

基隆市 103 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動 教案設計

□ 國中組 ■ 國小組

主題名稱	那種溫暖，讓我想變成好一點的人！	教學時間	2 節課
學科領域	綜合領域	教學對象	全校學生
設計理念	<p>次的教學活動設計，我們以九年一貫課程綱要綜合活動學習領域的內涵架構中，總目標之下的「自我發展」主題軸，其中「自我探索」和「尊重生命」二項核心素養為主要內涵。</p> <p>在「自我發展」的主題軸裡，以「探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值」為目標。其中的「自我探索」的核心素養，在於「藉由各項活動的參與，逐步瞭解自己的能力、興趣、想法和感受，進而欣賞自己的專長，省思並接納自己，促進個人的生涯發展」；而「尊重生命」的核心素養，在於「從觀察與分享對生、老、病、死之感受的過程中，培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷，進而體會生命的意義及存在的價值」。</p> <p>在校本課程中，我們以「愛與自信」為學校願景，希望透過學校教育活動，培養擁有愛與自信的孩子。為了呼應此願景，我們將校本課程的學習內涵訂為「民主尊重」、「服務關懷」與「終身學習」三大主軸，並以閱讀及資訊教育為「終身學習」主軸的內涵，融入「民主尊重」、「服務關懷」二大主題軸進行教學設計。</p> <p>我們以「服務關懷」主題軸的概念，選擇閱讀《箭靶小牛》的文本，著重孩子與生活經驗連結，透過 ORID 的焦點討論法步驟，引導其省思、分享的教學策略，促進其正向思考，並培養其尊重及珍惜自己與他人生命的情懷，涵養健全的人格及適性發展。</p> <p>據此，我們結合學校本位課程及特殊教育的宣導內涵，希望孩子能對校園中，看起來「不一樣」的同學，實踐「能多一分了解，就多一分關懷，更多一分尊重」的具體行為；體會「生存的價值，不是為了追求完美，而是在於動人的付出；生命的意義，不在於能獲得什麼，而在於能貢獻什麼！」的義涵。</p>	<p style="text-align: center;">東光國小 校本課程願景圖</p>	

設計理念	<p>在第一節課的教學活動中，我們藉由《箭靶小牛》繪本的師生討論過程，讓孩子知道生活中，有些長得像箭靶小牛一樣比較特別的人，我們要能認識個別差異的存在，每個人都是特別的，要學習尊重他人的生命，找到自己存在的價值，並適時給予他人需要的溫暖。</p> <p>在第二節課的教學活動中，我們透過網站及影片的內容，介紹金曲歌王蕭敬騰因求學時，不被他人了解而受到不適當對待，成為了不良少年；由於少輔組給予溫暖的陪伴，「那種溫暖，讓他想變成好一點的人！」後來，他找到自己在音樂方面的興趣，發揮天份和不斷的努力練習，才能有現在的事業成就。</p> <p>我們希望藉由蕭敬騰的實例，讓孩子了解學習障礙的同學，會有什麼困擾和問題？當我們週遭有這種同學時，應該如何來對待他們？我們也希望能鼓勵有相同問題的孩子，找到屬於自己的天空，為自己的未來而努力，更希望週遭的同學因為了解，而開啟友善相待的心念與行動。</p>	教學人數	133 人 （此課程為特教老師全校宣導課程，導師進行協同教學，故分為低、中、高年級不同的學習目標及學習單）
教材架構	<p>本次教學活動共有二節課，第一節課為單元一《箭靶小牛》的教學活動，教師先運用簡報來說故事，再以提問的方式進行討論和分享，最後請學生將討論和自省的內容，記錄於學習單中。</p> <p>第二節課單元二「那種溫暖～蕭敬騰」的教學活動，我們透過網站及影片的內容，介紹金曲歌王蕭敬騰求學時遇到的問題及努力，及現在事業成功的原因；再同上以提問的方式進行討論和分享，請學生將討論和自省的內容記錄於學習單。</p>		
教學準備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教學使用之相關設備：電腦、音響、單槍、螢幕、無線麥克風二支。 2. 《箭靶小牛》教學繪本及簡報檔。繪本內容簡介如下： 從前有一隻小牛，臉上有個箭靶的圖案，因此被玩伴取了「箭靶小牛」的外號。全家人不因箭靶小牛的長相有所不同而嫌棄他，反而更加愛護他。最後，因為小牛歌唱家多明哥發現他優美的嗓子，希望他用歌聲帶給別人快樂，而讓他獲得其他牛的肯定而不再被嘲笑。 3. 教師自製教具：《箭靶小牛》繪本中的箭靶和頭套各一個。 4. 中華民國學習障礙協會－認識學習障礙（詳見下列教學參考資源）。 5. 學習障礙教學～蕭敬騰的訪問及表演影音檔（詳見下列教學參考資源）。 6. 《箭靶小牛》學習單，分為中低年級和高年級二種版本。 7. 「那種溫暖～蕭敬騰」學習單，分為低年級和中高年級二種版本。 		
教學目標	<p>綜 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。</p> <p>綜 1-2-1-3 從參與活動中，覺察並接納自己的缺點。</p> <p>綜 1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>綜 1-3-1-2 以真誠態度、實例來表達對他人的讚美。</p> <p>綜 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。</p> <p>綜 3-3-1-1 與人相處時能發現自己與別人有不同的特質，並尊重其差異。</p>		

單元目標	教學活動	時間	教具
<p>綜 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。</p> <p>綜 1-2-1-3 從參與活動中，覺察並接納自己的缺點。</p> <p>綜 1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	<p style="text-align: center;">【單元一：箭靶小牛】</p> <p>一、活動一：引起動機 (一) 教師運用《箭靶小牛》的簡報，以說故事和箭靶小牛唱歌的方式，使學生了解故事的內容。 (二) 繪本內容簡介： 從前有一隻小牛，臉上有個箭靶的圖案，因此被玩伴取了「箭靶小牛」的外號。全家人不因箭靶小牛的長相有所不同而嫌棄他，反而更加愛護他。最後，因為小牛歌唱家多明哥發現他優美的嗓子，希望他用歌聲帶給別人快樂，而讓他獲得其他牛的肯定而不再被嘲笑。</p> <p>二、活動二：教師以 ORID 焦點討論法 進行提問討論 教師設想學生每一個人都是好的，均給予正向的回饋評價，經由討論可以得出更好的答案。</p> <p>(一) O：Objective 目的 幫助學生回想整理故事內容，建立共同討論的基礎。 1. 故事裡有哪些人物？主角是誰？特徵？（who） 2. 故事裡主要說些什麼事情？（what） 3. 哪件事情讓你印象深刻？（what） 4. 你在故事裡發現了什麼？（how） 教師高年級學習單：請你想想下面的問題～ 1. 故事中的主角和別人有什麼不一樣的地方？他的家人怎麼看待他與眾不同這件事呢？ 2. 箭靶小牛為什麼不喜歡上學？同學對待他的方法哪些讓他不舒服？ 3. 爸爸有什麼解決的方法？你覺得這個方法好嗎？ 4. 箭靶小牛的生活是因為什麼原因變得快樂呢？</p> <p>(二) R：Reflective 反思 讓學生整理自己的感覺的問題，幫助學生瞭解不同的人會有不同的感受。 1. 故事中，有讓你特別難過的地方嗎？是那些呢？ 2. 故事中，有什麼地方會讓你很受感動？ 3. 故事中，讓你覺得受到鼓舞的地方是什麼？ 4. 故事結束時，你的感想是什麼？</p> <p>(三) I：Interpretive 解釋 讓學生了解每個人對故事內容有多元的看法。 1. 故事中，箭靶小牛的轉捩點是什麼？ 2. 你覺得這個故事想表達些什麼？ 3. 這個故事讓你有什麼新的學習或想法嗎？ 4. 你覺得這個故事裡，最有意義的是什麼？</p>	<p>(第 1 節課)</p> <p>15 分</p> <p>20 分</p>	<p>1. 《箭靶小牛》簡報檔</p> <p>2. 《箭靶小牛》繪本中的箭靶和頭套各一個</p> <p>《箭靶小牛》學習單：高年級版</p>

單元目標	教學活動	時間	教具
<p>綜 3-3-1-1 與人相處時能發現自己與別人有不同的特質，並尊重其差異。</p> <p>綜 1-3-1-2 以真誠態度、實例來表達對他人的讚美。</p>	<p>(四) D：Decisional 決定</p> <p>幫助學生將學習內化，付諸實踐和行動的問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 聽完這個故事，你會想對箭靶小牛說什麼？ 你會有什麼想改變自己行為的行動？ 教師設計的學習單提問內容： <ol style="list-style-type: none"> 高年級問答版： <ol style="list-style-type: none"> 如果你是箭靶小牛，大家這樣對待你，你會有什麼感覺和怎麼做呢？ 你有沒有同學跟一般同學很不一樣？你願意和他做朋友嗎？你會怎麼跟他相處？ 中低年級選擇版： <ol style="list-style-type: none"> 如果學校也有像箭靶小牛一樣，跟我們不太一樣的同學，你會怎樣對待他？(1)很害怕，不理他(2)跟他當好朋友，他有困難時幫助他(3)一直看他，嘲笑他。 如果你是箭靶小牛，你希望別人怎麼對待你？(1)可憐我(2)不理我(3)喜歡我。 <p>三、活動三：師生共做完成學習單和總結學習重點</p> <p>(一) 教師總結學習重點： 生活中有長得像箭靶小牛一樣比較特別的人，我們也要能尊重他，每個人都能找到自己存在的價值，並在別人需要的時候，適時的給予別人需要的溫暖和讚美。</p> <p>(二) 教師請學生利用課餘完成學習單內容： 1. 教師請學生將討論和自省的內容，利用課餘或回家完成記錄於學習單中。 2. 此教學內容為特教老師在全校進行的特教宣導課程，故由班級導師協助完成學習單內容重點之複習。</p>	<p>5 分</p> <p>回家或課餘作業</p>	<p>《箭靶小牛》學習單：高年級版</p> <p>《箭靶小牛》學習單：中低年級版</p> <p>《箭靶小牛》學習單</p>
	<p>【單元二：那種溫暖～蕭敬騰】</p> <p>一、活動一：引起動機</p> <p>(一) 教師以自編的「那種溫暖～蕭敬騰」簡報，加入金曲歌王蕭敬騰專訪影片的內容，引起學生的學習動機。</p> <p>(二) 教師先詢問學生是否聽過歌手蕭敬騰？再以簡報內容說明：「2007 年，20 歲的蕭敬騰，參加歌唱節目《超級星光大道》PK 賽，一戰成名，從此成為家喻戶曉的大明星。」</p> <p>(三) 教師播放影片：蕭敬騰有「省話一哥」之稱。</p>	<p>(第 2 節課)</p> <p>3 分</p>	<p>那種溫暖～蕭敬騰簡報和文章</p> <p>影片：蕭敬騰有「省話一哥」之稱</p>


單元目標	教學活動	時間	教具
綜 1-3-1 欣賞並接納他人。	<p>二、活動二：教師使學生認識學習障礙</p> <p>(一) 教師繼續以自編的「那種溫暖～蕭敬騰」簡報，說明蕭敬騰看不懂「洗髮精」、「沐浴乳」這些字，因為不會讀書、不愛讀書，老師和家人逼迫他，用不好聽的話罵他，是因為他有閱讀障礙。</p> <p>(二) 教師以「學習障礙」的補充說明，來介紹閱讀障礙的學生：困難、成因和問題等，我們可以透過適當的幫助，可以讓他們跨越障礙、達到成功，並學習如何跟學習障礙同學相處。</p>	7 分	<p>那種溫暖～蕭敬騰簡報</p> <p>附件三：學習障礙的介紹</p> <p>影片：文茜的音樂故事·蕭敬騰</p>
綜 1-2-1-3 從參與活動中，覺察並接納自己的缺點。	<p>三、活動三：蕭敬騰成長和改變的歷程</p> <p>(一) 教師以「那種溫暖～蕭敬騰」簡報和補充影片，來說明從蕭敬騰的成長改變歷程：閱讀障礙→變壞→喜歡音樂→靜下來想一想→青少年輔導組的陪伴、聊天→變好→當爵士鼓老師→善心人士獎→練習彈琴→練習唱歌→繼續升學→半工半讀→強迫自己改變→參加超級星光大道，很多節目找他表演→相當自豪→感恩少輔組→彌補父母及家人的擔心→希望從事教育工作</p> <p>(二) 教師以蕭敬騰專訪的影片，進行內容補充。</p>	15 分	<p>影片：蕭敬騰在康熙來了唱「霍元甲」</p>
綜 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。	<p>(二) 教師以蕭敬騰專訪的影片，進行內容補充。</p>		<p>影片：『開講啦』完整版～蕭敬騰 給青春一個出口</p>
綜 1-3-1-2 以真誠態度、實例來表達對他人的讚美。	<p>四、活動四：教師以 ORID 焦點討論法進行提問討論</p> <p>(一) O：Objective 目的</p> <p>教師以學習單的提問，幫助學生回想整理蕭敬騰教學的內容，建立共同討論的基礎。</p> <p>請學生把正確的號碼寫在學習單 () 裡。</p>	12 分	<p>教師自編「那種溫暖～蕭敬騰」學習單，分為中高年級，和低年級版</p>
綜 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	<p>() 1.蕭敬騰有什麼困難？(1)他沒有辦法讀書(2)沒有女朋友(3)他被人家欺負。</p> <p>() 2.蕭敬騰為什麼變壞了？因為(1)他很專心努力，還是學不會(2)老師和父母逼他、用不好聽的話形容他(3)以上都對。</p>		
綜 3-3-1-1 與人相處時能發現自己與別人有不同的特質，並尊重其差異。	<p>() 3.蕭敬騰學習困難是因為他(1)又笨又懶又不認真(2)老師不會教(3)腦神經結構和功能不同。</p> <p>() 4.蕭敬騰打鼓學了 3 個月，後來媽媽沒有錢讓他繼續學，音樂教室的老闆怎樣對待他？(1)把他趕出去(2)看他這麼熱愛音樂，就讓他免費嘗試想嘗試的樂器(3)叫他有錢時再來學。</p>		

單元目標	教學活動	時間	教具
<p>綜 1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>綜 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。</p> <p>綜 3-3-1-1 與人相處時能發現自己與別人有不同的特質，並尊重其差異。</p>	<p>() 5.少輔組的人做了什麼，讓蕭敬騰覺得溫暖？ (1)陪他去做喜歡的事 (2)安排他教一些人打鼓，讓他得到「善心人士獎」(3)以上都對。</p> <p>(二) R：Reflective 反思 讓學生整理自己的感覺的問題，幫助學生瞭解不同的人會有不同的感受。 教師請學生思考：當別人有學習困難，被人家用不好聽的話形容，又氣又難過的時候，你可以怎麼做給他溫暖？請你畫下或寫下來。</p> <p>(三) I：Interpretive 解釋 讓學生了解每個人對故事內容有多元的看法。 高年級學習單問答題內容： 1. 從蕭敬騰的故事中，你學到了什麼？ 2. 蕭敬騰說：「那種溫暖，讓我想變成一個好一點的人」，少輔組的人是怎麼做來幫助他呢？當你難過的時候，你希望別人如何給你溫暖？</p> <p>(四) D：Decisional 決定 幫助學生將學習內化，付諸實踐和行動的問題。 教師提問：當別人難過或需要幫助的時候，你可以如何別人給溫暖？</p> <p>五、師生共做完成學習單和總結學習重點</p> <p>(一) 教師總結學習重點： 在蕭敬騰的例子裡，讓我們知道當週遭有學習障礙的同學時，我們除了能學會理解他們有什麼困擾和問題，更重要的是能尊重和關懷他們。如同第一單元的<u>箭靶小牛</u>一樣，每個人都要學習找到存在的價值，並在自己有能力的時候，給予他人需要的溫暖和幫助。</p> <p>(二) 教師請學生利用課餘完成學習單內容： 1. 教師請學生將討論和自省的內容，利用課餘或回家完成記錄於學習單中。 2. 此教學內容為特教老師在全校進行的特教宣導課程，故由班級導師協助完成學習單內容。</p>	<p>3 分</p> <p>課餘完成學習單</p>	<p>教師自編「那種溫暖～蕭敬騰」學習單，分為中高年級，和低年級版</p> <p>教師自編「那種溫暖～蕭敬騰」學習單，分為中高年級，和低年級版</p>

教學評量	<p>依據國民中小學九年一貫課程綱要綜合活動學習領域，可採用的多元評量方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量：教師在課堂依據教學內容，請學生進行口語回答和互動討論。 2. 高層次紙筆測驗：教師在課堂中以提問方式，請學生進行了解、省思，並將其感想以文字敘述或圖畫，紀錄於學習活動單中。
教學參考資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 《箭靶小牛》繪本。文：王淑均·張允雄，圖：張哲銘。出版者：財團法人羅慧夫顱顏基金會。 2. http://m.parenting.com.tw/article/article.action?id=5049872 2013年6月18日，親子天下雜誌 46期 蕭敬騰：那溫暖，讓我想變成好一點的人 3. http://member.healthyd.com/space.php?uid=84&do=blog&id=45184 中國時報【張雅文／台北報導】蕭敬騰有「省話一哥」之稱 4. https://www.youtube.com/watch?v=X3htrlyL4xo 2013年11月9日「開講啦」：蕭敬騰 給青春一個出口 5. https://www.youtube.com/watch?v=4JJRdoIlkja 2014年3月14日，文茜的音樂故事，蕭敬騰 6. https://www.youtube.com/watch?v=NfWew2cj8fo 蕭敬騰在「康熙來了」唱"霍元甲" 7. http://ald.daleweb.org/about_ld/should_be_know.html 中華民國學習障礙協會－認識學習障礙 8. http://www.mdnkids.com.tw/specialeducation/detail.asp?sn=12 成績差就是有學習障礙？文／王瓊珠

基隆市 103 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動

附件一：《箭靶小牛》學習單—中低年級版



三年忠班座號 姓名：洪

一、選選看看：把正確的號碼寫在 () 裡。

(2) 1. 箭靶小牛為什麼不喜歡上學？因為 (1) 他只喜歡唱歌 (2) 同學會欺負他 (3) 他功課不好。


(1) 2. 箭靶小牛的優點是 (1) 他很會 (1) 唱歌 (2) 畫畫 (3) 跑得很快。

(1) 3. 箭靶小牛參加了多多明哥合唱團以後，變得 (1) 很勇敢 (2) 很驕傲 (3) 很害羞。

(2) 4. 如果學校也有像箭靶小牛一樣，跟我們不太一樣的同學，你會怎樣對待他？ (1) 很害怕，不理他 (2) 跟他當好朋友，他有困難時幫助他 (3) 一直看他，嘲笑他。

(3) 5. 如果你就是箭靶小牛，你希望別人怎麼對待你？ (1) 可憐我 (2) 不理我 (3) 喜歡我。

二、想想看看：當箭靶小牛被當箭靶射，又氣又難過時，你想跟他說什麼？請你畫下來或寫下來。



我會跟牠說：沒有關係啊！

全部裡面的牛只有你有箭靶呢！

你不見得自己很特別嗎？

把你的頭套拿下來，不是會變又自由自在嗎？

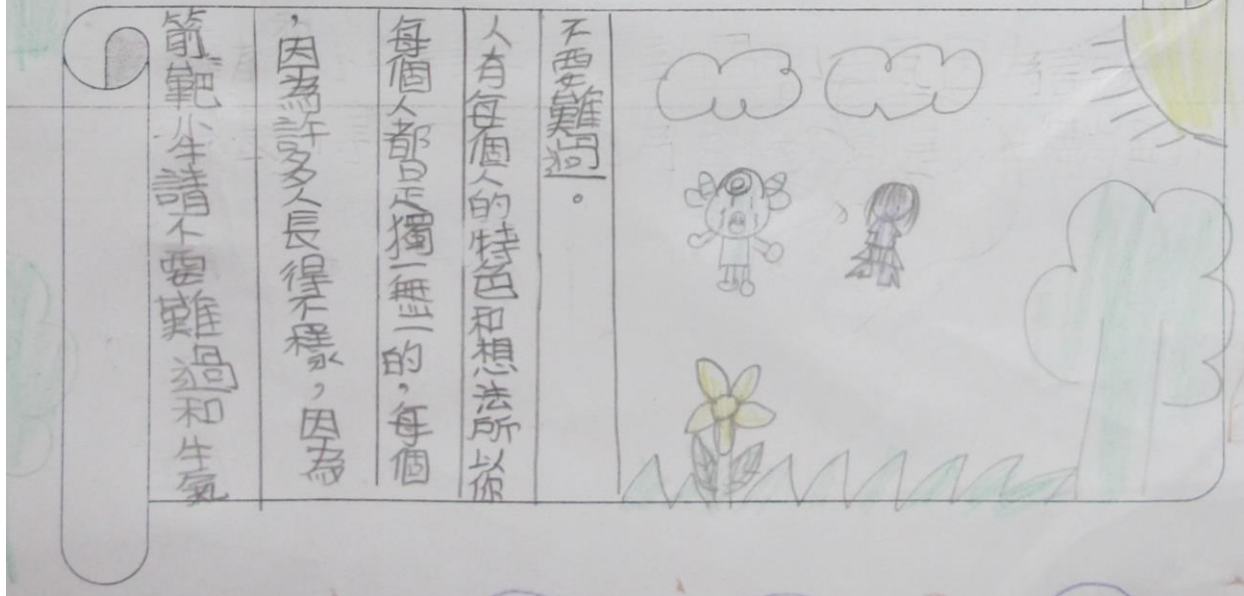
世界上還有許多朋友！所以你回還有非常多的機會。

加油！

基隆市 103 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動

附件一：單元一《箭靶小牛》學習單—中低年級版

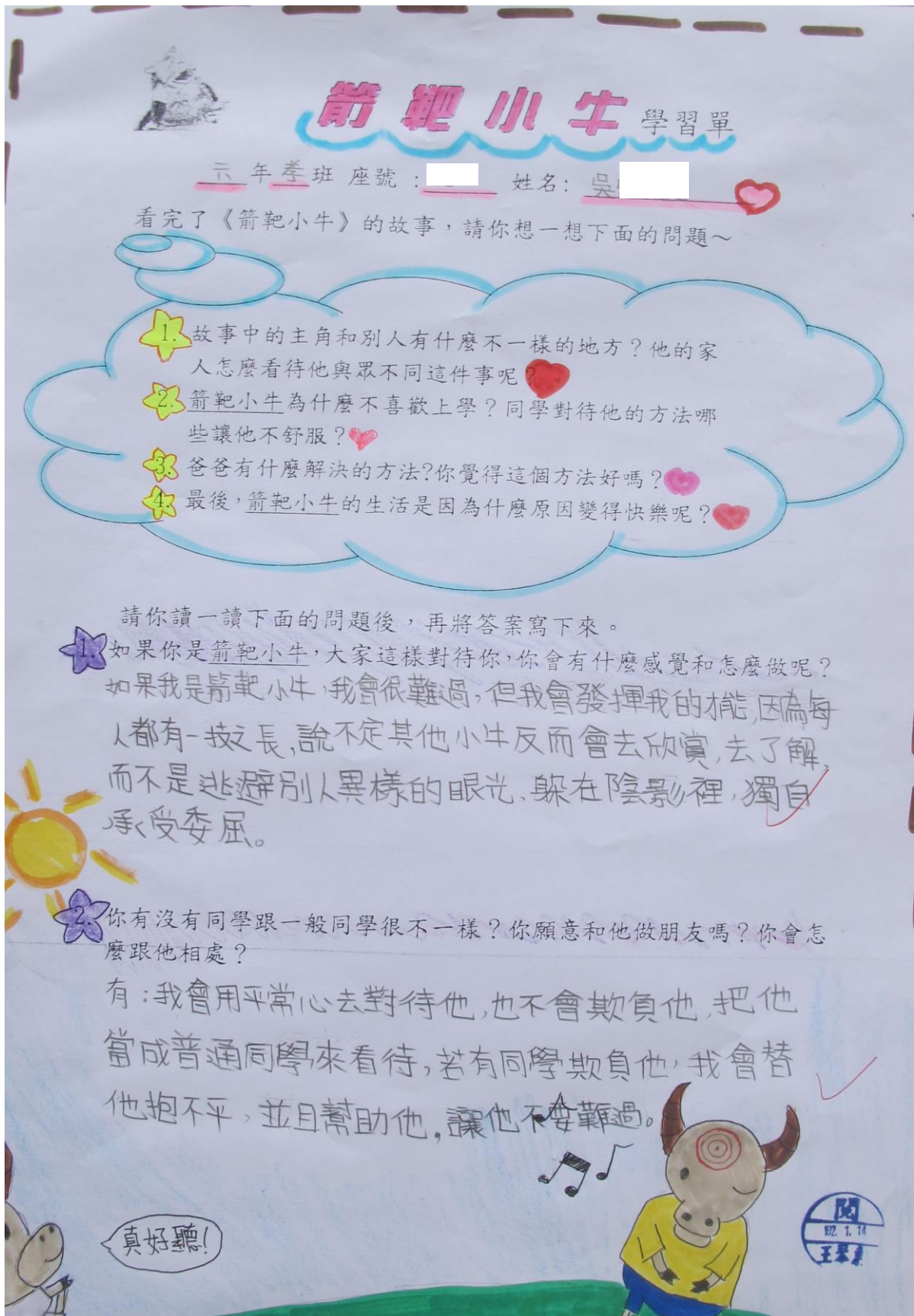
二、想想看看：當箭靶小牛被當箭靶射，又氣又難過時，你想跟他說什麼？請你畫下來或寫下來。



二、想想看看：當箭靶小牛被當箭靶射，又氣又難過時，你想跟他說什麼？請你畫下來或寫下來。



附件一：單元一《箭靶小牛》學習單—高年級版



箭靶小牛 學習單

六年孝班 座號：_____ 姓名：吳_____

看完了《箭靶小牛》的故事，請你想一想下面的問題～



1. 故事中的主角和別人有什麼不一樣的地方？他的家人怎麼看待他與眾不同這件事呢？
2. 箭靶小牛為什麼不喜歡上學？同學對待他的方法哪些讓他不舒服？
3. 爸爸有什麼解決的方法？你覺得這個方法好嗎？
4. 最後，箭靶小牛的生活是因為什麼原因變得快樂呢？

請你讀一讀下面的問題後，再將答案寫下來。

如果你是箭靶小牛，大家這樣對待你，你會有什麼感覺和怎麼做呢？
如果我是箭靶小牛，我會很難過，但我會發揮我的才能，因為每人都有一技之長，說不定其他小牛反而會去欣賞，去了解，而不是逃避別人異樣的眼光，躲在陰影裡，獨自承受委屈。

你有沒有同學跟一般同學很不一樣？你願意和他做朋友嗎？你會怎麼跟他相處？
有：我會用平常心去對待他，也不會欺負他，把他當成普通同學來看待，若有同學欺負他，我會替他抱不平，並且幫助他，讓他不要難過。

真好聽！



基隆市 103 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動

附件一：單元一《箭靶小牛》學習單—高年級版

箭靶小牛 學習單

六年忠班 座號： [] 姓名：江 []

看完了《箭靶小牛》的故事，請你想一想下面的問題～

1. 故事中的主角和別人有什麼不一樣的地方？他的家人怎麼看待他與眾不同這件事呢？
2. 箭靶小牛為什麼不喜歡上學？同學對待他的方法哪些讓他不舒服？
3. 爸爸有什麼解決的方法？你覺得這個方法好嗎？
4. 最後，箭靶小牛的生活是因為什麼原因變得快樂呢？

請你讀一讀下面的問題後，再將答案寫下來。

1. 如果你是箭靶小牛，大家這樣對待你，你會有什麼感覺和怎麼做呢？

我會告訴他雖然我跟大家長得不同，可是我跟大家的語言，還有更重要的是我和大家一樣都是人，而且你這樣講只會帶來難過，而不是開心。如果你在責罵我，我會去告訴老師或爸媽等等的人，所以不要在責罵我和欺負我了。

2. 你有沒有同學跟一般同學很不一樣？你願意和他做朋友嗎？你會怎麼跟他相處？

有，我願意和他做朋友，因為不管他是外國人，語言不通等等……，如果他心情不愉快，我會跟他說：「人本來就一定會有不開心的時候；如果他受傷，我會帶他到保健室去；如果他功課不會時，我會教他和告訴他道理的，讓他學到會的。」

小
牛
！
哈
！

H
A
P
P
Y
！

基隆市 103 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動

附件二：單元一《箭靶小牛》教學活動照片



特教老師戴著自製的頭套，將自己裝扮成箭靶小牛的特徵外貌，唱著牠的歌曲，以唱作俱佳的方式，利用視訊向全校學生說《箭靶小牛》繪本內容。



特教老師根據《箭靶小牛》繪本內容，牠因心情難過而戴著自製頭套不願見人，並以優美的聲音，唱著哀傷的歌曲。

基隆市 103 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動

附件三：單元二教學內容～學習障礙的介紹

1. 看起來很聰明，但某些學習很困難

- 有人不會注音符號
- 有人會認讀的字很少，常無法分辨容易混淆的字
- 有人閱讀很慢，會掉字、換字、停頓不當，或讀錯
- 有人寫字有困難，容易上下左右顛倒、忽大忽小，加、減筆畫，或是想不起來怎麼寫
- 有人無法了解數字的概念
- 有人對文字敘述(包括數學應用問題)很不容易理解
 - 有人動作協調不好
 - 有人分不清楚方向，或看不懂別人臉上細微的表情

2. 為什麼會有學習障礙？

是因為笨嗎？× 是因為懶嗎？× 是因為不認真嗎？× 是因為老師不會教嗎？×
都不是！

- 他們通常滿聰明。
- 他們和多數人一樣接受一般教育，老師認真教，他們也努力學，但進步很慢，我們會懷疑他有學習障礙。
- 他們是因為有一部分的神經結構和功能跟一般人不一樣，使他們無法用一般人的方式來學習，所以要找到更適合他們的方法，來幫助他們學習。

3. 他們本身各種能力之間的差異很大

- 有人聽題目作答跟自己看題目作答，成績相差很多
- 有人語文能力和數學能力相差很大
- 有人動手做的能力特別好……

4. 他們的困難可能會造成



有♥無礙：

1. 透過適當的幫助，可以讓他們跨越障礙、達到成功

2. 有名的學習障礙人士：發明家愛迪生、美國總統威爾遜、新加坡前總理李光耀、藝人湯姆克魯絲、作家安徒生和波拉蔻蕭敬騰、……都是有名的成功學障人士

3. 怎樣跟學習障礙同學相處

♥ 嘗試了解他、接納他、體諒他的困難

♥ 欣賞他的優點

♥ 給他鼓勵

♥ 給他適當的協助

基隆市 103 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動

附件四：單元二教學內容蕭敬騰專訪內容～

那種溫暖，讓我想變成一個好一點的人

資料來源：2013 年 6 月 18 日，親子天下雜誌 46 期

2007 年，二十歲的蕭敬騰，參加歌唱節目《超級星光大道》PK 賽，打敗當年「星光班資優生」楊宗緯，一戰成名，從此成為家喻戶曉的大明星。

以下是有閱讀障礙的蕭敬騰，接受記者採訪的紀錄。

我從小就是一個不會讀書的小孩。普通人說一個小朋友「不會讀書」，是說他功課不好；但我「不會讀書」的程度，是一般人完全無法想像的，我是「沒有辦法讀書」。我連最基本、最簡單的字詞，都沒有辦法理解，這些東西，是每一個人都會的，可是我就是不會，認識我的人，都覺得很誇張。

我覺得這樣非常不好，但是學校教給我的東西，無論我怎麼專心努力，我都無法吸收進去。老師或父母，都無法理解我的困境，他們就是一直逼迫我，用不好聽的字眼來形容我。

我不是沒有努力過，我那時候有交女朋友，女生都希望跟功課好一點的男朋友在一起，我也曾經因為愛情的力量，很努力的嘗試過，但是，我真的沒有辦法克服，不懂，就是不懂。

後來，我變得很壞很壞。在學校不開心，我就不上課、抽菸、逃家、打架、混撞球間……徹底變成不良少年，我爸媽一直很擔心我早晚會出事，會變成社會的負擔。對國中男生來說，我的臉又長得一副欠揍、討人厭的樣子；加上我那時候的行為、言語都很刺激別人，一天到晚都有打不完的架。

其實，我心裡知道，我並不是真的那麼「壞」，但是我「必須」這麼壞。因為在我們那個世界裡，如果我不這麼壞，我就會被欺負；我不霸凌別人，別人就會來霸凌我。一直到遇見少輔組的人，我的人生才有了轉變。

一般「正常的大人」對我們這種行為偏差小孩的反應就是：你不讀書，我就逼你讀書；你要打電動、打撞球，我就逼你不要做；但少輔組的志工不是，他們不是來教育你、矯正你的，他們只是來陪伴你、親近你，跟你講話、給你溫暖，不知不覺中引導你。

他們不像警察，也不像少年感化院，會把你「抓進去」，用各種手段「糾正」你的行為；他們對我們做的，就是去我們常出沒的地方，像是撞球間、某一條巷子，陪我們去做我們喜歡做的事。

我後來，是自己主動走進少輔單位的，因為，我覺得那裡有溫暖，那種溫暖，讓我想變成一個好一點的人。

我從小就非常非常喜歡音樂，我很愛聽、很想了解，一直吵著要學，但是我家裡環境很辛苦，一直沒有辦法讓我學。那時候，最想學的是打擊樂。我很愛聽以前的西洋搖滾專輯，很喜歡那種強烈的節奏，有人說搖滾很叛逆，可是我聽起來，那不是叛逆，而是一種很正面、很有能量的音樂。

吵了很久，到我國中以後，我媽媽收入稍微穩定一點，才讓我去音樂教室學了三個月。至於鋼琴，則是自己摸索的，沒有花錢學。要彈出旋律，對我來說是很簡單的事，可是，之後想再進步，就會遇到瓶頸，我就上網去看影片啊，不斷問人啊，慢慢的，一步一步學會了。

我那時候，常常就住在音樂教室裡沒回家，可能看我真的很熱愛音樂吧，音樂教室的老闆很喜歡我，沒有趕我走，還讓我留在裡面，免費嘗試任何我想要嘗試的樂器。因為那裡有很多我喜歡的東西，我心就比較定，對我爸媽來說，留在那裡當然也好，總比在外面亂跑打架鬧事好。

少輔組的人認識我的時候，本來不知道我會打爵士鼓，但我信任他們，所以我有告訴他們。他們知道以後，就一直製造機會給我，讓我覺得我是有用的人。因為我會打爵士鼓，他們就跟他們上級單位要了一些經費，買了一套爵士鼓放在那裡，讓我在裡面教一些小朋友、大朋友打鼓，連續兩屆幫我報名「善心人士獎」，我因此被市政府表揚。這個獎對我來說很重要，讓我知道，原來，我不是社會的負擔，還可以幫社會做很多事情。

我覺得，青少年可以做的事情其實很多，只是他們自己可能不知道，也沒有遇到一個可以引導他們的人。特別是對問題青少年來說，像少輔組這樣「跟他們不同世界」，但是又不帶偏見、願意走入他們世界的人，是很重要的。

我自己很幸運，在我迷失的時候，有人願意幫助我。現在，只要有跟兒童、青少年有關的活動，如果許可，我都願意親自參與。以前，別人給過我機會；現在，我希望自己也能做個給別人機會的人。

單元二：「那種溫暖～蕭敬騰」教學簡報(簡述上列文章內容)

1



單元二：那種溫暖～蕭敬騰

**那種溫暖，
讓我想變成
一個好一點的人**

特教宣導～閱讀障礙
涂芝嘉老師



2

• 2007年，20歲的蕭敬騰，參加歌唱節目《超級星光大道》PK賽，一戰成名，從此成為家喻戶曉的大明星。



蕭敬騰在《超級星光大道》PK賽中演唱

3

省話一哥受採訪時

- 音量不大
- 回答簡短
- 「不知道」、「忘記了」、「都很好」



影片播放：蕭敬騰有「省話一哥」之稱

4

後來，鼓起勇氣開講

- 有閱讀障礙
- 看不懂「洗髮精」、「沐浴乳」
- 不會讀書、不愛讀書，老師和家人逼迫他、用不好聽的話罵他

補充資料：學習障礙



5

變壞

- 抽煙
- 打架
- 偷東西
- 搶東西
- 蹺課逃家
- 混幫派
- 暴力
- 討人厭
- 爸爸生氣
- 媽媽天天哭

6

- 一直很緊張
- 一天到晚打架、鬧事
- 自己幫派裡也經常打得亂七八糟
- 「如果一個人走在馬路上，我會害怕後面的腳步聲，害怕後面的摩托車聲，害怕金屬的聲音，我害怕有人來找我。」

7

靜下來想一想

- 5-6人懷疑同學告訴老師他們在哪裡抽煙
- 把同學打昏
- 送醫急救
- 發洩怒氣，沒想到這麼嚴重
- 非常害怕



8

- 一直很緊張
- 一天到晚打架、鬧事
- 自己幫派裡也經常打得亂七八糟
- 「如果一個人走在馬路上，我會害怕後面的腳步聲，害怕後面的摩托車聲，害怕金屬的聲音，我害怕有人來找我。」



9

青少年輔導組

- 陪伴、聊天
- 問他喜歡什麼，會什麼
- 只會玩、只會鬧
- 想起自己會打鼓
- 想回去學音樂，請少輔組的人陪他回去找音樂教室的老師



10

變好

- 放下脾氣
- 放下暴力
- 謙虛



11

- 老師教他做人做事的道理
- 給他音樂教室的鑰匙
- 放學後就去練習
- 非常努力，除了吃飯、睡覺，都在練習
- 雖然沒回家，爸媽放心多了



12

當爵士鼓老師

- 16歲時老師讓他在音樂教室教小朋友，開始有第一份薪水



13

善心人士獎

- 少輔組買一套爵士鼓，請他當義工，教想學的人
- 向台北市政府提報他為善心人士，連續兩年得到馬英九市長頒發善心人士獎
- 覺得自己是有用的人



14

練習彈琴

- **鼓藝純熟** 後，老師問他：「你要不要彈琴？」
- 自己摸索
- 不斷嘗試練習
- 不會就問人、上網查
- 一天彈十幾個小時



影片播放：文蔚的音樂故事，蕭敬騰

15

練習唱歌

- 彈完琴，老師說：「你要不要開口唱歌？」
- 除了吃飯、睡覺以外，都在練習。



16

強迫自己改變

- 「也會有不開心的時候，但是跟以前用暴力發洩的方式不同，我可以不用音樂，我可以用運動，我可以用各種健康的管道來釋放我的憤怒。」



17

半工半讀

- 17歲開始自立更生
- 放學後，到西餐廳當鋼琴伴奏、演唱
- 第一家工作的餐廳倒了，重新找工作
- 錢少、趕場、危險、摔車、受傷
- 保護電子琴
- 沒有假日



18

相當自豪

- 我覺得我可以靠我自己的能力，靠我的智慧，靠我的行為，我能夠得到的一點點滿足，我相當自豪。



19

參加超級星光大道 很多節目找他表演

- **霍元甲**



影片播放：蕭敬騰在康熙來了唱「霍元甲」



20

相當自豪

- 我覺得我可以靠我自己的能力，靠我的智慧，靠我的行為，我能夠得到的一點點滿足，我相當自豪。



21


感恩、彌補、回饋

- 感恩少輔組
- **遺憾** 阿嬤去世時自己是壞孩子
- 彌補以前讓父母擔憂、生氣、傷心
- 希望從事教育工作，辦「有正確觀念和專長的學校」




影片播放：20131109「開講啦」完整版～蕭敬騰 給青春一個出口

基隆市 103 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動
 附件五：單元二《那種溫暖～蕭敬騰》學習單—低年級版



那種溫暖～蕭敬騰




二年級 忠 班座號： 姓名：

一、選選看看：把正確的答案號碼寫在 () 裡。

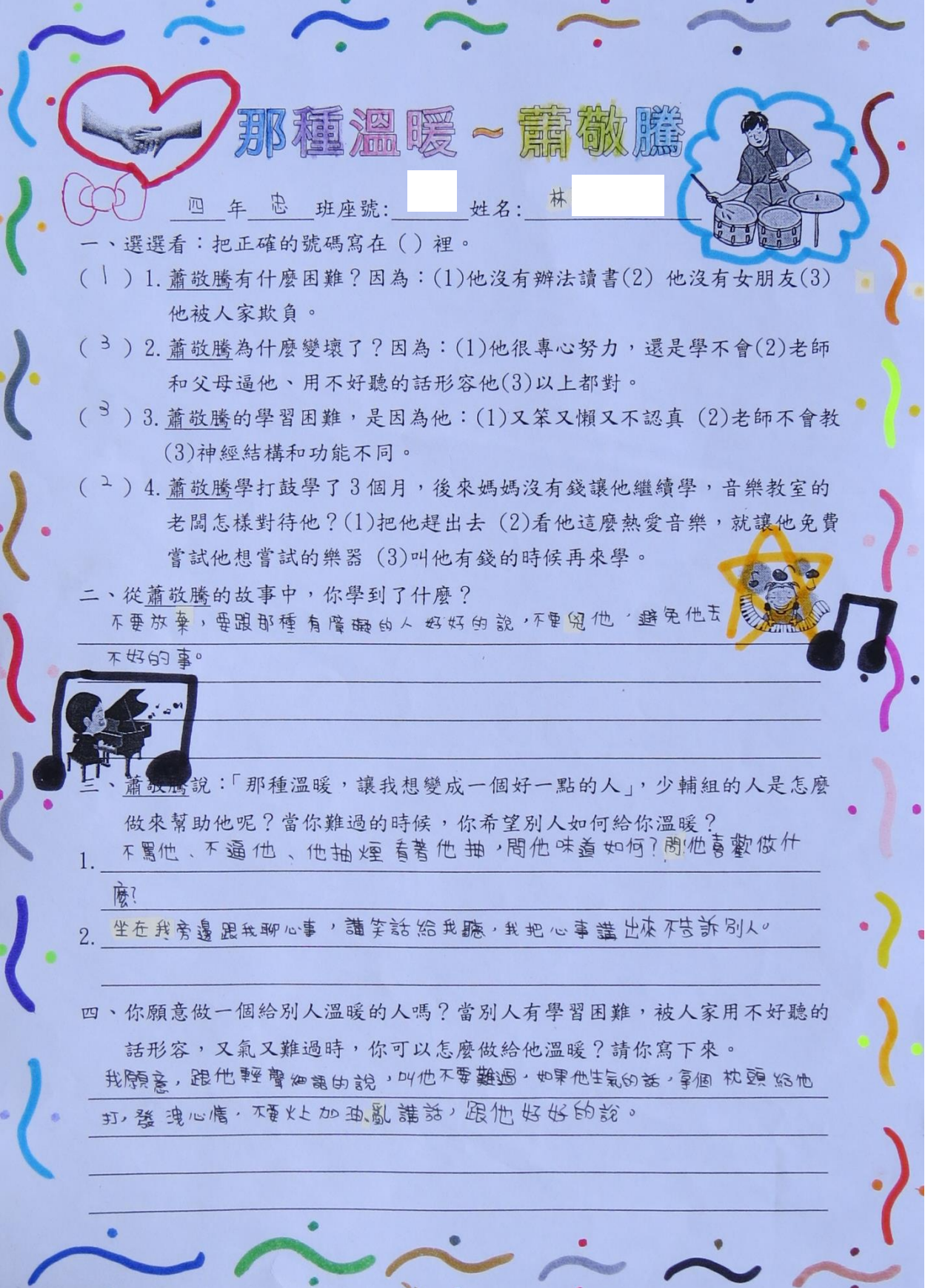
- (1) 1. 蕭敬騰有什麼困難？ (1) 他沒有辦法讀書 (2) 他沒有女朋友 (3) 他被人家欺負。
- (3) 2. 蕭敬騰為什麼變壞了？因為 (1) 他很專心努力，還是學不會 (2) 老師和父母逼他、用不好聽的話形容他 (3) 以上都對。
- (3) 3. 蕭敬騰學習困難是因為 (1) 他又笨又懶又不認真 (2) 老師不會教 (3) 腦神經結構和功能不同。
- (2) 4. 蕭敬騰打鼓學了 3 個月，後來媽媽沒有錢讓他繼續學，音樂教室的老闆怎樣對待他？ (1) 把他趕出去 (2) 看他這麼熱愛音樂，就讓他免費嘗試他想嘗試的樂器 (3) 叫他交錢的時候再來學。
- (3) 5. 少輔組的人做了什麼，讓蕭敬騰覺得溫暖？ (1) 陪他去喜歡的事 (2) 安排他教一些人員打鼓，讓他得到「善心人士獎」 (3) 以上都對。

二、想想看看：當別人有學習困難，被人家用不好聽的話形容，又氣又難過的時候，你可以怎麼做給他溫暖？請你畫下或寫下來。

我可以安慰他或著是「他說別莫在過，我會一直陪伴他。」



附件五：單元二《蕭敬騰～那種溫暖》學習單—中高年級版



那種溫暖～蕭敬騰

四年忠 班座號： 姓名： 林

一、選選看：把正確的號碼寫在 () 裡。

(1) 1. 蕭敬騰有什麼困難？因為：(1)他沒有辦法讀書(2) 他沒有女朋友(3) 他被人家欺負。

(3) 2. 蕭敬騰為什麼變壞了？因為：(1)他很專心努力，還是學不會(2)老師和父母逼他、用不好聽的話形容他(3)以上都對。

(3) 3. 蕭敬騰的學習困難，是因為他：(1)又笨又懶又不認真 (2)老師不會教 (3)神經結構和功能不同。

(2) 4. 蕭敬騰學打鼓學了 3 個月，後來媽媽沒有錢讓他繼續學，音樂教室的老闆怎樣對待他？(1)把他趕出去 (2)看他這麼熱愛音樂，就讓他免費嘗試他想嘗試的樂器 (3)叫他有錢的時候再來學。

二、從蕭敬騰的故事中，你學到了什麼？
不要放棄，要跟那種有障礙的人好好的說，不要罵他，避免他去
不好的事。



三、蕭敬騰說：「那種溫暖，讓我想變成一個好一點的人」，少輔組的人是怎麼
做來幫助他的呢？當你難過的時候，你希望別人如何給你溫暖？

1. 不罵他、不逼他、他抽煙看著他抽，問他味道如何？問他喜歡做什
麼？

2. 坐在我旁邊跟我聊心事，講笑話給我聽，我把心事講出來不告訴別人。

四、你願意做一個給別人溫暖的人嗎？當別人有學習困難，被人家用不好聽的
話形容，又氣又難過時，你可以怎麼做給他溫暖？請你寫下來。
我願意，跟他輕聲細語的說，叫他不要難過，如果他生氣的話，拿個枕頭給他
打發洩心緒，不要火上加油亂講話，跟他好好的說。

附件五：單元二《蕭敬騰～那種溫暖》學習單—中高年級版

 **那種溫暖～蕭敬騰** 

五年志 班座號：_____ 姓名：謝_____

一、選選看：把正確的號碼寫在 () 裡。

(|) 1. 蕭敬騰有什麼困難？因為：(1)他沒有辦法讀書(2)他沒有女朋友(3)他被人欺負。

(3) 2. 蕭敬騰為什麼變壞了？因為：(1)他很專心努力，還是學不會(2)老師和父母逼他、用不好聽的話形容他(3)以上都對。

(3) 3. 蕭敬騰的學習困難，是因為他：(1)又笨又懶又不認真 (2)老師不會教(3)神經結構和功能不同。


(2) 4. 蕭敬騰學打鼓學了 3 個月，後來媽媽沒有錢讓他繼續學，音樂教室的老闆怎樣對待他？(1)把他趕出去 (2)看他這麼熱愛音樂，就讓他免費嘗試他想嘗試的樂器 (3)叫他有錢的時候再來學。

二、從蕭敬騰的故事中，你學到了什麼？

就算變壞了，只要有心，都可以改變，重新做人。

就算是再不好的人，只要給他機會，他還是有可能改得過來。

只要努力，想做的事都能做得到，一定要有信心。



三、蕭敬騰說：「那種溫暖，讓我想變成一個好一點的人」，少輔組的人是怎麼做來幫助他的呢？當你難過的時候，你希望別人如何給你溫暖？

1. 陪伴他，跟他聊天，看他做想做的事，幫他爭取經費買他想要的樂器。

2. 跟我一起做我想做的事，陪我聊聊天，讓我笑一笑。

四、你願意做一個給別人溫暖的人嗎？當別人有學習困難，被人家用不好聽的話形容，又氣又難過時，你可以怎麼做給他溫暖？請你寫下來。

願意，跟他說：「加油！沒關係，他不一定真正了解你，你一定會有一條只有你能走，別人不能走的特別的路能走！」並且跟他一起學習他想學的事。

Sueh

基隆市 103 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動

附件六：單元二《那種溫暖～蕭敬騰》教學活動照片



教師以自編的「那種溫暖～蕭敬騰」簡報，加入金曲歌王蕭敬騰專訪影片的內容，向全校學生介紹他因求學時的故事，由於少輔組給予溫暖的陪伴，他找到自己在音樂方面的興趣，發揮天份和不斷的努力練習，才能有現在的事業成就。



教師根據「那種溫暖～蕭敬騰」的簡報內容及學習單題目，進行師生互動及討論。