

故事名稱: 小樹

角色在故事中的心情轉變歷程

角色名稱: 小樹

角色在文本中呈現的心情 (推論)

開心

安心

思念

高興

我從故事中看到的能證實我想法的句子或段落。(舉證)

這種被環抱的感覺好極了。

我安心的沉沉入睡。

思念母親的愁緒浮上了心頭。

我好高興他們是那麼的愛我。

角色名稱: 奶奶

角色在文本中呈現的心情 (推論)

擔心

輕鬆

關愛

關懷

我從故事中看到的能證實我想法的句子或段落。(舉證)

威爾斯, 他已經累壞了。

從我身後傳來奶奶的哼唱聲。

奶奶溫柔的歌聲, 帶給我極大的安全感。

她伸出手輕輕撫摸我的頭, 邊輕輕的搖擺, 邊唱了起來。

故事名稱: 小樹

角色心情轉折分析圖

角色在故事中的心情轉變歷程

角色名稱: 小樹

角色在文本中呈現的心情 (推論)

溫馨

疲倦

孤獨

勇敢

我從故事中看到的能證實我想法的句子或段落。(舉證)

我坐在爺爺奶奶中間,這種感覺好極了。

威爾斯,他已經累壞了,奶奶的聲音從我的背後響起。

不知不覺中,思念母親的愁緒,上了心頭,我突然覺得這個家是那麼陌生。

我可以聽見風在低聲耳語,還有小溪那清脆的歌聲,我向同伴們訴說著我的一切,我知道我就是小樹,我好高興他們是那麼的歡迎我。

角色名稱: 奶奶

角色在文本中呈現的心情 (推論)

擔心

輕鬆

關懷

我從故事中看到的能證實我想法的句子或段落。(舉證)

威爾斯,他已經累壞了,奶奶的聲音從我的背後響起。

從我身後傳來奶奶的哼唱聲。

奶奶不知道什麼時候坐在我的床邊,她伸出手輕輕撫摸我的頭,一邊輕輕的搖籃,一邊哼唱了起來。

故事名稱: 小樹

# 角色心情轉折分析圖

## 角色在故事中的心情轉變歷程

角色名稱: 小樹

角色在文本中呈現的心情 (推論)

安心

疲累

憂愁

高興

我從故事中看到的能證實我想法的句子或段落。(舉證)

結束母親的喪禮,上車後,坐在爺爺奶奶中間,被環抱的感覺好極了,安心的入睡。

抵達目的地以後,走進一條長滿雜草的車道,小樹打了個寒顫,且越走越慢。

不知不覺中,思念起母親的愁緒浮上心頭,突然覺得家是那麼的陌生。

和大自然當起朋友,感到非常高興,他們是那麼的擁護我,那麼的歡迎我,在喜悅的歌聲進入夢鄉。

角色名稱: 奶奶

角色在文本中呈現的心情 (推論)

關愛

關心

溫柔

安慰

我從故事中看到的能證實我想法的句子或段落。(舉證)

上車後,環抱著小樹,讓他很有安全感,慢慢的進入夢鄉。

和爺爺說小樹已經累壞了,而爺爺也放慢腳步,讓小樹能追上。

哼唱著一首樂安曲子,非常的溫柔,帶給小樹極大的安全感。

坐在小樹的床邊,伸出手輕輕的撫摸他的頭,一邊搖擺,一邊唱起來。