

有關素養導向學習目標撰寫之參考原則，說明如下 (吳璧純)：


一、素養導向的學習目標跟傳統行為目標的不同在於--

1. 素養目標是**整合的學習目標**
2. **素養學習目標的呈現，不能都只是單一知識、技能或情意目標的描述**
3. 如果是認知目標，應涵蓋認知技能**(方法、策略、工具)**或高層次目標**(Bloom的認知教育目標應用層次以上)**
4. 目標的描述中可以學生**知識+技能(包括思考技能)+情意的展現(至少任兩者的關連來呈現)**
5. 素養或能力的展現，通常在任務中，任務通常伴隨情境，因此敘述中常會出現**情境與任務**

二、幾個參考例子

(一) 國語文

國八 <陋室銘>



認知

1. 認識「銘」這種文體的性質
2. 認識作者劉禹錫
3. 認識本文修辭技巧對偶和押韻
4. 了解本課文義「惟吾德馨」
5. 能分辨、詮釋文章中的觀點，並找出與觀點關聯的證據
6. 能提出自身觀點，評述觀點和理由之間的連結是否適當

情意

1. 培養正確價值觀與抱負
2. 激發學生思考自身行為
3. 能培養分組合作學習的態度

技能

1. 增進朗讀、背誦能力
2. 培養表達能力
3. 能透過自我提問策略，加強閱讀理解

情境、任務、思考技能、策略、方法、情意

1. 在分辨、詮釋「陋室銘」文章觀點時，**理解**銘的文體特性與文章的修辭技巧，並**提出**自身觀點，**反思**自己的**價值觀**
2. **應用**自我提問的**閱讀理解策略**進行閱讀
3. **以表格**進行課文之架構整理，並**表現****分工合作**的能力
4.
5.

(二) 國語文

- 1.理解本文闡述「勤」與「珍惜光陰」之間的關係
- 2.認識論點、論據的意涵，藉以對照作者的觀點和所引用的事實理據
- 3.區辨文本所提論據的性質
- 4.具備從文本中提取訊息並運用科技多方蒐集資料的能力
- 5.具備汲取生活經驗以形成對於議題的論點與運用適當論據進行論辯的能力

(三)藝術

- 1.能欣賞美的形式原理中的比例之美。
2. 能發現生活中比例的美感，並理解比例之美的功能與價值。
3. 能應用設計思考的概念與程序，製作具備比例美感的生活用品。

(四)英語文

- 1.能運用先備知識預測文本主題
- 2.能理解短文，並以自身生活經驗的例子說明
- 3.能寫出與文本內容相關的單字與句子
- 4.能看懂故事性及資訊性文本
- 5.能依照故事內容的發展排序
- 6.能積極和小組成員合作，並參與課內英語文學習活動

(五)彈性學習課程

如果要自己擬學習目標，怎麼寫？

掌握單元的主軸+總結性任務→思考學生預期的素養展現

• 例如：海洋保育

✓探討社區海洋生態與環保議題+造作宣傳影片

→蒐集資料、溝通合作、微電影製作、規劃宣傳活動、實踐宣傳活動 (素養展現)

學習目標：

- 1.透過社區踏查認識藻礁生態與調查的方法，並於報告分享與影片中，傳達關懷海洋環境的情懷
- 2.以威力導演剪輯影片，在影片中表達對海洋議題的觀點，並喚起他人對海洋生態的關心。
- 3……

(六)數學

再如 ~ 數學

✓二元一次方程式+小組設計試題(含生活應用)，遊戲解題

→概念學習、小組溝通合作、生活應用、遊戲設計

學習目標：

1.應用二元一次方程式的概念，設計生活應用的創意遊戲題目

2.....

(七)國語文--也可以從學習表現與學習內容的文字中取用(學習表現的動詞+學習內容的受詞)

選取學習表現的動詞和素材類別+學習內容+本單元特定的學習素材

學習表現

5-IV-3理解各類文本內容、形式和寫作特色
2-IV-3依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。
5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。

學習內容

Ac-IV-3文句表達的邏輯意義
Ad-IV-1篇章的主旨、結構寓意與分析

+

1. 擷取〈記承天夜遊〉的文本訊息，理解文句表達的邏輯意義及句子、段落與主要概念
2. 能於討論、分享中，有禮貌、有條理地發表對〈記承天夜遊〉主旨、內容及結構寓意的理解，並指出作者的寫作目的與觀點