



故事王國以幼兒最喜愛的繪本開啟主題，從艾瑞卡爾作家作品再到賴馬作家系列，我們進行相關的藝術創作、故事改編和說演故事，並在其他學習區也持續進行不同操作和組合活動，以下分享這幾週班上進行的課程內容：

一. 美勞區

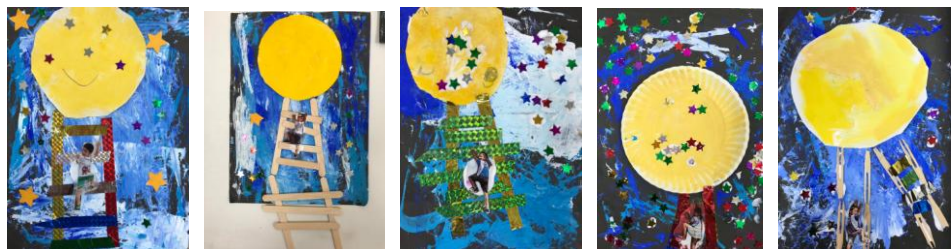
(一) 艾瑞卡爾-「海馬先生」皺紋紙渲染

從中海豚班升大海馬班，老師和幼兒常常忘記班級的名稱，透過繪本介紹海馬的特性來認識海馬，在美勞區進行相關創作來布置教室。



(二) 艾瑞卡爾-「爸爸我要月亮」立體創作

透過「爸爸，我要月亮」的繪本結合中秋節活動，繪本中月亮形狀的變化引起幼兒的興趣，運用不同素材拼貼進行立體創作。





(三) 艾瑞卡爾-「棕色熊，棕色熊，你在看什麼？」改編拼貼小書

以可預測故事的特性，讓幼兒嘗試去進行故事改編，以分組的方式完成小書的製作，繪本方式以艾瑞卡爾的拼貼畫來創作。



二. 說演故事區

從最熟悉的好餓的毛毛蟲作為說演故事的開始，起初只是拿繪本來說故事，幼兒發現如果有毛毛蟲棒偶來說故事會更有趣，加入棒偶後又增加賴馬的作品「胖先生與高大個」內的角色，並改編成胖先生與超人的搞笑戲劇。

(一)好餓的毛毛蟲	(二)胖先生與超人
	 <p data-bbox="1944 336 2168 539">尚未有觀賞者時，就錄影欣賞自己的演出，也可以調整說演故事方式。</p>

三. 智高積木區(陀螺)

幼兒把生活經驗運用智高積木做出各式各樣的陀螺，從一開始簡單的十字陀螺，漸漸造型變複雜，組裝經驗豐富的幼兒會主動指導剛入手的幼兒。老師也引導幼兒發現智高陀螺的對稱形狀及轉動時候的視覺殘影現象，幼兒再進一步去作配色和留意組裝的堅固性。



四. 縫工區(艾瑞卡爾-好忙好忙的蜘蛛)

學習穿線、打結、縫來完成好忙蜘蛛的網，一開始先運用較粗、軟的毛線來進行縫工，縫工區之後陸續會增加基本縫工卡來進行練習。



五. 烹飪區

幼兒最喜歡玩廚房的扮演遊戲，運用自然素材瓶蓋、木片、毛線來當作食物來扮演，扮演過程中加入生活經驗，把菜單想法融入，幼兒自己

拍照做紀錄，到美勞區製作漂亮的菜單，仿寫菜名和自己標價融入語文和數的概念活動。



六. KAPLA 積木區

在 KAPLA 積木區中，幼兒比起中班更願意挑戰立體的作品，透過觀察挑戰卡的圖案，專心的數數著需要的積木片數，觀察方位並調整做出不同組合和堆疊。



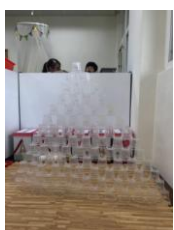
隨意堆疊

雙十節的 101 大樓和煙火

挑戰卡的關卡

七. 鬆散積木區

鬆散積木區放置紙杯、布丁杯、紙捲和光碟片，運用這些素材可以搭蓋出，異於積木不同造型的建築物，一開始幼兒只是單純堆疊，加入「建築大發現」書本後，幼兒對於羅馬競技場感到很有興趣，用呼拉圈作為基底開始蓋出三~四層的羅馬競技場。



八. 桌遊區

大班幼兒開始嘗試規則性遊戲，透過繪本相關的桌遊來吸引幼兒，如艾瑞卡爾的毛蟲大冒險和賴馬的經典益智翻翻卡。透過輪流、骰子數點數、記憶和命名，幼兒從中學習到等待、專注和思考等能力。

下午活動-小小說書人

幼兒早上可自行報名下午小小說書人，選擇一本喜歡的故事來與同學分享，透過分享故事來增進表達能力和自信心。



兒童劇-抓龍特攻隊

我們一同到文化中心去欣賞兒童劇，演員哥哥有告訴我們很多劇場的要素，如：演員、工作人員、音樂、音效、背景和道具，第一次和同學一起看兒童劇，我們有專心欣賞演出，演員哥哥和姐姐們的表演很有趣！



中秋節&教師節活動



大合照



第一關我是神射手



第二關運袖大賽



第三關 嫦娥奔月



第四、五關 親愛老師我愛你