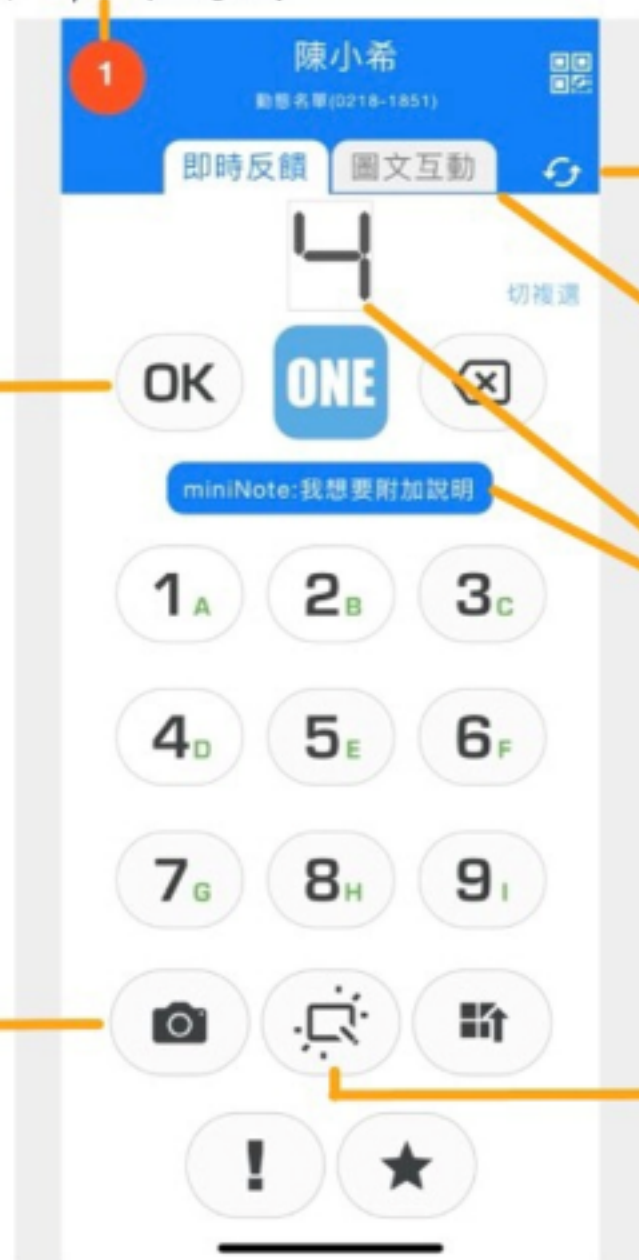
1(200) - 1%

## 陳小希的號碼



複選時需OK

上傳照片、圖片，請按這！  
請留意T說要傳到第幾區！



若T未能收到回應，  
請更新，再傳一次！

文字飛訊，  
讓T知道你的收穫、疑惑、需求！

陳小希選擇的答案。  
若想說明就按此鍵。

做筆記、想畫圖，  
在這裡！

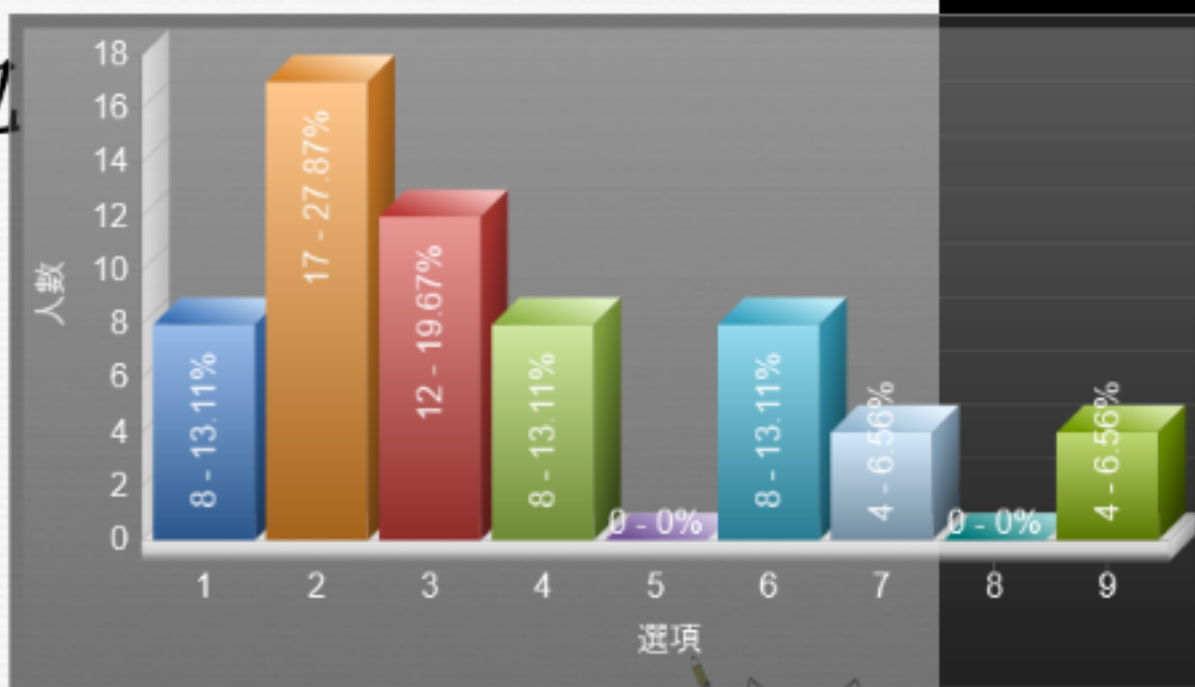




# 我的身份 ~ ~

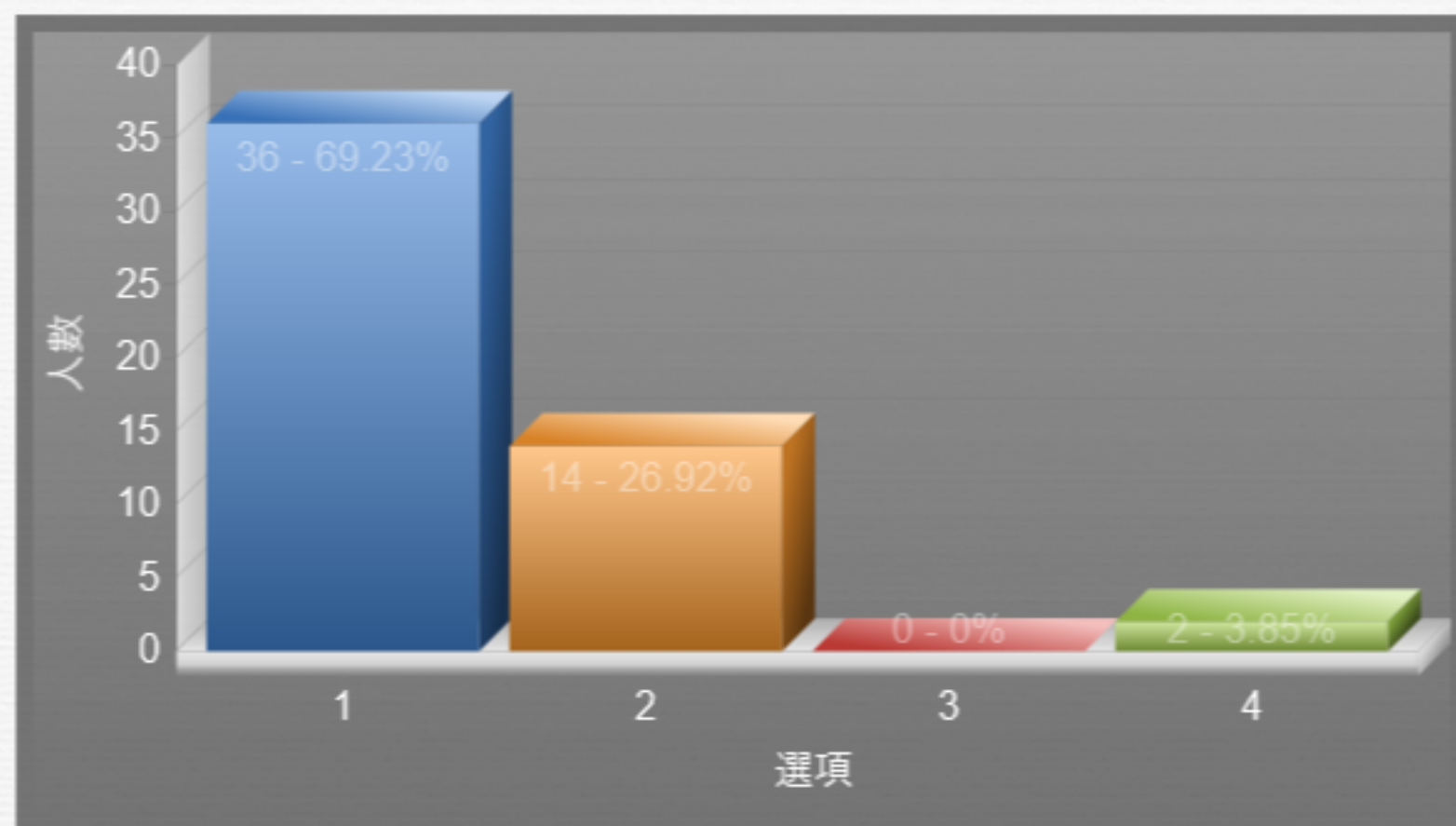
1 低年級 2 中年級 3 高年級 4 圖書教師

6 國中 7 圖書教師 8 行政 9 其他





# 聽欣希談主題／議題／跨域～～





# 多文本閱讀課

What、Why、How 



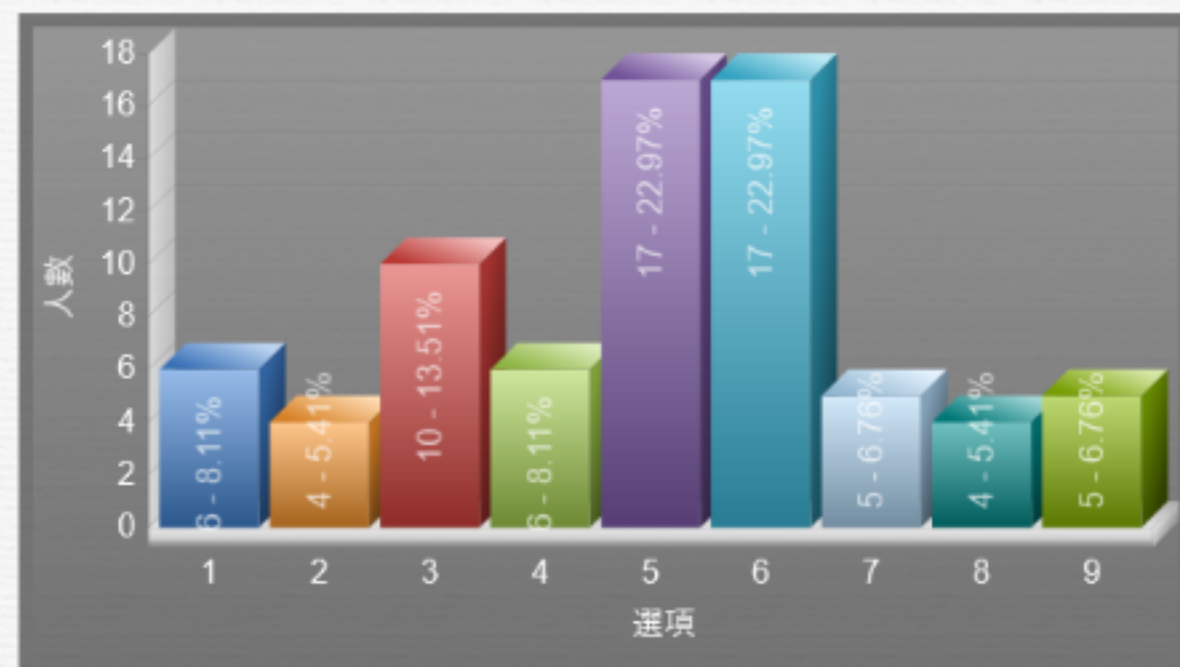


# 今天想要的重點是 ~ ~

1 覺察需求 2 選擇素材 3 分析解讀 4 課程規劃

✓ 5 教學策略 ✓ 6 教學訣竅 7 共學氛圍 8 自學工具

9 親子共學





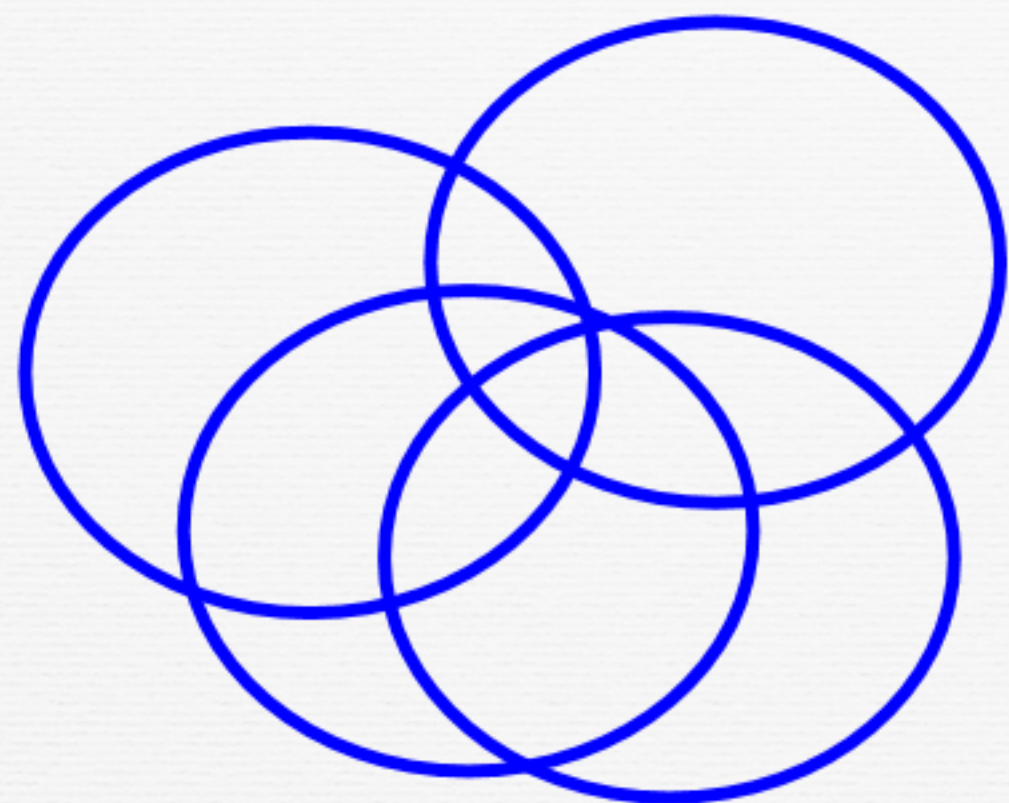
# 多文本閱讀課

What、Why、How





# 多文本





陳欣希個人部落格



# 研發成果

聯絡簿

- Home
- 個人資料
- 一般著作
- 研究著作
- 翻譯作品
- 策劃出版
- 課程講綱
- 閱讀素養-循序引領
- 多元評量

## 低年級

- 玩出樂趣
- 多元學習
- 聽說故事
- 閱讀妙招

## 中年級

- 文字秘密
- 運動魔力
- 手腦並用
- 故事家族

## 高年級

選項	數量	百分比
1	7	15.79%
2	8	18.18%
3	10	22.73%
4	12	27.27%

- 舌尖學問
- 文字妙用

## 國中

- 指間藝術
- 跨界思維
- 行遍天下
- 楷模學習





# 聯絡簿：中年級\_故事家族

## 陳欣希個人部落格

- Home
- 個人資料
- 一般著作
- 研究著作
- 翻譯作品
- 策劃出版
- 課程講綱
- 閱讀素養·循序引領
- 多元評量

封面&封底



目次

故事家族	
目次	
1 探索故事世界	6
2 聽清楚記得牢	20
3 趣味生活故事	34
4 轉點與雷弱	50
5 土地公的由來	66
6 七層薄不是薄	80
7 一日達人見習	94
8 我的分享經驗	108



# 故事家族

## 目次

1 探索故事世界	6
2 聽清楚記得牢	20
3 趣味生活故事	34
4 補鞋匠與富翁	50
5 土地公的由來	66
6 七星潭不是潭	80
7 一日達人見習	94
8 我的分享經驗	108



# 陳欣希個人部落格

- Home
- 個人資料
- 一般著作
- 研究著作
- 翻譯作品
- 策劃出版
- 課程講綱
- 閱讀素養·循序引領
- 多元評量

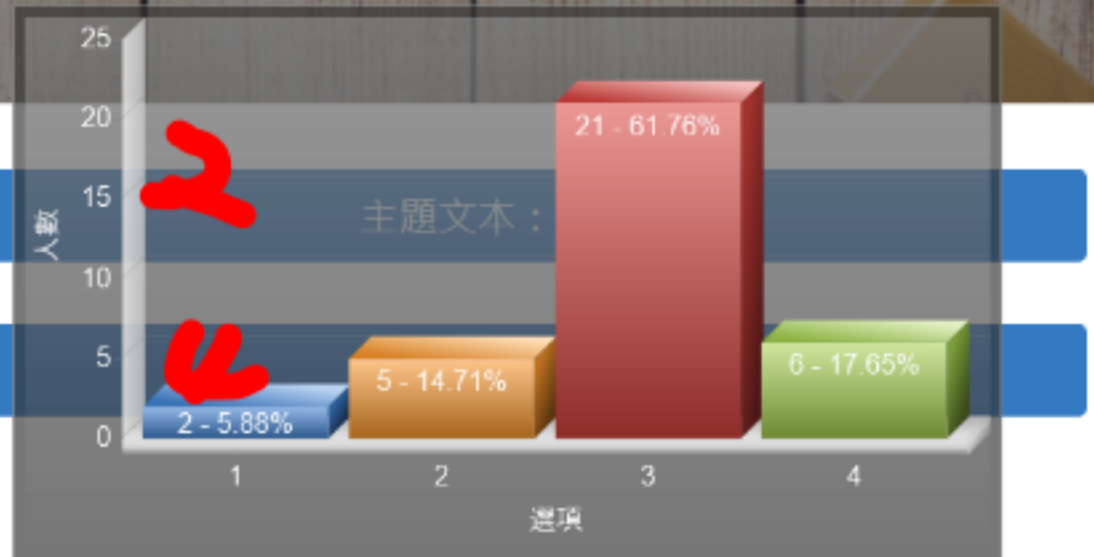


# 研發成果

## 主題文本

1 主題文本：游泳

3 主題文本：文化





2019年9月3日

[ 欣希推薦 ]

若想了解.....  
一個國家文化，  
除了「抬頭」，  
也要「低頭」！  
真沒想到.....  
生活用的鞋子，  
除了「實用」，  
也有「文化」！  
這本繪本.....  
所切入的角度，  
相當「平凡」，  
卻很「亮眼」！  
漂亮！

《這是哪一國小朋友的腳呢？》  
[https://www.books.com.tw/products/0010817165?loc=P\\_asv\\_003](https://www.books.com.tw/products/0010817165?loc=P_asv_003) ✓



BOOKS.COM.TW ✓  
這是哪一國小朋友的腳呢？  
書名：這是哪一國小朋友的腳呢？ · 原文名稱：누구 발일까? , 語...

《這是哪一國小朋友的腳呢？》  
[https://www.books.com.tw/products/0010817165?loc=P\\_asv\\_003](https://www.books.com.tw/products/0010817165?loc=P_asv_003) ✓

# 閱讀

有方向的大量閱讀







→ 細讀以理解主題文本

→ 閱讀後實踐生活，甚至帶動他人





# 這段落的收穫、疑惑、需求～～

-  19 董家伶 上午 10:17:31  
很好.老師聲音很溫柔
-  14 yves 上午 10:16:29  
☆陳欣希教授☆閱讀理解創意教學研習☆研習筆記分享☆
-  6 鄒依靜 上午 10:17:30  
收穫：單單注重大量閱讀，多是片段。有主題的多文本閱讀更有深入探討的空間，透過共同探討較能避免主題概念僅存在老師腦海～
-  30 劉淑白 上午 10:16:51  
帶閱讀幾乎都是自己給小孩，剛突然想到有無可能是放手讓孩子找自己有興趣的多本文本？
-  22 鄭慧娟 上午 10:16:46  
收穫：覺察需求，孩子就可以自己想學 分析解讀 教學策略。閱讀不只是紙上談兵，並且要落實在生活中要有力量去感染他人  
需求：希望可以聽到老師說很多的教學訣竅
-  24 林慧文 上午 10:15:59  
收穫：多文本閱讀，文本間彼此有交集。有方向的大量閱讀，接著細讀理解，最後有力量實踐在生活中，甚至帶動別人





# 這段落的收穫、疑惑、需求～～

103 陳涵庭

上午 10:17:00

收穫:閱讀的目的是在生活中實踐

101 碧芳

學生的持續性需要練習

18 Wen

收穫：了解主題閱讀的概念

2 陳心鑫

收穫：認識什麼是多文本

14 yves

☆陳欣希教授☆閱讀理解創意教學研習☆研習筆記分享☆

3 芊伶

收穫 多文本可以同主題不同形式

75 劉瓊華

需求：有方向的大量閱讀，如何評估及執行？

39 Rich

宏觀==>微觀==>宏觀==>落實在生活 ==>影響他人

81 lingling

收穫：了解多元文本閱讀的重要性，可以如何選材來呈現

65 Chia

上午 10:16:53

收穫：收藏欣希老師的個人部落格，裡頭都是寶藏。

54 謝碧花

上午 10:16:49

認識多文本的相關連性

69 王怡文

上午 10:16:46

收穫：請學生覆誦重點

75 劉瓊華

上午 10:16:29

收穫：閱讀力解之後，在於想法的實踐。

44 hoho

上午 10:16:21

收穫了解多文本的意義與運用

87 張婉慈

上午 10:16:15

當老師在設計課程的時候，還要留意學生的反饋。

22 鄭慧娟

上午 10:16:04

欣希老師~~~感謝您啊~~  
好精采的聯絡本  
福隆在新北呦~~

上午 10:16:02





# 這段落的收穫、疑惑、需求



3 芊伶 ~

需求 選擇多文本的素材除了形式、觀點,還有哪些可以著重的地方嗎?



13 張思涵

疑惑:如何讓全校意識到並進入主題書展、主題閱讀情境呢?想請教具體操作策略



16 許靜紅

上午 10:16:54

疑惑:不知道國中生要在國文課之外的其他課放入什麼樣的文本給學生閱讀,身為導師是否應該去了解國小到國中在學些什麼?再放入額外的文本?還是就導師的喜愛去帶學生就好,再其中做修正?



49 劉容容

收穫:先大量閱讀-再細讀-實踐

疑惑:在國中端進行閱讀課,如何進行才不會影響課堂進度?



29 季蓉 上午 10:16:26

收穫:欣希老師的閱讀量既深又廣。講解清晰

疑惑:要如何分配時間增廣閱讀量呢?



92 鄭美玲

需求:小一新生剛學拼音,除了繪本外,還有哪些適合的多文本教材?

上午 10:15:58



39 Rich

上午 10:25:35

主題閱讀時,首先要有方向的大量閱讀,請問如何做大量閱讀。



47 陳怡文

疑惑是平常聯絡本的多文本老師如何帶領學生。



75 劉瓊華

需求:有方向的大量閱讀,如何評估及執行?



3 芊伶

疑惑 每個孩子都要同時閱讀,或者可以分組閱讀,再共同分享嗎?哪種方式比較好呢?



63 郭育蘭

收穫:知道部落格

疑惑:ppt怎麼可以在上面寫字

需求:如何讓學生不敷衍寫聯絡簿



17 維尼

收穫:閱讀後實踐於生活中,帶動他人,喜歡這句!

疑惑:老師說,這些文本要有交集,那這個交集,是有沾到邊就可以了嗎?有沒有評選準則呢?

疑惑:對於弱的孩子,閱讀慢的孩子,要如何幫助他在多文本閱讀上減少挫折?



1(200) - 1%



選擇開啟工具

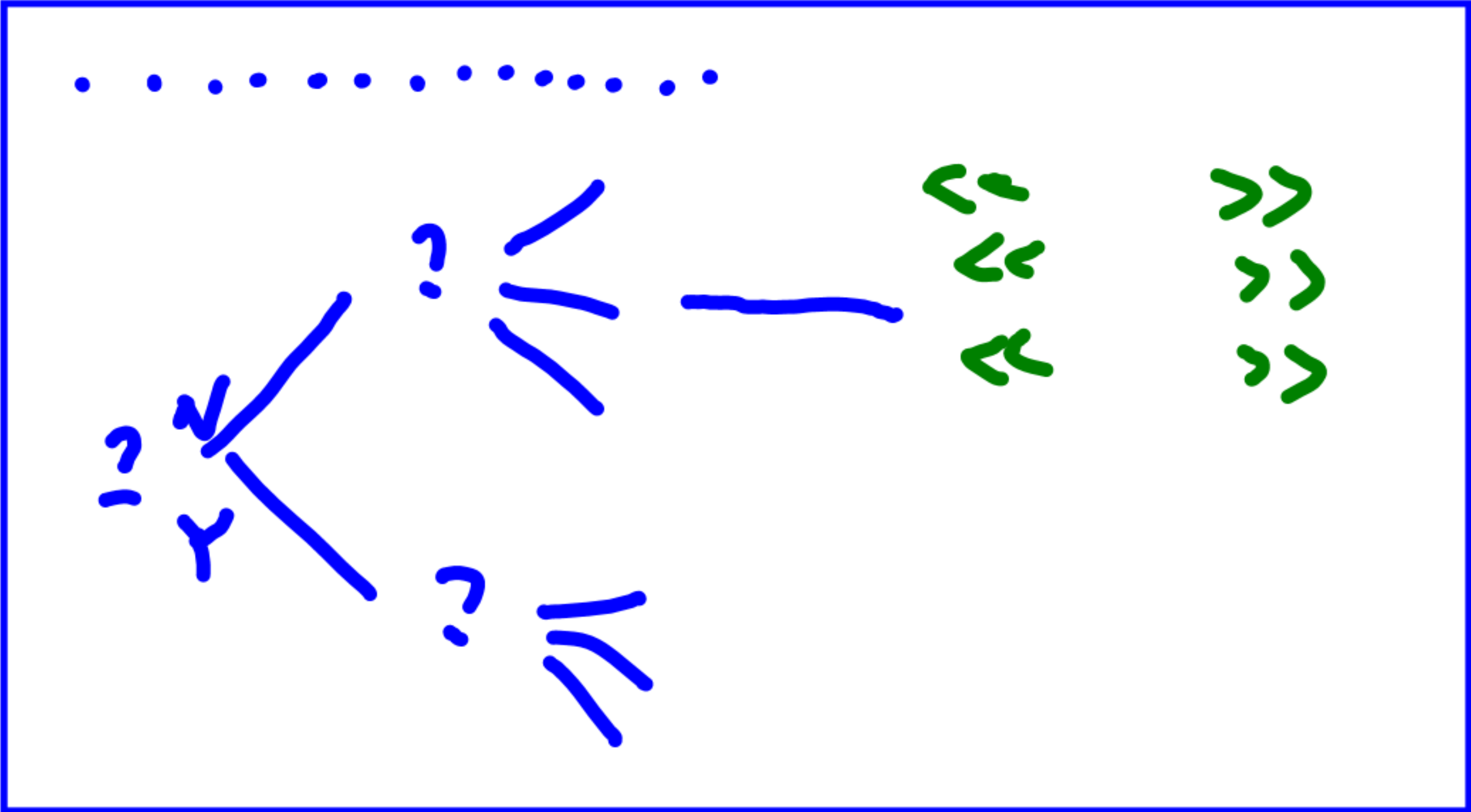
# 例：人際互動



- ◎ 繪本
  1. 小圖和小言 / 天野祐吉 / 信誼基金
  2. 隔壁的狸貓 / 瀨名惠子 / 小魯文化
  3. 在圓木橋上搖晃 / 木村裕一 / 維京國際
- ◎ 橋樑書
  1. 蛇和蜥蜴 / 喬伊·考莉 / 青林國際
  2. 檸檬水戰爭 / 賈桂林·戴維斯 / 天下雜誌
- ◎ 小說讀物
  1. 記憶傳承人 / 露薏絲·勞瑞 / 臺灣東方
  2. 不要講話 / 安德魯·克萊門斯 / 遠流
  3. 三隻小螞蟻 / 陳素宜 / 國語日報

出處 | FB：國中小閱讀推動計畫  
201508012【G3文本資源】002人際互動







# 陳欣希個人部落格

- Home
- 個人資料
- 一般著作
- 出版書籍
- 一般文章
- 受訪文章
- 短文推薦
- 研究著作
- 翻譯作品



# 一般文章

## ◎專欄：親子悅讀

- ◎陳欣希 (2021)。親子悅讀\_36\_讀創造力好書 想像力大爆發。[國語日報連結](#)。[原稿](#)。[國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021)。親子悅讀\_35\_讀書加聽書 啟動親子想像力。[國語日報連結](#)。[原稿](#)。[國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021)。親子悅讀\_34\_閱讀 敏銳我們的觀察力。[國語日報連結](#)。[原稿](#)。[國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021)。親子悅讀\_33\_狼是閱讀最佳代言人。[國語日報連結](#)。[原稿](#)。[國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021)。親子閱讀\_32\_閱讀助孩子擺脫刻板思考。[國語日報連結](#)。[原稿](#)。[國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021)。親子悅讀\_31\_換個角色閱讀 練習多元視角。[國語日報連結](#)。[原稿](#)。[國語日報讀享會po文](#)。



- ◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀\_30\_建立親子共讀好時光。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報獨享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀\_29\_角色朗讀，增加閱讀的趣味。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報獨享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀\_28\_聲音有力量。國語日報。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀\_27\_鼓勵孩子成為閱讀名偵探。國語日報。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀26\_圖文偵探小說的共讀建議。國語日報1100313。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀25\_學會搜尋 往自主學習邁進。國語日報1100220。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀24\_誘發孩子的閱讀動力。國語日報1100123。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀23\_與達人約——深入對談，深刻學習。國語日報1100109。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2020) 。親子悅讀22\_細讀人物故事的策略。國語日報1091226。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2020) 。親子悅讀21\_有效閱讀人物故事的方法。國語日報1091212。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2020) 。親子悅讀20\_藉由好書喚起珍貴記憶。國語日報1091128。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報讀享會po文](#)。
- ◎陳欣希 (2020) 。親子悅讀\_19\_認識自己的與眾不同。國語日報1091114。 [國語日報連結](#)。 [原稿](#)。 [國語日報讀享會po文](#)。



◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀26\_圖文偵探小說的共讀建議。國語日報1100313。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。

◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀25\_學會搜尋往自主學習邁進。國語日報1100220。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。

◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀24\_誘發孩子的閱讀動力。國語日報1100123。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。

◎陳欣希 (2021) 。親子悅讀23\_與達人約——深入對談，深刻學習。國語日報1100109。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。

◎陳欣希 (2020) 。親子悅讀22\_細讀人物故事的策略。國語日報1091226。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。

◎陳欣希 (2020) 。親子悅讀21\_有效閱讀人物故事的方法。國語日報1091111。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。

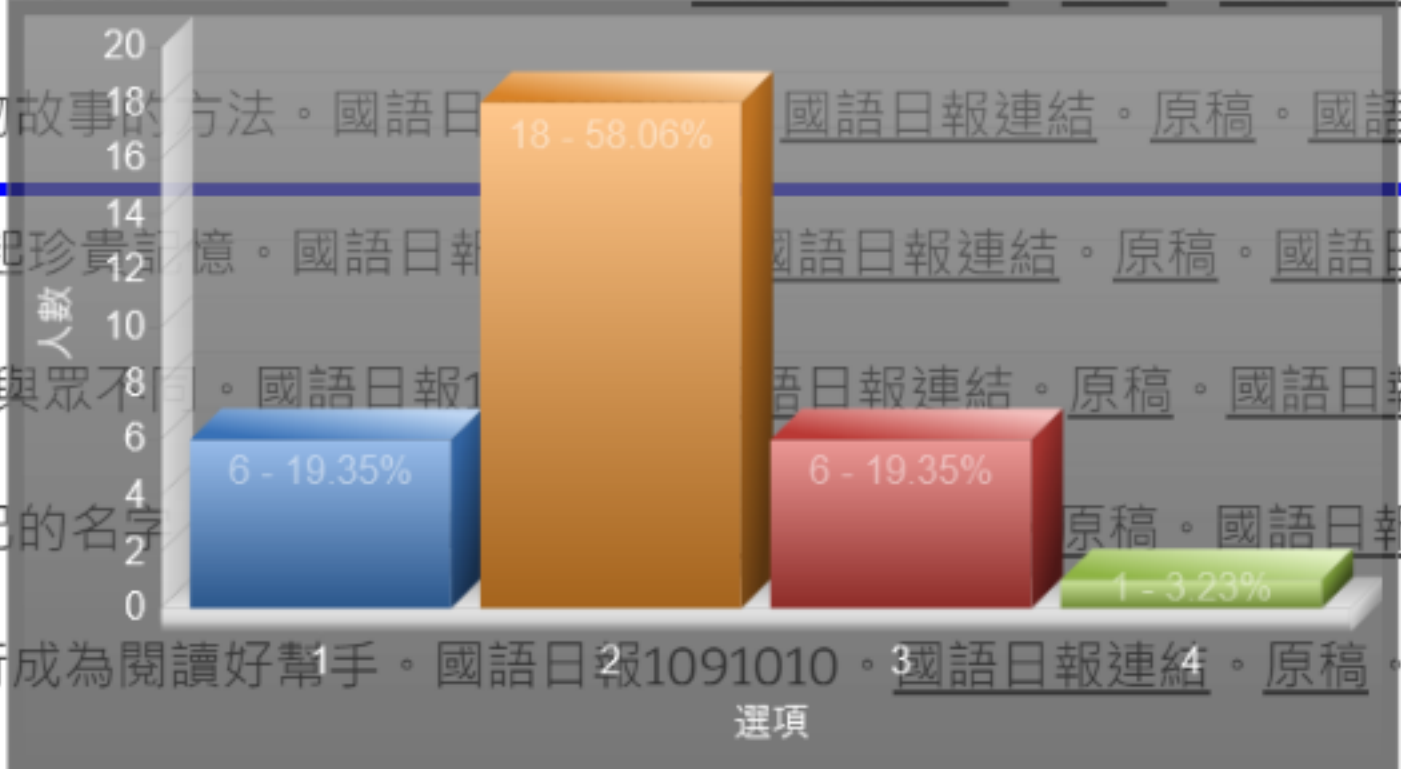
◎陳欣希 (2020) 。親子悅讀20\_藉由好書喚起珍貴記憶。國語日報1091010。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。

◎陳欣希 (2020) 。親子悅讀\_19\_認識自己的與眾不同。國語日報1090926。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。

◎陳欣希 (2020) 。親子悅讀18\_怎樣介紹自己的名字。國語日報1090826。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。

◎陳欣希 (2020) 。親子閱讀17\_讓讀報小旅行成為閱讀好幫手。國語日報1091010。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。

◎陳欣希 (2020) 。親子悅讀16\_從閱讀中探討勇敢。國語日報1090926。國語日報連結。原稿。國語日報讀享會po文。





S — Time — Books / 主題

30人

S  
SS

SS (5組)

TS

12週

12

/ 5  
2

# 陳欣希個人部落格

- Home
- 個人資料
- 一般著作
- 研究著作
- 翻譯作品
- 策劃出版
- 課程講綱

## 閱讀素養·循序引領

### 1. 推動計劃

### PPT

閱讀素養·循序引領

理解閱讀之引導  
—故事（繪本）

頁次： 1 / 52

主講：陳欣希 教授

### 影片

閱讀素養：41 理解閱讀之引導—故事...

中小學數位輔助學科閱讀

共同教育系列課

主辦單位：中小學數位輔助學科閱

指導單位：教育部資訊及科

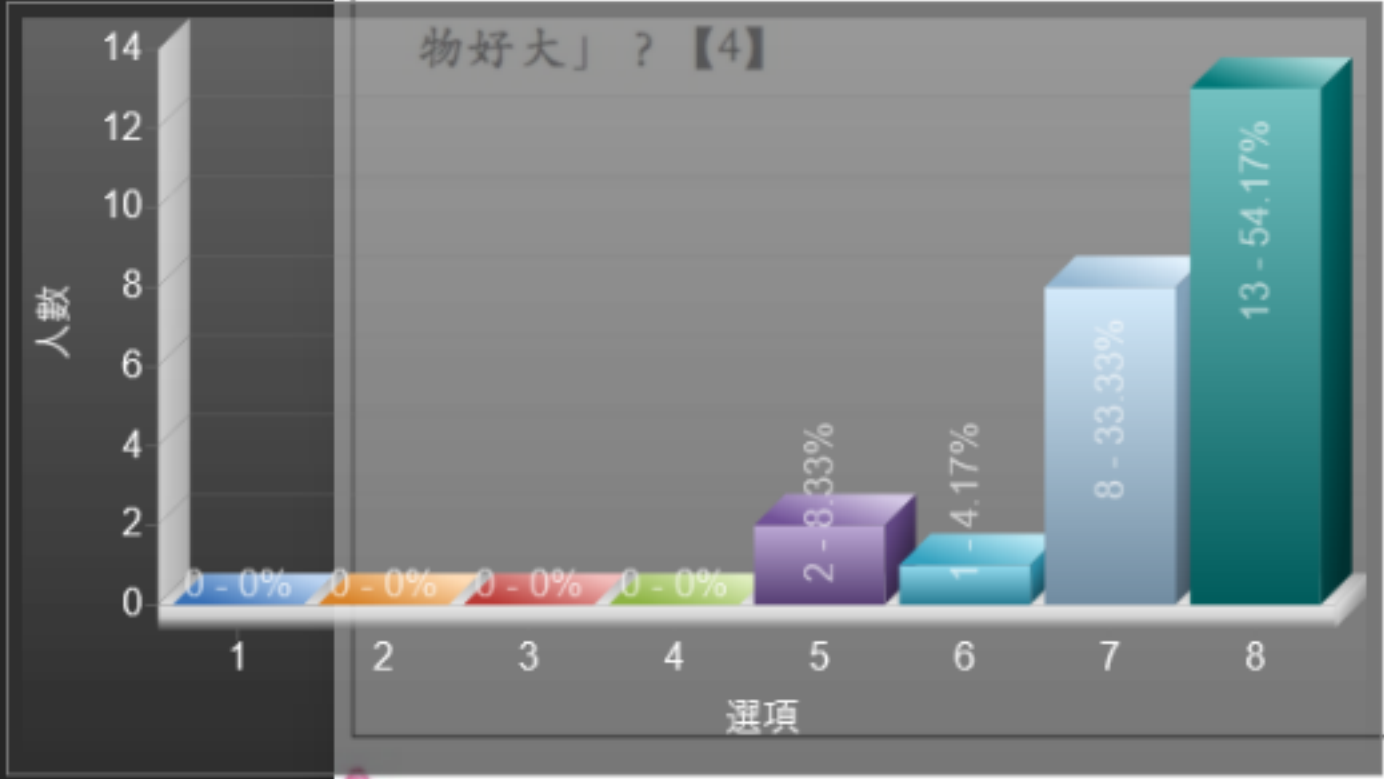
### 回饋

國中小閱讀推動計畫

大約 4 年前



好問題	更好問題
1. 鼠小妹的生日到了，大家如何向她祝賀？【1】	1. 鼠小妹的生日到了，大家如何向她祝賀？【1】
2. 鼠小弟真正送給鼠小妹的禮物是什麼？【2】	2. 收到大家祝賀的鼠小妹，有什麼反應？【1】
3. 鼠小弟與動物送的禮物有何異同？【3】	3. 鼠小弟真正送給鼠小妹的禮物是什麼？【2】
4. 作者做了什麼安排讓我們看到「鼠小弟的禮物好大」？【4】	4. 鼠小弟與動物們送的禮物有何異同？【3】
	5. 鼠小妹在整個故事中的心情有什麼轉折？轉折點是什麼？【3】
	6. 在鼠小妹的心中，鼠小弟是個怎樣的人？請找二個證據支持。【3】
	7. 作者做了什麼安排讓我們看到「鼠小弟的禮物好大」？【4】
	8. 戲份只有三頁的鼠小弟，卻是靈魂人物。作者用什麼方式讓讀者不會忽略他呢？【4】





# 這段落的收穫、疑惑、需求～～



22 鄭慧娟

上午 11:32:44

讓孩子主動想要閱讀找資料 比推動 感覺是完成老師的期待 更有效果



39 Rich

上午 11:52:37

疑惑:請問學生的組合是1-3年級、15人, 是要用S、SS、SSs、TS呢?



29 季蓉

上午 11:29:08

謝謝老師補充說明部落格一般文章中「原稿、國語日報讀享文」之間的關聯性。從年表中可以更清楚明白芙烈達的創作過程。感謝。

Wenchi Hsu 上午11:48

小學生的法治教育想要引用國語日報的專欄, 可是每一天的案例可能不同, 要放在主題閱讀時, 是否要選擇同一類型的案例文章 (隱私權), 還是不同案例之間 (隱私、霸凌、偷竊) 等文章, 也可以放在主體閱讀裡帶領? 可以用的策略與方式什麼?





想讓思考有彈性、有創意……

要跨域、要閱讀！





- 跨域，讓欣希收穫滿滿 ~ ~

## 學到不同領域的思維方式

### \* 欣希的經驗：

大學唸哲學（主修一般哲學，即，東西方哲學都要接觸……）

研究所唸心理學（學位證書是文學院理學士……）

博士唸教育（主修兒童發展、幼兒教育，也接觸到特教領域……）

碩論是質性研究、博論是量化研究

在閱讀推動這條路上，更常常與不同領域的人合作……





- 跨域閱讀，是 ~ ~

學到不同領域思維方式

的利器！





- 跨域閱讀，怎麼開始？

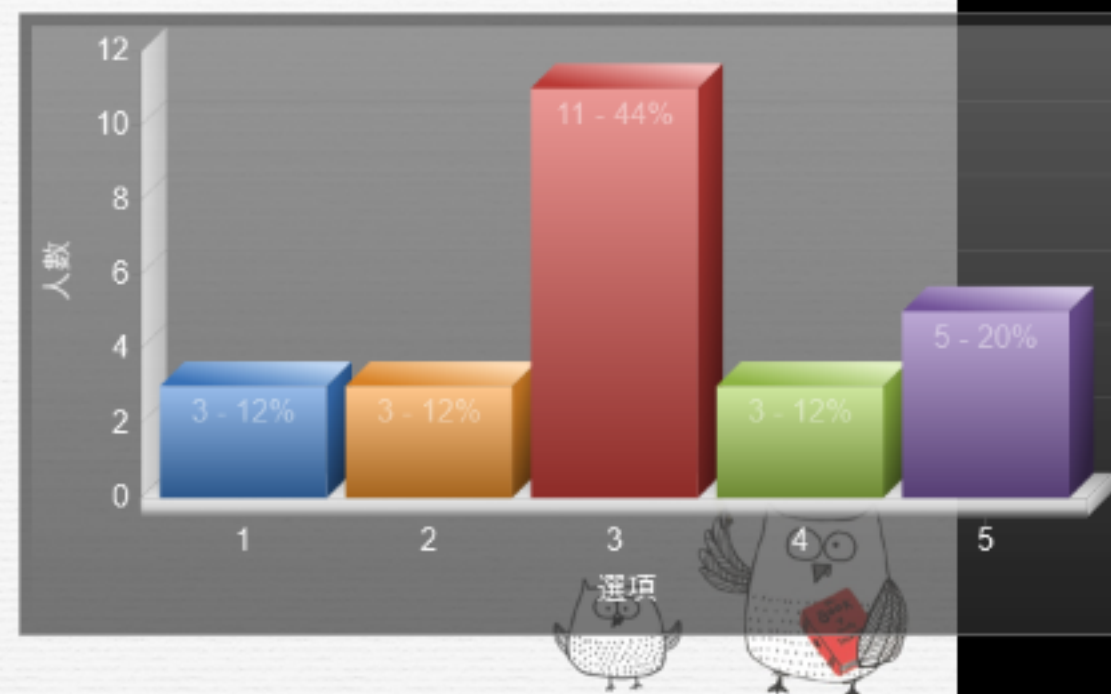
Step 1 選擇貼近生活的文本

Step 2 閱讀後比對自己已知

Step 3 比對後檢索更多文本 (不同文類、少接觸的文本)

Step 4 再次閱讀、再次比對

Step 5 整理收穫、再次檢索





- 跨域閱讀，怎麼開始？

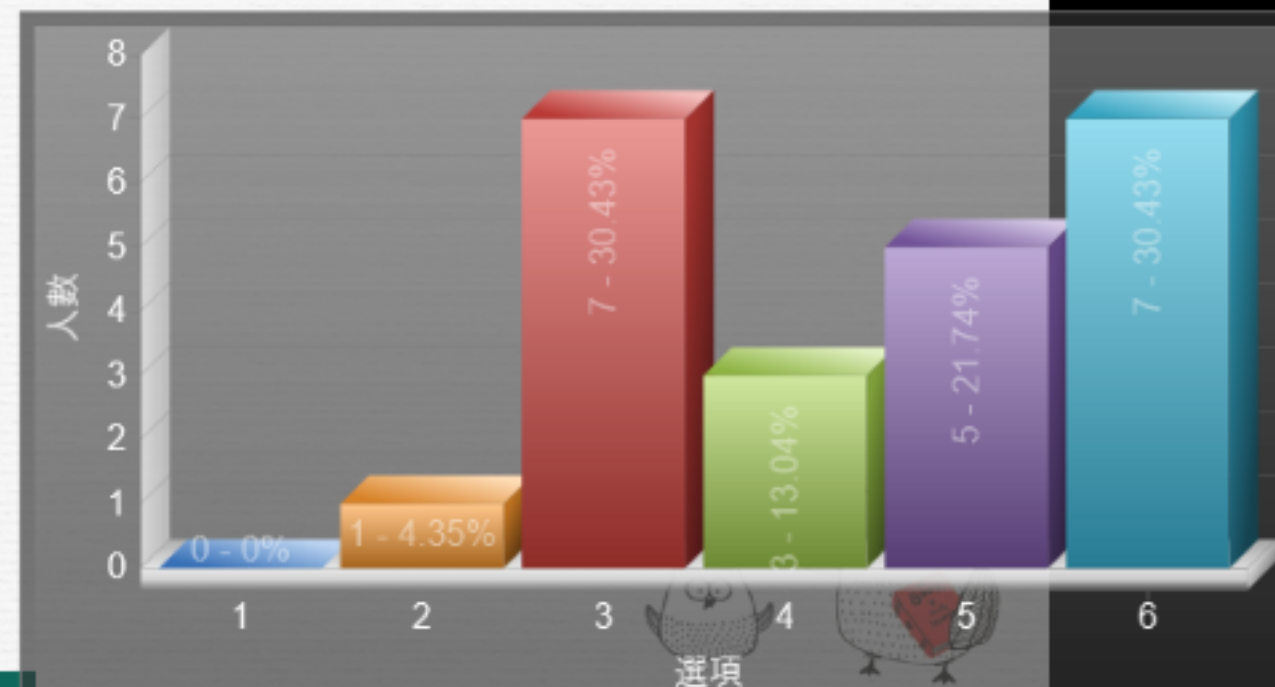
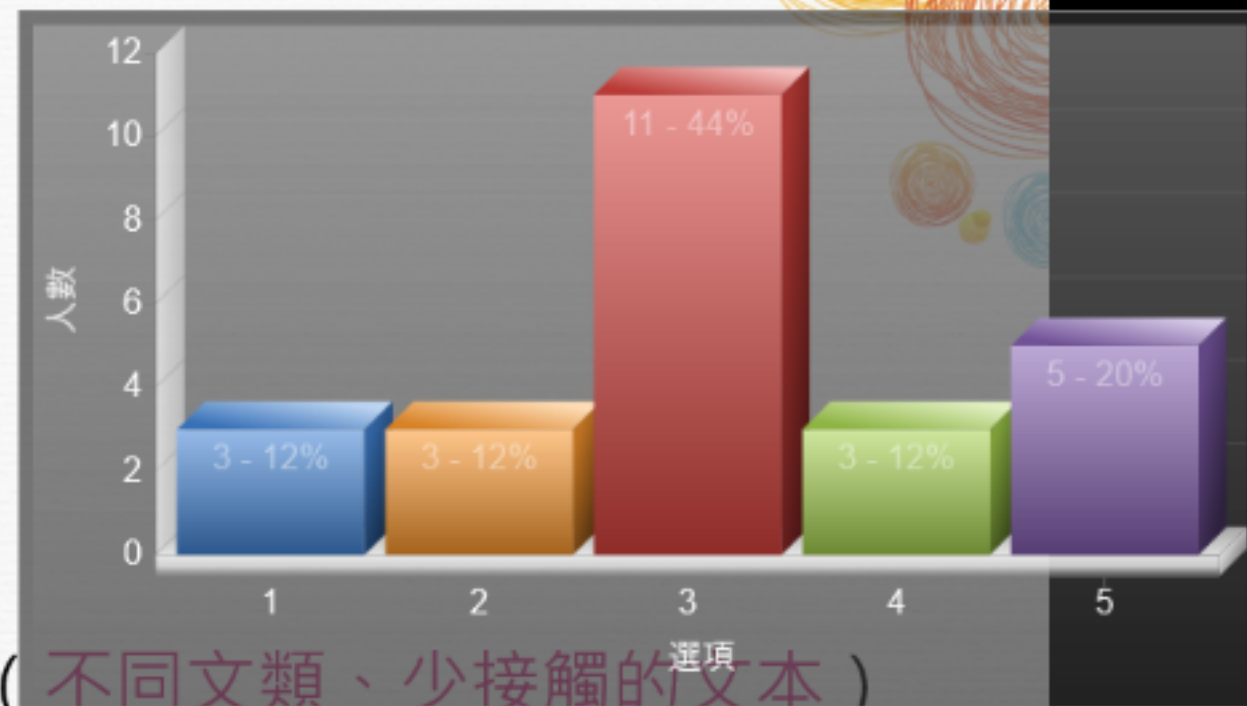
Step 1 選擇貼近生活的文本

Step 2 閱讀後比對自己已知

Step 3 比對後檢索更多文本 (不同文類、少接觸的文本)

Step 4 再次閱讀、再次比對

Step 5 整理收穫、再次檢索





# • 欣希的經驗分享 ~

## Step 1

國語日報

冬至搓湯圓 北市濱江外師溫馨初體驗

(2019/12/21)

<https://www.mdnkids.com/mobile/?Serial=114659>

## Step 2

「冬至」為何這麼重要？吃冬至湯圓長一歲？  
五色湯圓VS.紅白湯圓？……



版權：陳欣希教授研發團隊



# • 欣希的經驗分享 ~

## Step 3、4

陳欣希  
2019年12月22日 · 公開

[欣希推薦]  
今天是「冬至」，考考你~~

1. 冬至的「至」是指「到了」？
2. 冬至要吃湯圓，而「圓仔」和「圓仔母」有何不同？
3. 為什麼吃了湯圓就多一歲？

.....

若不太確定答案，  
一定要認識「虎大歪」和「狗小圓」，  
他們會以逗趣方式讓人認識「節氣」！

《說學逗唱，認識二十四節氣：虎大歪說民俗趣事，狗小圓吃時節當令》  
<https://www.books.com.tw/products/0010832398>



BOOKS.COM.TW  
說學逗唱，認識二十四節氣：虎大歪說民俗趣事，狗小圓吃時節當令

陳欣希  
18小時 · 公開

[欣希推薦]  
最近和「節氣」頗有緣份，  
一連接觸到幾本好書！  
之前是~虎大歪和狗小圓，  
以逗趣相聲讓人想進一步認識節氣！  
這次是~于丹老師，  
從「漢字」「詩詞」「民俗慶典」讓人領會節氣與生活的緊密！  
豐富的内容、親和的敘述，再加上典雅設計，  
這本書讓人想收藏以慢慢品味！

《于丹品漢字》  
<https://www.books.com.tw/products/0010828819>



BOOKS.COM.TW  
于丹品漢字【24節氣·14個歲時節慶】：從甲骨文到古詩詞，  
邂逅古典時光之美



版權：陳欣希教授研發團隊



# • 欣希的經驗分享 ~

## Step 5

從自然現象認識「冬至」；這一天，太陽正好照在南回歸線上，是北半球白天最短、夜晚最長的一天。

從甲骨文字形認識「冬至」；冬：繩子兩端打結，終結；至：遠方射來的箭，箭頭戳在地上，到達、極至。

從節日地位認識「冬至」；冬至大如年、亞節（僅次春節）。（由此，才能領略白居易的〈邯鄲冬至夜思鄉〉）

從習俗知道多更溫情故事：因東漢醫聖張仲景而有了「驅寒嬌耳湯」。

.....







陳欣希

2月15日下午9:21 · 公開

[欣希推薦]

打動我翻開這本漂亮的書，  
是因為這幾句話~~

想理解今天和明天的世界，就需要理解昨天的世界。  
為了做到這件事，啓程的最好地方就是在初始之際。  
碰巧的是，這意味著要從絲綢之路說起……

《絲綢之路：從波斯帝國到當代國際情勢，橫跨兩千五百年人類文明的新世界史》

《The Silk Roads: A New History of the World》

<https://www.books.com.tw/products/0010844512>



BOOKS.COM.TW

絲綢之路：從波斯帝國到當代國際情勢，橫跨兩千五百年人類文明的新世界史

想理解今天和明天，  
就需要理解昨天！

由此，  
閱讀是重要媒介！



版權：陳欣希教授研發團隊



1(200) - 1%



## • 欣希的經驗 ~ ~

唸哲學系時，已感受到——

世界上只有一條真理，那就是沒有真理！

唸心理所時，更加發現——

「梵谷割耳朵」有N個版本，隨時間增加！





• 欣希的收穫 ~ ~

閱讀同一事件但不同時間點的資料，

比對過後而有了更多元的視角！





## • 從哪兒開始？

Step 1 選擇某一感興趣事件

Step 2 回溯過往的相關報導

Step 3 試著理解其脈絡背景（年代、報導者背景……）

Step 4 比對報導以思索視角

Step 5 帶著收穫疑惑再探究





\*

Step 1 覺察自己的需求好奇

Step 2 選擇相關的主題文本

Step 3 閱讀後比對自己已知

Step 4 比對後檢索更多文本

Step 5 再次閱讀、再次比對

Step 6 計畫行動以試試效果

Step 7 整理收穫以帶動他人





# 這段落的收穫、疑惑、需求～～

29 季蓉

收穫：閱讀或閱讀教學過程中，要與目的緊扣，常常做省思

23 曹嘉華

收穫：以往選文都使依自己有興趣的書籍，但是聽完老師的分享，了解步驟，清楚自己的目標，覺察孩子的需求，更能貼近想法

87 張婉慈

透過閱讀讓孩子們聚焦學習內容，產生持續學習力。多視角閱讀

3 芊伶

收穫：從需求開啟閱讀，在實踐中再度開始新的閱讀

106 白玉如

多視角的閱讀聽起來是一件重要的事～尤其在民粹的台灣。

18 Wen

收穫：認識多視角文本

22 鄭慧娟

感謝老師～～老師慢慢地細細的說明～讓人非常非常的有收穫感謝老師

22 鄭慧娟

感謝老師～～細細的一步驟一步驟說明～～也有很多很多的文本供參考～～課外閱讀與課內學習結合力量大！多視角的書好看～～有一套小說～～忘了書名 選王妃的～～訓練同理心的方法欣賞電影～～學到了～～沉澱一分鐘～～很有收穫感恩您

下午 02:18:41

106 白玉如

喜歡欣希老師的聲音～如何才能修練到如此溫柔、舒服？

下午 02:17:40

18 Wen

下午 02:17:39

疑惑：國中生會不會覺得繪本比較幼稚

下午 02:17:35

下午 02:17:19

下午 02:17:08






下午 01:25:56

下午 02:18:45





## 這段落的收穫、疑惑、需求～～

-  104 純綾 下午 02:47:18  
我們有用繪本《陪媽媽兜風》談工傷議題  
學生一聽到「繪本」也是覺得那是小小孩看的。  
我先用韓劇「雖然是精神病但沒關係」裡的繪本畫面引入，學生都很驚訝，再帶到繪本時，學生就很專注在讀本、提問上。  
今天透過欣希老師的指導，更能抓到兩個重點，真棒。
-  63 郭育蘭 下午 02:19:18  
如果功力深，可否不用看那麼多次幾次電影？不過，可能每一次心得都不同
-  54 謝碧花 下午 02:19:00  
利用多文本故事導入生活化議題，引導孩子善用生活連結
-  17 維尼 下午 02:19:18  
疑惑：在第一步覺察的時候，有些孩子他也不知道自己喜歡或好奇什麼，該如何引導？  
疑惑：是讓孩子各自探索自己喜歡的主題嗎？若是如此，老師如何檢視孩子的探索成果？  
疑惑：若地2點，是班上表決來決定主題嗎？
-  22 鄭慧娟 下午 02:23:46  
再麻煩老師指導～～請出版商授權的方式 感謝您





# 陳欣希個人部落格

- Home
- 個人資料
- 一般著作
- 研究著作
- 翻譯作品
- 策劃出版
- 課程講綱
- 閱讀素養·循序引領
- 多元評量
- 素養導向輔導計畫



# 研發成果

## 紀錄單：資源下載

紀錄單可讓學生在閱讀時更有方向的理解文本，甚至，引導寫作的方向。這份資料有許多紀錄單，包括習慣、理解、策略閱讀的設計，適用年級從小學到國中，內容涵蓋多個學習領域及議題，還有引導學生讀寫合一的創作歷程紀錄單。歡迎您在班上、在家裡試用看看，若有疑問或心得，別忘了和我們分享喔！

### 〈芥菜大變身〉



meet.google.com 正在共用你的畫面。 [停止共用](#) [隱藏](#)



# 陳欣希個人部落格

Home

個人資料

一般著作

研究著作

翻譯作品

策劃出版

課程講綱

閱讀素養·循序引領

1.推動計劃

# 6.閱讀課·小訣竅

## 閱讀素養 循序引領



9.0閱讀素養：閱讀推動的關鍵—整體思考·親師生合作力量大

9.1閱讀課·小訣竅—評估現況，訂定可落實的課程

9.2閱讀課·小訣竅—互動教室·讓學習多元並延伸

9.3閱讀課·小訣竅—微調指令·讓學生參與最大化

9.4閱讀課·小訣竅—明確指示·提高學生互動品質

9.5閱讀課·小訣竅—微調設計·提供差異化的學習





看完〈冥河〉這篇故事中，蛇、蜥蜴和臭鼬的經歷後，想一想下列問題吧！

- Q1. 臭鼬為了什麼事找蛇和蜥蜴幫忙？
- Q2. 臭鼬說了什麼，讓蛇和蜥蜴決定幫助他？
- Q3. 臭鼬的兩次笑容（微笑）代表了什麼意思？
- Q4. 蛇和蜥蜴為臭鼬打氣的方式和效果有何不同？
- Q5. 臭鼬能夠一路走到冥河，最終步入冥河，主要的原因是什麼？請找二個證據支持。
- Q6. 蛇／蜥蜴／臭鼬是一隻怎樣的動物？請找二個證據支持。
- Q7. 作者如何讓讀者感受到「臭鼬對愛人的愛很強烈」？
- Q8. 作者用了哪些描述，讓讀者感受到「冥河、怪獸」的危險？
- Q9. 故事中的「冥河、怪獸」事實上是什麼？說說看你從哪些線索得知的。

好問題，能幫助我們「發現原本沒留意到的訊息」，  
能幫助我們更「讀懂重點、讀出趣味」。

今天，哪個問題對自己最有幫助呢？在那個問題前打個勾✓吧！





### 庭芳慈善關懷協會「2018 感恩一起話出來」創作歷程紀錄單

縣市/學校 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 班 姓名 \_\_\_\_\_



請挑選內容與「感恩」及「食材/食物」有關書籍進行閱讀，接著思考如何表達心中的想法與感動，並將實踐的過程用文字記錄下來。  
參賽文件日期：自公告日起至 107/01/10 止 庭芳慈善關懷協會官網：<http://www.tingfang.org.tw/>

哇！好有意思的活動喔!!該怎麼著手參加呢?  
先來找幾本和主題有關的書吧!  
也許就有好靈感呢!

我選的書是：  
〈 \_\_\_\_\_ 〉  
〈 \_\_\_\_\_ 〉  
〈 \_\_\_\_\_ 〉

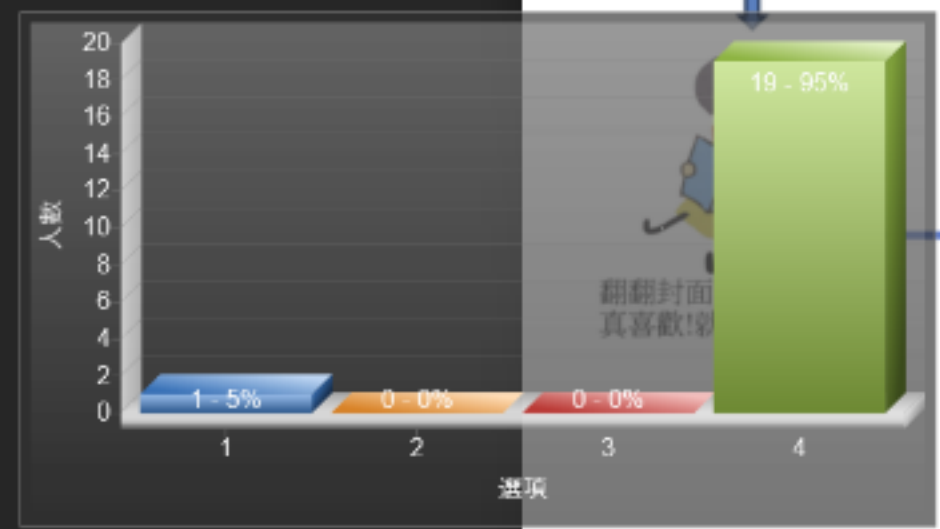
書名是：( \_\_\_\_\_ )  
我看到書中與感恩有關的重點有：  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

我想採取行動來表達心裏的感謝!  
我想感恩的對象是：( \_\_\_\_\_ )  
我想採取的行動是：\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
為了行動順利成功，我得好好思考進行的步驟有哪些?  
Step1: \_\_\_\_\_  
Step2: \_\_\_\_\_  
Step3: \_\_\_\_\_

接下來就開始執行我規劃的步驟囉! Go!

簡單的記下行動中令人印象深刻的事，這樣寫故事就不缺材料囉!  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
最後，我想把整個感恩行動的經過寫下來跟大家分享，  
題目是：( \_\_\_\_\_ )

進行創作 → 呼！完成！  
收件日期至 107/01/10 止哦!  
(以郵戳為憑)





# 這段落的收穫、疑惑、需求

19 董家伶

關於閱讀課的常規管理 老師有沒有甚麼小撇步可以傳授

99 wenchi

下午 03:50:55

欣希老師總是給學生（我們）很多的自由選擇，選擇自己想要學的，想要了解的，這是自主學習的精神。

但是能夠當這樣的老師，必須老師自己的工夫底子深厚才行，所以我會調整自己的心態，面對學生，不是把自己當成老師，而是一起學習的夥伴，謝謝學生陪我練功，也要努力不浪費學生的時間，讓學生有所得才行。

自發、互動、共好！

應該是這樣的學習吧！

99 wenchi

我另外有學到的是老師處事的風格：

當面對陌生的老師學生對象，欣希老師親切和緩不急迫地在靠近學習的主體。

3 芊伶

需求 訓練小孩融入分組氛圍和討論(誠如老師現在所示範)

49 劉容容

收穫：紀錄單設計重點

- 1.學習目標
- 2.明確步驟
- 3.適當書寫空間
- 4.同儕互動痕跡
- 5.版面可愛漂亮
- 6.要改成第一人稱（你-我）
- 7.這本書帶給你的感受

3 芊伶

疑惑 紀錄單的期程該如何分野

78 林美惠

慢慢的拉近彼此的距離，讓受眾可以自

收穫：設計記錄單的重點

疑惑：需要檢視孩子的回應嗎？

17 維尼

下午 03:45:35

收穫：幫助孩子創造給自己試著去閱讀的機會

收穫：想想如何幫助孩子創造成就感

收穫：先求有，再求好

下午 03:33:09

24 林慧文

紀錄單裡滿是體貼學生的溫暖呢！好感動！

目標－步驟－書寫空間－互評痕跡－版面－我/我們（內化）

39 Rich

收穫：流程引導學生有系統化的閱讀，減少學習力較低的學生的挫折感，願意



# 這段落的收穫、疑惑、需求～～



27 洪淑宜

謝謝欣希老師，指引我有溫度的閱讀教學



22 鄭慧娟

下午 03:29:03

收穫：要列出學習目標、要有明確的步驟、有適當書寫空間、有同儕互動痕跡、版面吸引目光、我~開頭內化。  
每項學習都要做三次，讓孩子內化，也從三次中，看到成長的軌跡。  
感謝欣希老師



99 wenchi

下午 03:28:08

收穫：學習目標要清楚，引導到這個目標的步驟要符合孩子的狀態。要做三次以上，並且與第一次做比對。看到自己的進步。  
跟別人分享，會增加學習動力。



83 張藍尹

下午 03:28:51

要給學生清楚明確的引導。  
紀錄單以我、我們代替你的文字表達



3 芊伶

收穫 紀錄單目標明確循序漸進可以親近



71 馬小兔

下午 03:28:50

設計都很精巧，循序漸進對教學很有幫助



19 董家伶

先求有 再求好  
不要弄得太複雜



18 Wen

下午 03:28:11

收穫：有具體的引導、留下成長的紀錄，師生都獲得成就感





謝謝大家的參與！ ^\_^

