

108 學年度 第一學期 海馬班班報 (日期: 11/04-11/07)

認識了海外的艾瑞卡爾老爺爺與台灣知名作家賴馬的故事繪本，接著欣賞到圖書繪本豐富的鄰近國家—日本，深受孩子喜愛的三隻小豬故事也在不同的想像與詮釋上，增添了不同的趣味與情境，接下來以主題進行的大方向來分享 10~19 週班上進行的活動內容吧！

一. 說演故事的承先啟後

(一) 有趣的故事骰

利用賴馬先生具有特色的各種腳色，設計了三顆不同的向度的骰子，動物擔當主角搭配不同的場景與情節，交織成不一樣的短篇故事集。



(二) 「老師～，我覺得主角之後還會……」

經過幾次的晨間故事骰體驗，寶貝們逐漸抓到了編故事的小技巧，發揮更多的想像力將主角所遇到的事情不斷的加長，短短的晨間時間不再能滿足孩子無邊的創意，那就進學習區繼續遊戲囉！



(三) 故事接龍

大型故事骰的活動每位寶貝都體驗過了，那我們就來玩完全班一起邊一個超長的故事吧！



二. 戲劇扮演引發表演動機

宮西達也的繪本《一隻豬與一百匹狼》讓寶貝們說起了經常聽見的故事「三隻小豬」，經過了老師與雅馨的扮演三隻小豬吸引孩子的目光，幾位孩子在說演故事區也拿起頭套進行扮演，發起來小豬熱浪。



(一) 扮演三隻小豬的故事，慢慢出現台詞的固定

在語文區討論出三隻小豬與大野狼的台詞，也想到如何和別人交朋友，協助解決大野狼肚子餓的困境。

(二) 「老師～，演戲的時候頭帶一直掉，而且還看不清楚」

自製頭套，吹一個適合自己頭圍的氣球，利用紙片與糝糊水黏合，等乾掉進行脫模，獨一無二的小豬頭套就完成囉。鬆散素材區也如火如荼地建立起三隻小豬家，但討論後發現不容易帶到舞台上，轉而利用繪畫與黏貼的方式，組合出不同特色的豬家。將喜歡唱歌的聲音，錄進小豬歌裡面，就開始練習走位囉！



(三) 歲末表演「小豬與大野狼」的溫馨故事



三. 閱讀體驗豐富生活經驗

從海豚班以來一直經營的「雲水書車」體驗，以及圖書館閱讀的活動，讓海馬班對於拿起一本坐下欣賞成了一種自然的習慣，寶貝們從觀察圖畫中的線索，自己編織每一本書的內容。利用本次主題的機會，我們發現有些特色的主題館與圖書館，帶著孩子踏出校園，做多元的體驗！



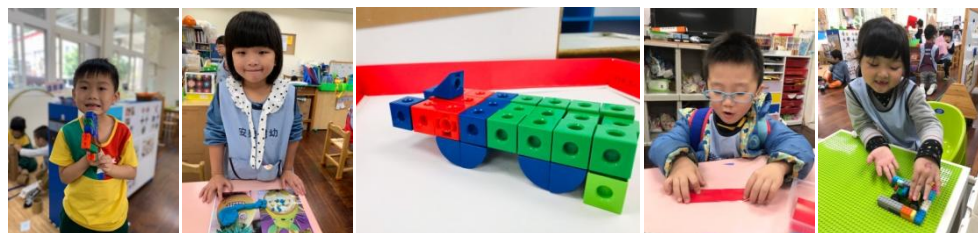
四. 體能遊戲強壯肌肉與探索自然

身體健康是快樂學習很重要的條件之一，除了利用多功能教室的大型器材，也在一次次大自然探險的過程中，攜帶輕便的體能器具，在舒服的陽光中活絡少動的大肌肉群們！



五. 學習區的主動嘗試與想像創造

每一個學習區都有不一樣的任務與材料，孩子再一次一次的進入學習區內挑戰與常識，逐漸認識素材的使用與特性，進而創作出豐富且多元的創作，對寶貝們來說那些不是作業，而是他們最喜歡的遊戲！



■ 聖誕節相關活動



■ 更多生活照片在

https://drive.google.com/drive/folders/1xEvRXik3BsuYMq0ge91M4WT_c_tdwLNAM?usp=sharing 或上安樂國小附幼 108 海馬班相簿 選取連結