

領域/科目	藝術領域	設計者	李明吉、王佩蘭
實施年級	四年級	總節數	共 8 節
主題名稱	關懷心「藝」起來-主題一：渲出祖孫情		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作</p>	<p>核心素養</p> <p>A2 系統思考與解決問題 藝-E-A2 認識設計式的意思，理解藝術實踐的意義。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>C1 道德實踐與公民意識 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
	學習內容	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置</p>	
學習目標			
<p>1、能探索色彩漸層、光線等視覺元素，並表達自我的感受與想像。</p> <p>2、能探索水彩的特性與技法，進行阿公阿嬤圖像的創作。</p> <p>3、能使用色彩、光線等視覺元素與想像力，豐富阿公阿嬤圖像的創作主題。</p> <p>4、能運用自己所創作的的水彩作品，表達自己對於阿公阿嬤的深切情感。</p> <p>5、能在欣賞他人作品的同時，表達自己對於自己與他人作品的想法。</p> <p>6、能藉由本藝術活動理解照顧、珍惜家中老人並理解在高齡化社會中的老人議題。</p>			
藝術領域英語重點字彙		學習表達重點字彙	重要句型
<p>Tools: Tissue, water color paper, watercolor, water, flat watercolor brushes, round watercolor brushes.</p> <p>Techniques: flat paint 平塗 Gradient 漸層</p>		<p>Part of Face Hair, eye, ear nostril, teeth, tongue, jaw, lip, chin, cheek, mouth, nose ,eyebrow, forehead</p> <p>Grandma</p>	<p>繪畫重要句型 Draw _____.</p> <p>表達重要句型: This is my <u>grandma</u>. (Talk about the painting in English or Chinese) She(he) lives in _Keelung. (Talk about the life with</p>

take away 印掉 light side 亮面 dark side 暗面	Grandpa	grandma or grandpa in English or Chinese) I love my <u>grandma</u> .
---	---------	--

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	素養 指標	教材教具 學習表現 與評量
<p>主題一:演出「祖孫情」(家庭教育議題)-水彩渲染創作(8節)</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 教師準備：老人圖片及畫家老人之藝術作品。 學生準備：水彩工具，圖畫紙。</p> <p>(二) 教師準備的影片或圖片：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 認識老人投影片。 2 畫家老人作品投影片。 3 作品中光影影響投影片。 4 水彩渲染教學投影片 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 親愛的阿公阿嬤(祖父祖母)(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、引導學生說一說自己的家中的阿公阿嬤(祖父祖母)並想想他們的面容。 教師以英文提問，學生可以中英文回答 <p>T: Do you have grandfather or grandmother? T: How old is your grandfather or grandmother? T: Please close your eye, and think about your grandfather or Grandmother. What do they like? Can you see them in your mind?</p> <p>(二) 看到臉的細微部份</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教師以投影片(附件 1)引導小朋友了解臉部各部份的說法。 Part of Face Hair, eye, ear, nostril, teeth, tongue, jaw, lip, chin, cheek, mouth, nose ,eyebrow, forehead 2、教師帶領學生一邊學習一邊探索自己的臉部位置 T: Let's see the part of face. Read and point to the part of your face. <p>(三) 觀察並感受阿公阿嬤(祖父祖母)的面容與心情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教師運用投影片引導學生觀察老人的特色，與年輕人不同的地方，並說說看圖片中老人所呈現出的情感與臉部表情間的關係。 	<p>藝- E- B1 藝- E-</p>	

<p>T: Now, let's look at some pictures about grandfather and grandmother. T: What's the differences(不同)between you and they? 教師以英文提問，學生可以中英文回答 預期答案:學生回答後，教師可以簡單英語再回應一次 臉上的皺紋(He has wrinkles(lines) on his face)、白頭髮(He has white hair)、白眉毛(He has white eyebrow)、臉比較黑(The skin is darker.)等 T: What do they think? Is she(he) happy? T: Is your grandmother or grandfather happy?</p> <p>(四) 觀賞畫家筆下的老人: 1. 教師以畫家筆下的老人投影片(附件 2)，帶領學生欣賞畫家如何以不同的媒材表現出老人的特色與情感。 教師以英文提問，學生可以中英文回答 T: Let's see some paintings about old men. T: How do you know they are old men? T: What do they think?</p> <p>(五) 瞧! 我親愛的阿公阿嬤(祖父祖母)-構圖 1、教師引導學生開始回想阿公阿嬤(祖父祖母)的面容。開始以鉛筆構圖。 2、教師在黑板示範下列構圖的方式，一邊說明一邊示範，之後請學生一邊分段構圖: (1) 先在圖上畫中十字定位線: Please find the middle point of this line and this line(用手指圖畫紙的上下邊緣線)，then draw a line. (2) 先畫鼻子，要畫出鼻樑和鼻孔: Draw the nose and nostrils first. (3) 再畫眉毛: Then draw the eyebrows. (4) 提醒學生可以從遠處看自己的畫，感覺位置對不對，需不需要修正。 You can put the paper away(教師做動作) and look at your picture. (5) 再畫眼睛: Draw the eyes. (6) 再畫嘴巴(或牙齒):Then draw the mouth and teeth. (7) 再畫頭髮: Then draw the hair. (8) 再畫脖子肩膀和衣服: Then draw the neck, shoulders and clothes. (9) 仔細想想如何將老人的特色呈現在圖畫上。 Think about how to make your grandmother or grandfather older. (10) 最後畫背景: Draw the background. (11) 設計 My grandmother or grandfather 和自己的名字</p> <p>(六) 分享作品: 將學生構圖作品貼在黑板上互相欣賞。</p>	<p>B3</p> <p>藝- E- B1</p>	<p>視 1-Ⅱ-1 視 1-Ⅱ-2 視 1-Ⅱ-3</p> <p>構圖實作 評量</p>
---	-----------------------------------	--

~~第一、二節完~~

(七) 渲出祖孫情:水彩渲染教學(4 節)

1. 教師運用光影投影片(附件 3)引導學生了解畫中光影的設計方法及水彩渲染的技巧。

https://www.youtube.com/watch?v=i_WiOSwT2vU (教學影片)

T: let's see some skills of water color painting.

Tools: tissue, water color paper, watercolor, water, flat watercolor brushes, round watercolor brushes.

- (1) 平塗 flat paint
- (2) 漸變 Gradient (漸層)
- (3) 印掉 take away

2. 教師引導學生先行思考自己塗中光影的位置，並將較黑的部份，用鉛筆再強調一下。(教師一邊說明一邊示範)

T: look at your painting again. Please use your pencil to mark out the dark side of your painting.

1. 教師示範如何用漸層的方式表達臉部的光影。(教師一邊說明一邊示範)

T: mark the dark side with rich color, then and add more water each time to reduce(減少) the color in the brush to show the light side.

2. 教師示範如果不够亮，可以用衛生紙稍為將顏色印掉。(教師一邊說明一邊示範)

T: take a piece of tissue to take away color to show the light side.

3. 等到臉部稍乾再畫眉毛、眼睛、皺紋等較細緻的部份，同樣可以小心的用上述的技巧。(教師一邊說明一邊示範)

T: Wait for the paper drier, then you can draw more detail

Parts such as eyebrows, eyes and wrinkles

4. 最後畫頭髮、肩膀和衣服。(教師一邊說明一邊示範)

T: Then draw hair, shoulders and clothes.

~ 三~六節完~

(八) 愛的作品欣賞

- 1、將同一組學生的作品放在一起，全班的作品一起展示，供全班同學分享。

T: Now please enjoy watching everyone's painting. Later you will share with your group members.

藝-
E-
A2

視 1-II-2
視 2-II-1
水彩畫作實
作評量

藝-
E-
C2

視 2-II-2
分享欣賞觀
察評量

<p>2、組內以下面的基本句子介紹自己的阿公阿嬤(祖父祖母):介紹內容畫中的特色，阿公阿嬤住哪裡? 跟阿公阿嬤相處的情形?等</p> <p>T: Please talk to your group members about your painting about grandmother or grandfather. Where do your grandmother or grandfather live? How do you get along with your grandma or grandpa?</p> <p>S: This is my <u>grandma</u>. (Talk about the painting in English or Chinese) She(he) lives in _Keelung. (Talk about the life with grandma or grandpa in English or Chinese) I love my <u>grandma</u>.</p> <p>(九) 用畫表達祖孫親</p> <p>1、設計一張卡片，寫出自己畫這幅圖的意義，並感謝阿公阿嬤的愛。</p> <p>T: Now we must show our love to grandma and grandpa. Please design a card and write down the meaning of the painting. And say thanks to your grandma and grandpa.</p> <p>2、將卡片和所畫的圖送給阿公阿阿嬤，並說出自己的愛。如果阿公阿嬤沒有住在一起，可以用手機視訊讓阿公阿嬤看。如果阿公阿嬤不會用視訊可以寄給他們再用電話傳愛。</p> <p>(十) 愛屋及烏:如何愛護老人(本部份以雙語說明)</p> <p>1、教師跟孩子討論這次畫老人，最重要是透過這個活動了解老年人的需求，家有一老如有一寶，要愛護並尊重長者。</p> <p>2、教師請學生說說我們要如何愛護並尊重自己的阿公阿嬤，甚至是其他老人。</p> <p style="text-align: center;">~ 七、八節完~</p>	<p>藝- E- B1</p> <p>藝- E- C2</p> <p>藝- E- B3</p>	<p>視 1-II-1 觀察評量 分享中觀察 學生藉由藝 術作品表達 自我感受想 像</p> <p>視 2-II-1 設計卡片實 作評量</p>
--	---	--